

おりがみはうす ガレージブックシリーズ 7

# 西川誠司 作品集

Works of  
Seiji Nishikawa

西川誠司・著

山口 真・編 立石浩一・英訳

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Koichi Tateishi



ドラゴン / Dragon (P.28)



魔女 / Witch (P.10)



マーメイド / Mermaid (P.16)



鳥獣戯画の蛙 / A Frog in "Choju Giga (Frolicking Birds and Animals)" (P.44)



ペガサス / Pegasus (P.21)



カニ / Crab (P.142)



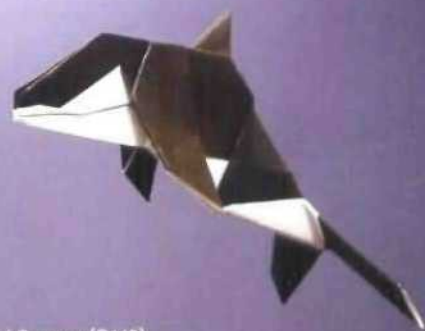
シンプルライオン / A Simple Lion (P.120)



岩の上の鷹 / A Hawk on a Rock (P.122)



トラ / Tiger (P.99)



シャチ / Grampus (P.148)



ライオン / Lion (P.78)



キリン / Giraffe (P.72)





縞のあるトラ / Tiger (with Stripes) (P.115)



始祖鳥 / Archaeopteryx (P.132)



ピエロ(フリルバージョン) / Clown (A Frilled Version) (P.178)



馬 / Horse (P.108)



ピエロ(帽子バージョン) / Clown (A Hatted Version) (P.178)



シェパード / Shepherd (P.85)



セキレイ / Wagtail (P.126)



プードル / Poodle (P.90)



はくちょう座 / Cygnus (P.169)



わし座 / Aquila (P.167)



こと座 / Lyra (P.171)



さそり座 /  
Scorpius (P.174)



スペースシャトル / Space Shuttle (P.151)



天体望遠鏡 / Telescope (P.157)



星の短冊 / A Strip of Paper with a Star (P.176)



天狗 / Tengu (A Japanese Legendary Mountain Goblin) (P.186)



仏面 / Buddha (P.189)



## まえがき Foreword

本書に収載した作品はその創作年が1977年から1998年と20年以上にわたっています。この約20年間というのは、私にとって折り紙を通じて本当にかげがえのない体験を重ねた充実した年月です。この間に作品に何らかの進歩が見受けられるかどうかは別にして、こうしてあらためて気に入った作品を眺めてみるとそれぞれに思い出があって感慨無量です。作品は動物、空想上の生き物、宇宙などのテーマを中心に選んでいます。おりがみはうす刊の「折紙図鑑・昆虫I」（川畑文昭・西川誠司共著）の昆虫作品と併せて楽しんでいただけると幸いです。

ところで、自作を眺めて大きく2つの傾向に気がつきました。ひとつはインサイドアウト作品が多いことです。表裏を上手く活用することに関心を向けるこの技法は、近代折り紙の重要な特徴ではないでしょうか。この技法なしに作品作りがほとんど成立しない自分を再認識しました。もう一つは折り出しの感覚を重視している点です。本書に収載のカニ、キリン、ライオン、パンダ（胴体）など、折り出しの非常に早い段階の形に魅力を感じて折り進めていたことをハッキリと思い出すことが出来ます。

折り紙の魅力にとりつかれてからすでに30年以上の月日を数えますが、自分の作品だけで一冊の本を作ることが出来るとは、考えてみれば何という幸運でしょう。紙を手にしてあれこれ折って何か新しい形を作ってみることと、それを折り図（しかも多くの人が十分再現可能なステップに細分化して）に仕上げるものの間には大きな隔たりがあります。作品と折り図が有っても、それを出版物に出来るかどうかというところにも大変な隔たりがあります。本書は、作品：西川誠司、作図：おりがみはうす、編集：山口真さん、というように、本作りの一番大変なところを、山口真さんとおりがみはうすのスタッフの皆さんの尽力に依っています。本書の制作を決断下さった山口さんをはじめ、折図、校正、英訳など制作にご協力戴いた方々には、感謝の言葉も見つかりません。そして、本書を手にしていただいた折り紙ファンの皆さんにも心から感謝いたします。

This book contains origami works I created in twenty-two years (1977-1998). This period represents my full life as an origami artist. All models bring me some good memories, so they are like a part of myself. Among works in that period, insects were already published in *Origami Insects* (co-authored by Fumiaki Kawahata and Seiji Nishikawa, Origami House), so this book and the insect book are complementary to each other.

From the creator's point of view, works in this book are notable in two points. First, so many inside-out works are included. The inside-out method using a sheet of paper colored differently on the two sides is one of the significant characteristics of modern origami. I myself would have a hard time if I did not use the inside-out method. Secondly, the flavor of my works are revealed in the very early steps of folding. For example, the basic skeletal shapes of many works (like *Crab*, *Giraffe*, *Lion*, and *Panda*) can be already grasped after only a few steps at the beginning. Perhaps the early steps and outputs are one of the most attractive parts of creation of origami works for me.

This is the first book which contains only origami works of mine. However, creating a book cannot in any sense be my sole work. The staff members of the Gallery Origami House, especially Mr. Makoto Yamaguchi who took responsibility of all the editorial work, did a marvelous job of putting my works into one printed book. I would like to express my gratitude to them first of all. It is also true that a book of this kind cannot be possible without origami enthusiasts all over the world, so I would like to thank them as well.

西川 誠司  
Seiji Nishikawa

# 目次 Contents

はじめに Foreword	5
折り図記号の凡例 Symbols for Folding	7
基本形／沈め折り Preliminary Bases and Sink	8

## 第1章 ファンタジー Fantasy

魔女 Witch	10
マーメイド Mermaid	16
ペガサス Pegasus	21
ドラゴン Dragon	28
鳥獣戯画の蛙 A Frog in "Choju Giga (Frolicking Birds and Animals)"	44

## 第2章 動物 Animals

ウサギ Rabbit	55
カンガルー Kangaroo	59
パンダ Panda	66
キリン Giraffe	72
ライオン Lion	78
シェパード Shepherd	85
プードル Poodle	90
トラ Tiger	99
馬 Horse	108
縞のあるトラ Tiger (with Stripes)	115
シンプルライオン A Simple Lion	120
岩の上の鷹 A Hawk on a Rock	122
セキレイ Wagtail	126
始祖鳥 Archaeopteryx	132
カニ Crab	142
シャチ Grampus	148

## 第3章 宇宙 The Universe

スペースシャトル Space Shuttle	151
天体望遠鏡 Telescope	157
わし座・はくちょう座・こと座・さそり座 Aquila, Cygnus, Lyra, Scorpius	167
星の短冊 A Strip of Paper with a Star	176

## 第4章 面 Mask

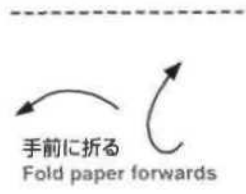
ピエロ(フリルバージョン／帽子バージョン) Clown (A Frilled Version / A Hatted Version)	178
天狗 Tengu (A Japanese Legendary Mountain Goblin)	186
仏面 Buddha	189



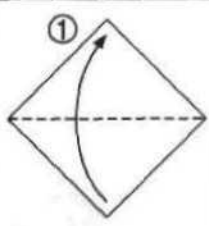
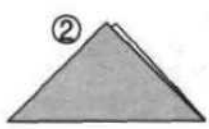
# 折り図記号 Symbols for Folding

## 折り線の種類 Types of crease lines

### 谷折り線 Valley fold



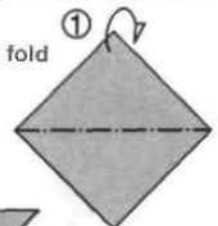
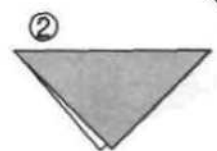
### 谷折り Valley fold



### 山折り線 Mountain fold

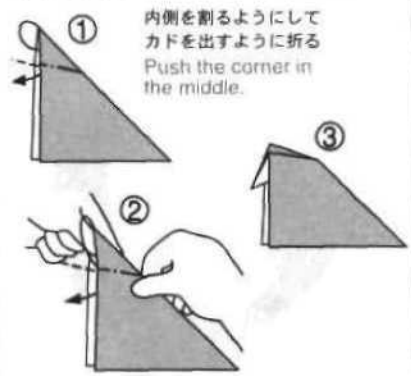


### 山折り Mountain fold

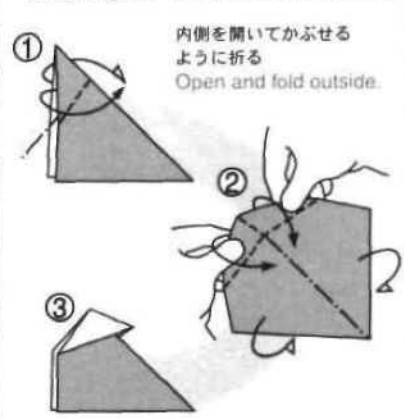


## 折り方の技法 Basic Folding Skills

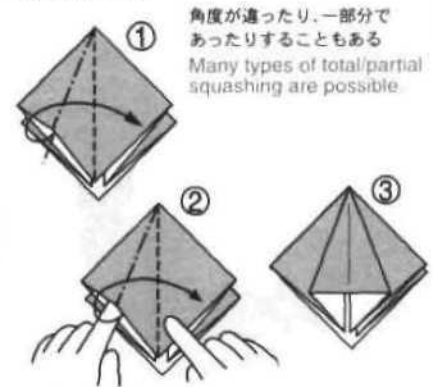
### 中わり折り Inside-reverse fold



### かぶせ折り Outside-reverse fold

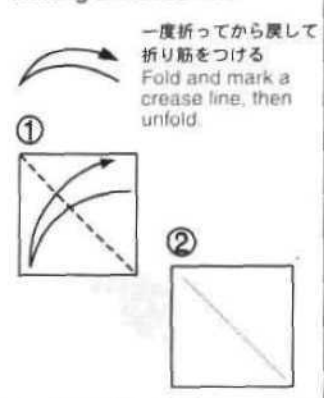


### 内側をひろげてつぶすように折る Squash fold

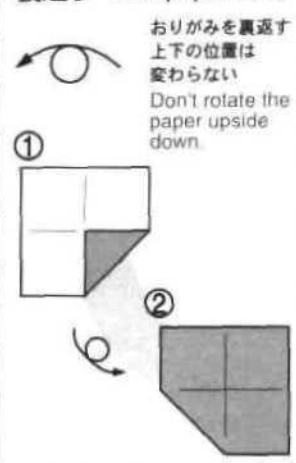


## いろいろな記号 Symbols

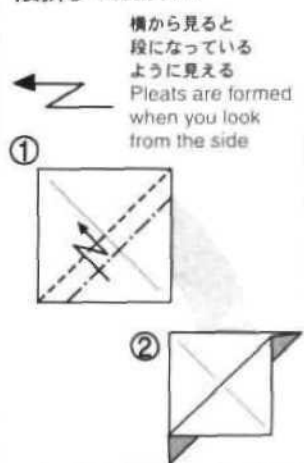
### 折り筋をつける Making a crease line



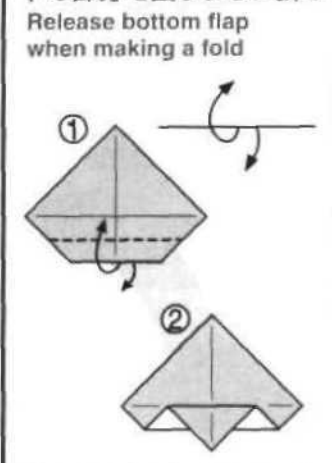
### 裏返す Turn paper over



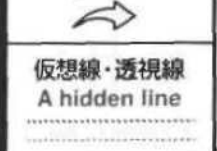
### 段折り Pleat fold



### 下の部分を出すように折る Release bottom flap when making a fold



### 次の図が 大きくなる A magnified view



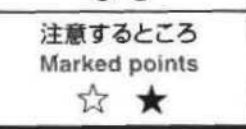
### 仮想線・透視線 A hidden line



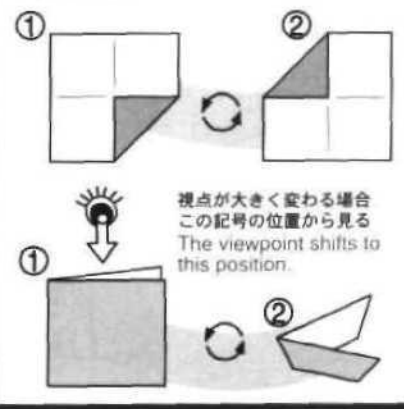
### ひろげる Open up



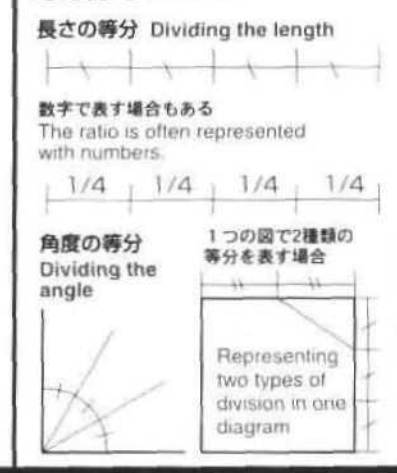
### ○と○を 合わせて折る Match circled points



### 次の図の見え位置が変わる Paper position changes (rotation)



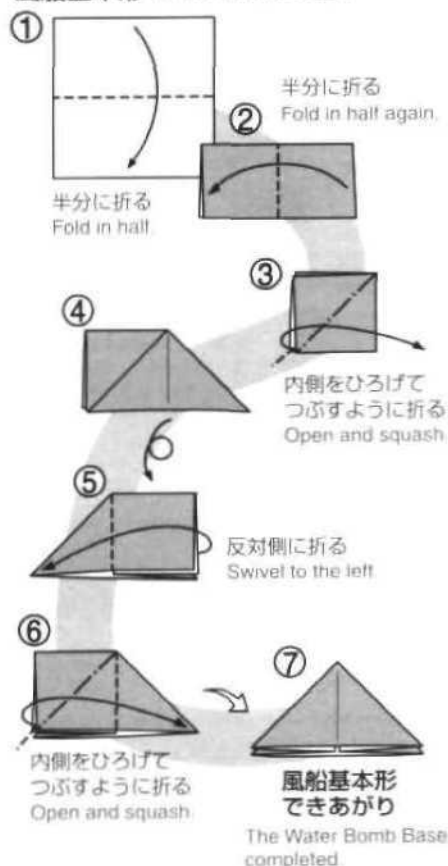
### 等分記号 Division



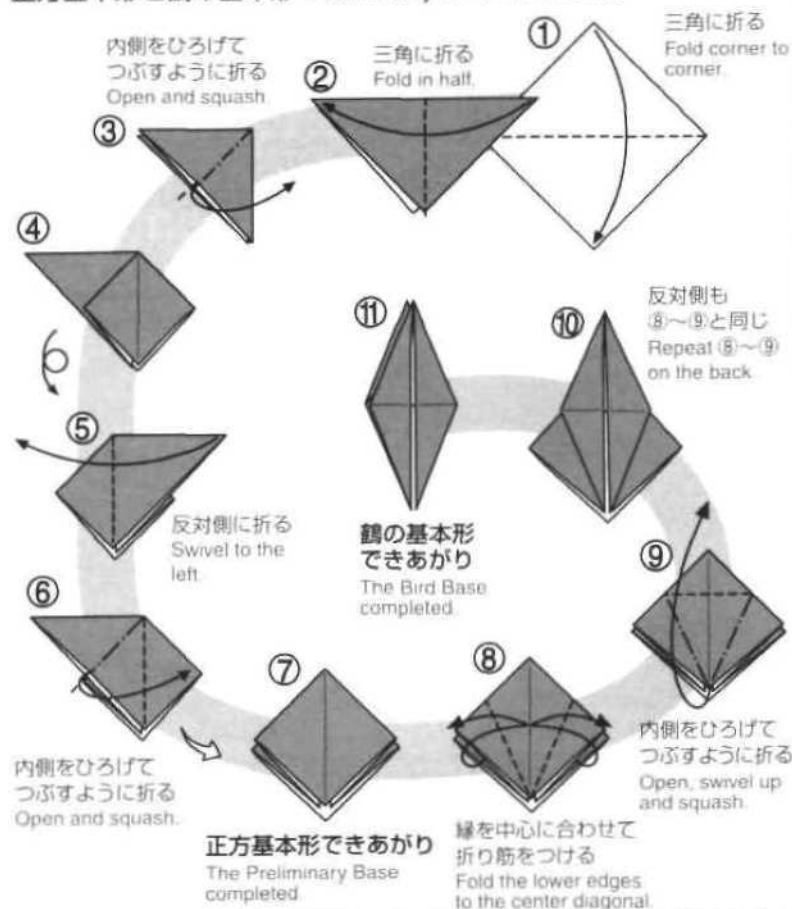
# 基本形／沈め折り Preliminary Bases and Sink

## 基本形 Preliminary bases

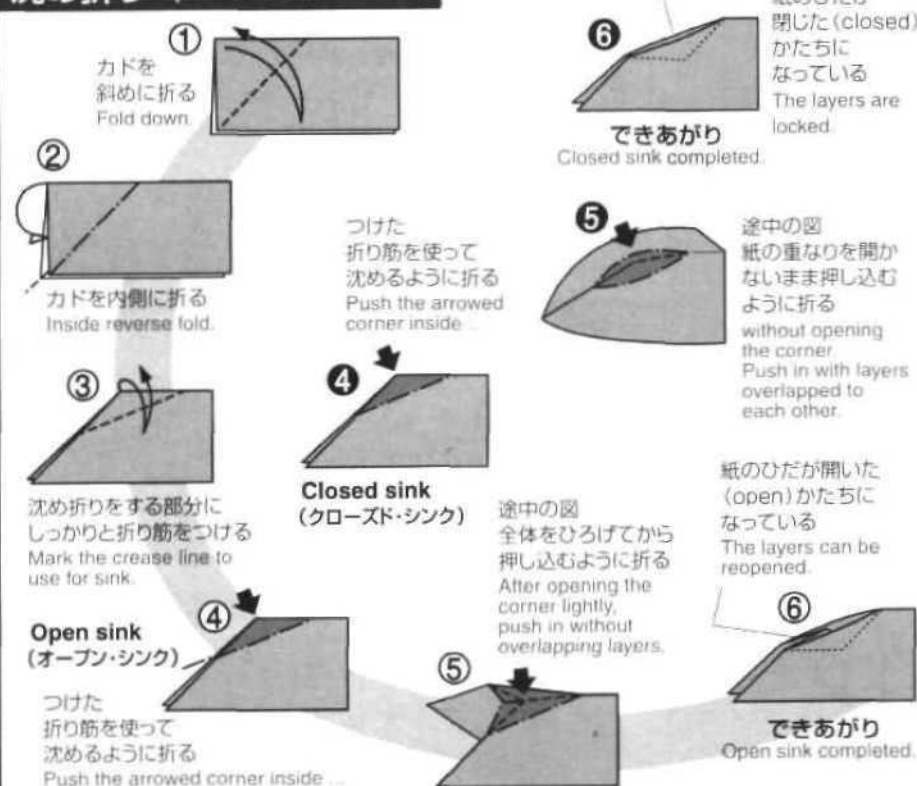
### 風船基本形 Water Bomb Base



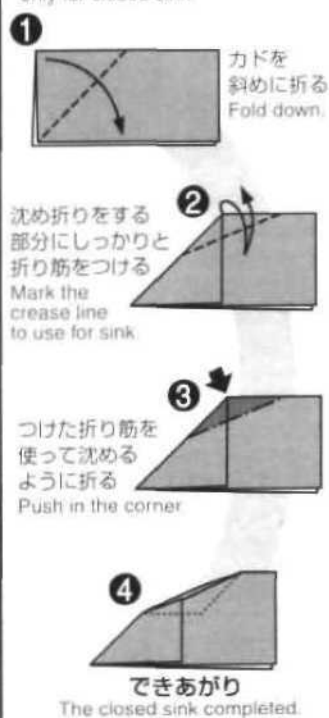
## 正方基本形と鶴の基本形 Preliminary Base / Bird Base



## 沈め折り Open sink / Closed sink



ひだの形によってはclosed sink  
にしかできない場合もあります  
Certain complexes of layers allows  
only for closed sink.





# 西川誠司作品集

西川誠司 著

山口 真 編／立石浩一 英訳



## Works of Seiji Nishikawa

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Koichi Tateishi

# 魔女

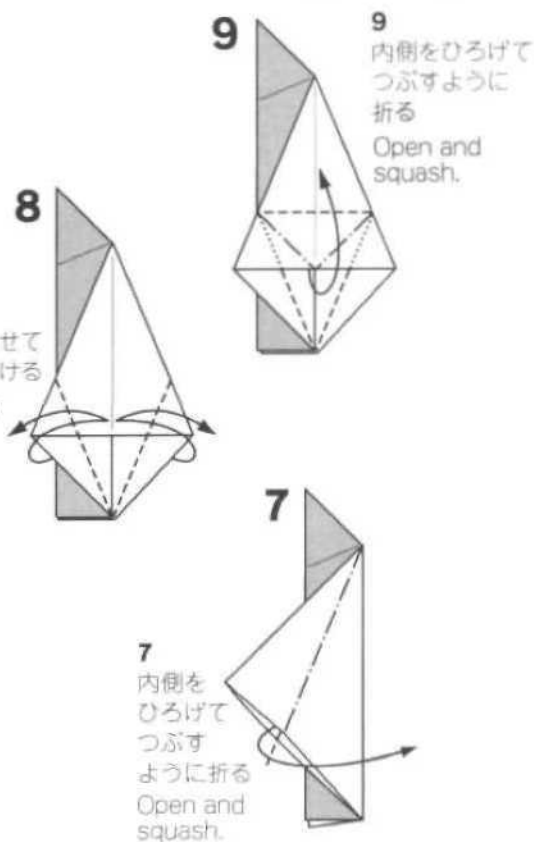
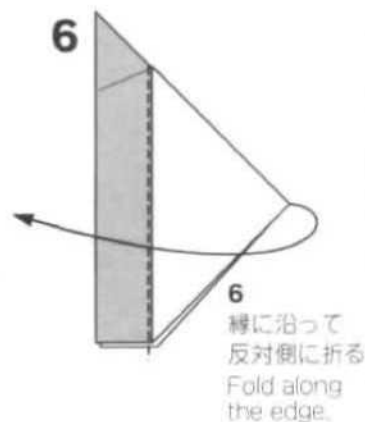
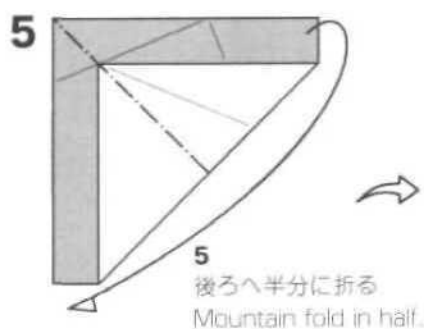
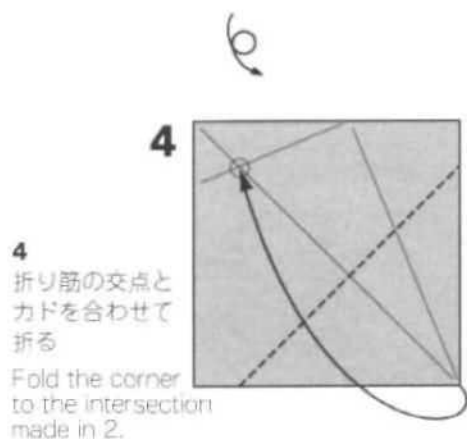
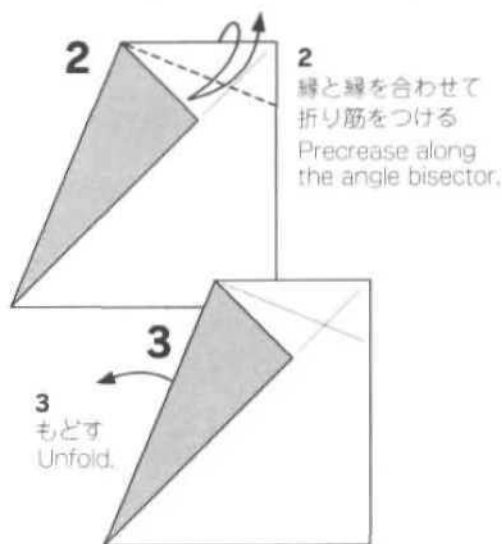
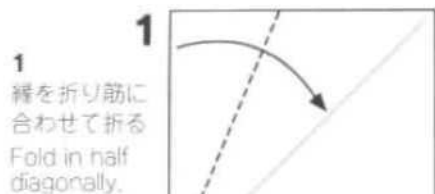
## Witch

大きな袖をデザインの特徴にしました。鷲鼻を作れば、自然と“魔女顔”となりますが、ちょっと凝って顎を分離させたのが顔のシルエットをはっきりさせる大事なポイントになっていると思います。杖など持たせると更にそれらしくなります。

The wide sleeves and the detached jaw, not speaking of the hooked nose, make this work witchlike. Let her hold a staff for a better result.

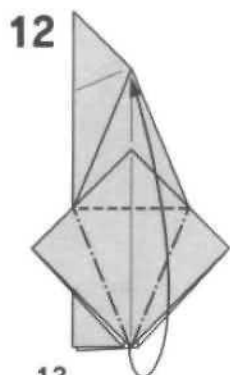
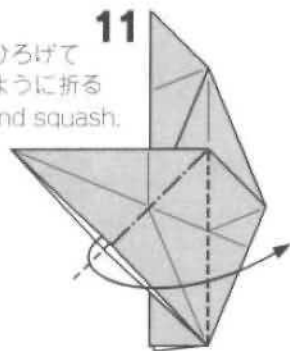


Created 1991 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

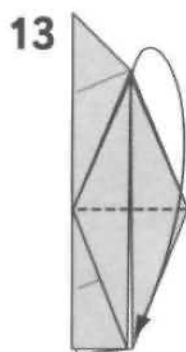




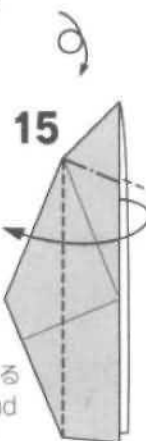
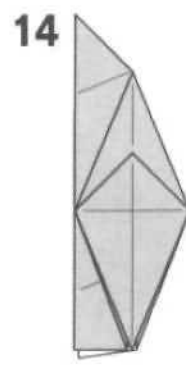
11  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



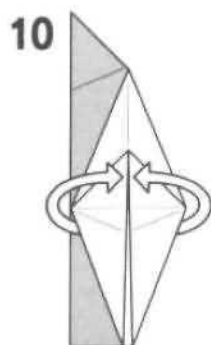
12  
ついている折り筋で  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel along  
the precrease.



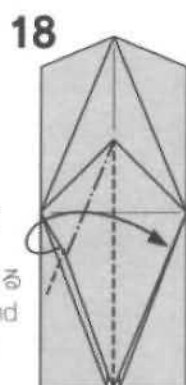
13  
カドを下に折る  
Fold down.



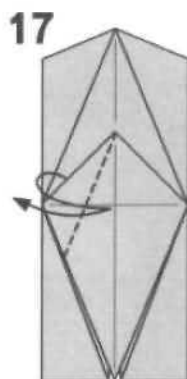
15  
内側を  
ひろげて  
つぶす  
ように折る  
Open and  
squash.



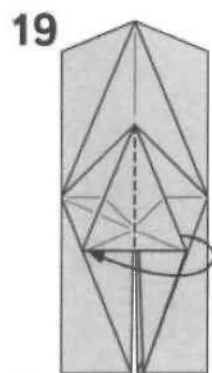
10  
紙の裏が  
出ている部分を  
はがすようにして  
ひろげる  
Detach the white  
layer from the  
inner layer.



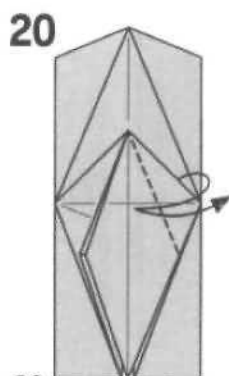
18  
内側を  
ひろげて  
つぶす  
ように折る  
Open and  
squash.



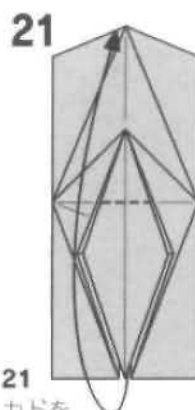
17  
線を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold along the  
angle bisector.



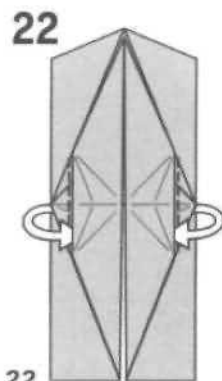
19  
カドを反対側に折る  
Fold one layer to the left.



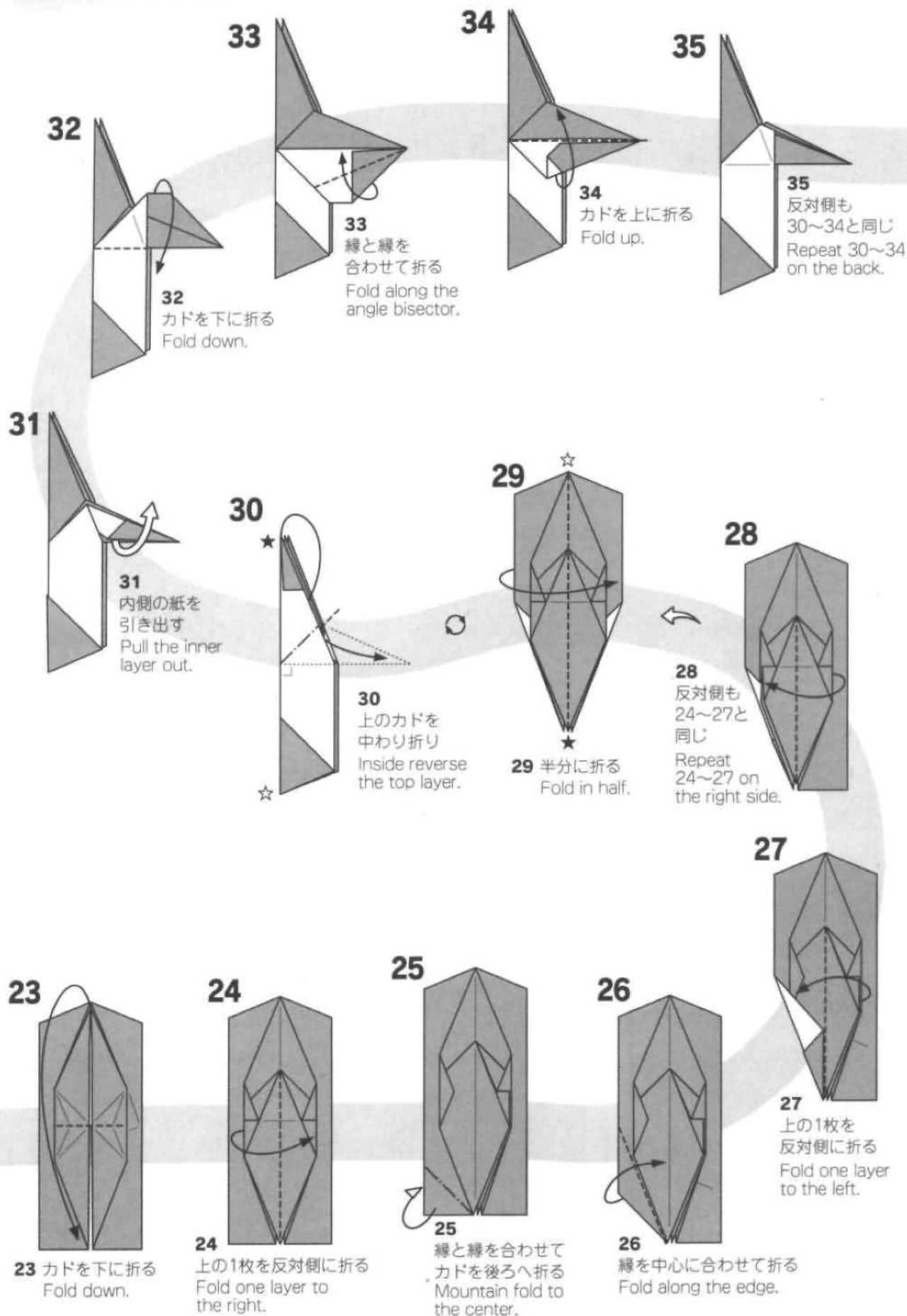
20  
反対側も17~19と同じ  
Repeat 17~19 on  
the right side.



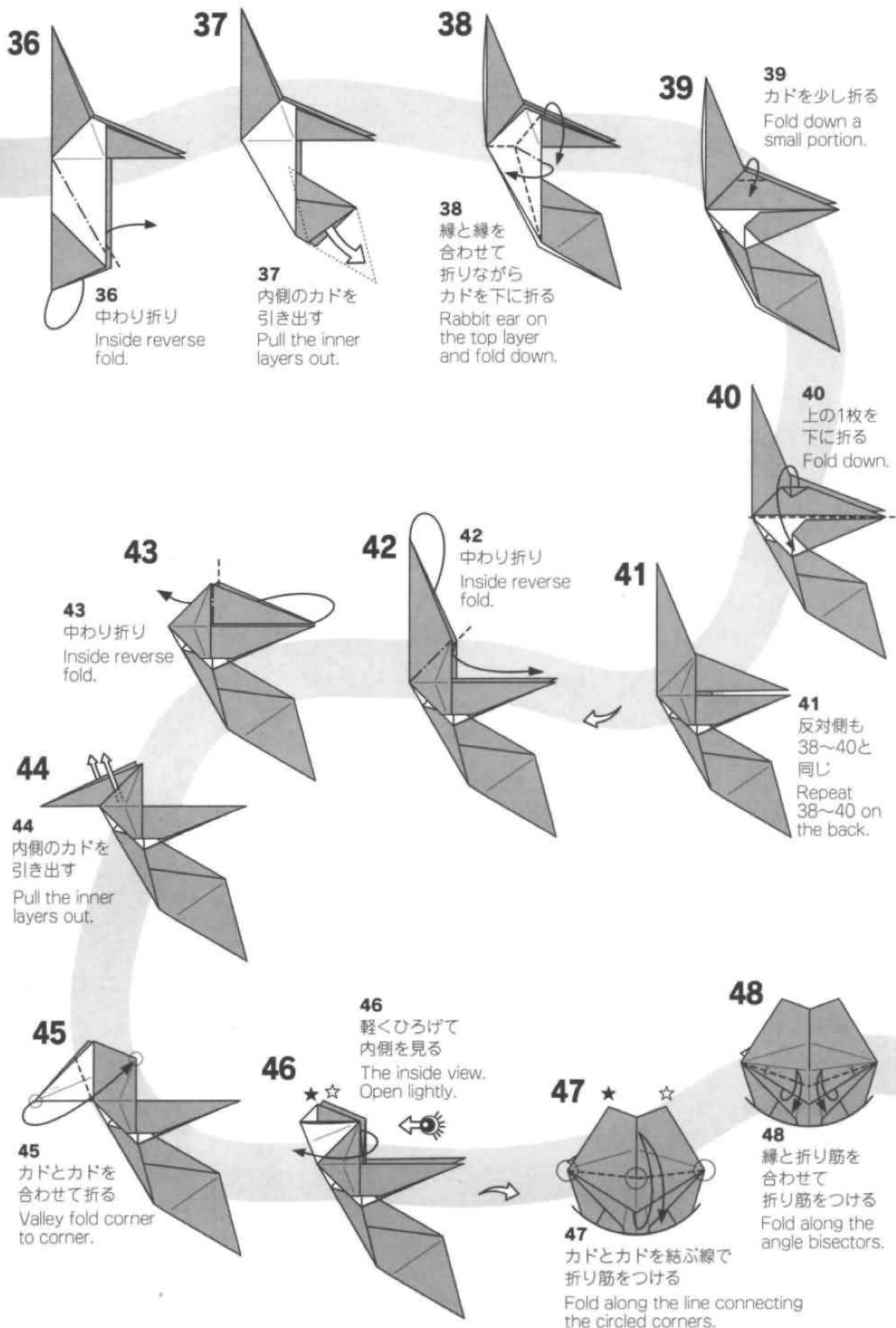
21  
カドを  
ひらくところで上に折る  
Fold up and open  
inner folded layers.

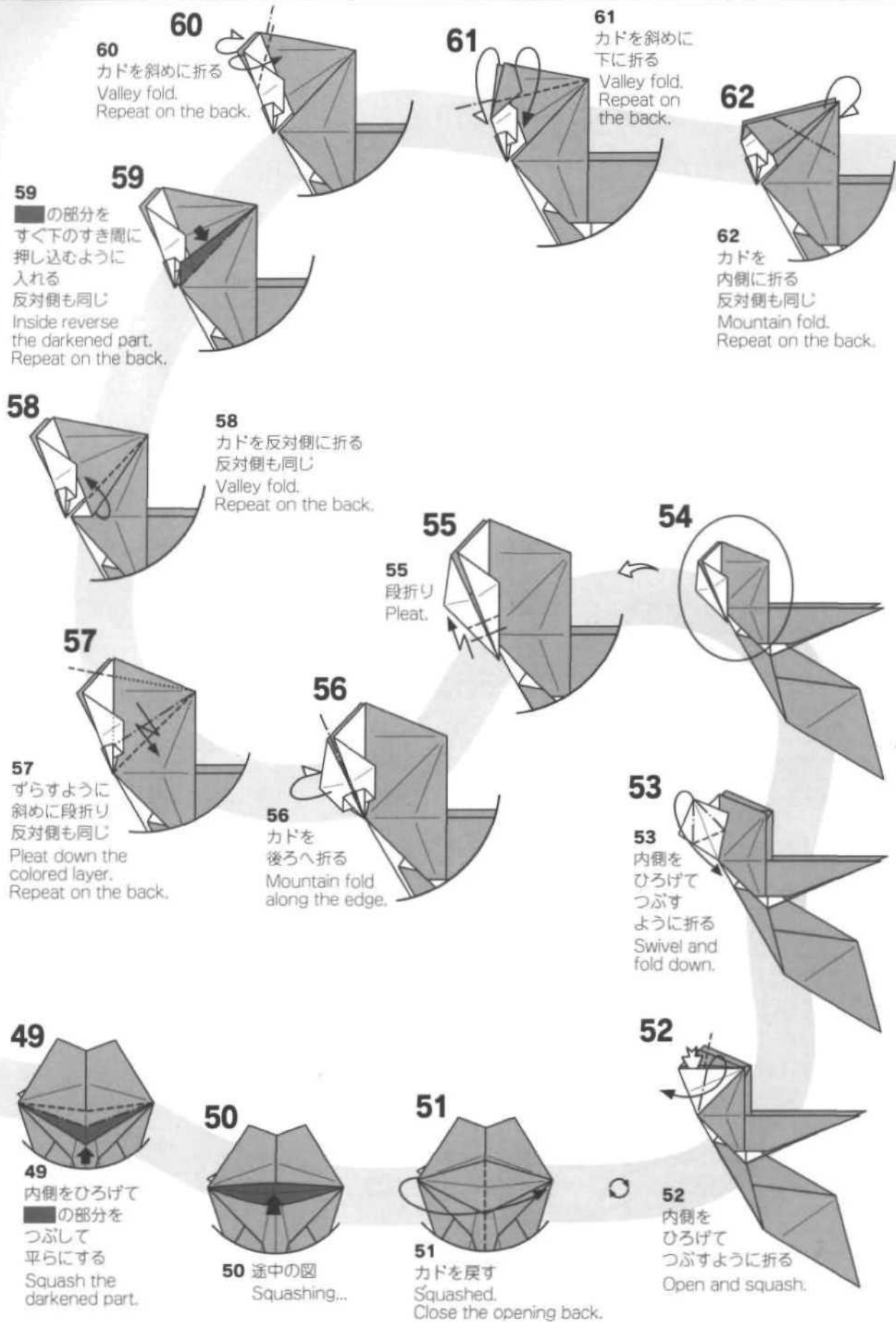


22  
上の線のところ  
カドを内側に折る  
Fold inside along the  
edges on the top.









63

63  
鼻の部分を引き出す  
Pull out the nose.

64

65

66

66  
中わり折り  
Inside reverse fold.

67

67  
カドを内側に折る  
Inside reverse along the edge.

68

68  
線を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
反対側も同じ  
Preshape along the angle bisector.

69

69  
内側に  
斜めに段折り  
Pleat internally.

70

70  
内側のカドを  
線と線に合わせて  
内側に折る  
Inside reverse so that the inner edge aligns with the outer edge.

71

71  
残りのカドも同じ  
Repeat 70 on the lower layers.

72

76

できあがり  
Model  
Completed

75

75  
カドを内側に折る  
Mountain fold so that the feet show.

74

74  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat outside.  
Repeat on the back.

74

73

73  
かぶせるように  
斜めに段折り  
Pleat outside.

# マーメイド

## Mermaid

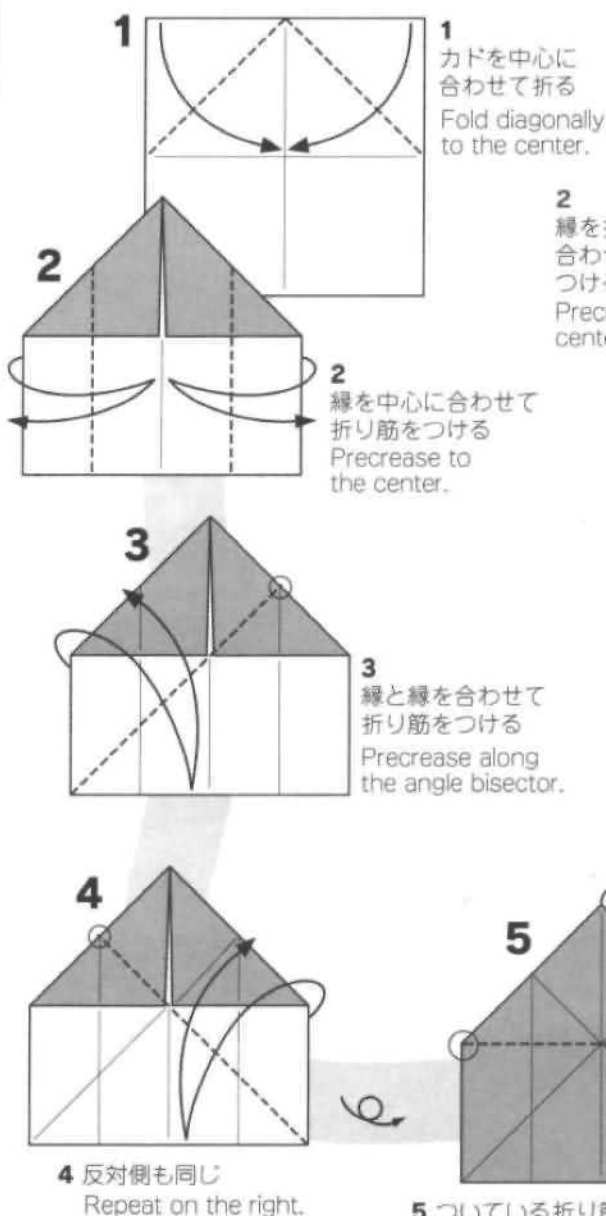
人魚の髪が水中で腕にからみつくようになびく。頭の中で“これしかない!”と思った形が、実際に手の中に現れたときの感動が忘れられません。構造が理解できれば2:3の長方形から1枚折りで試してみてください。小さく折ると結構かわいいですよ。

With her hair beautifully streamed in the sea current, this is the image of a mermaid I have in mind. You can try folding it from one 2:3 sheet of paper.

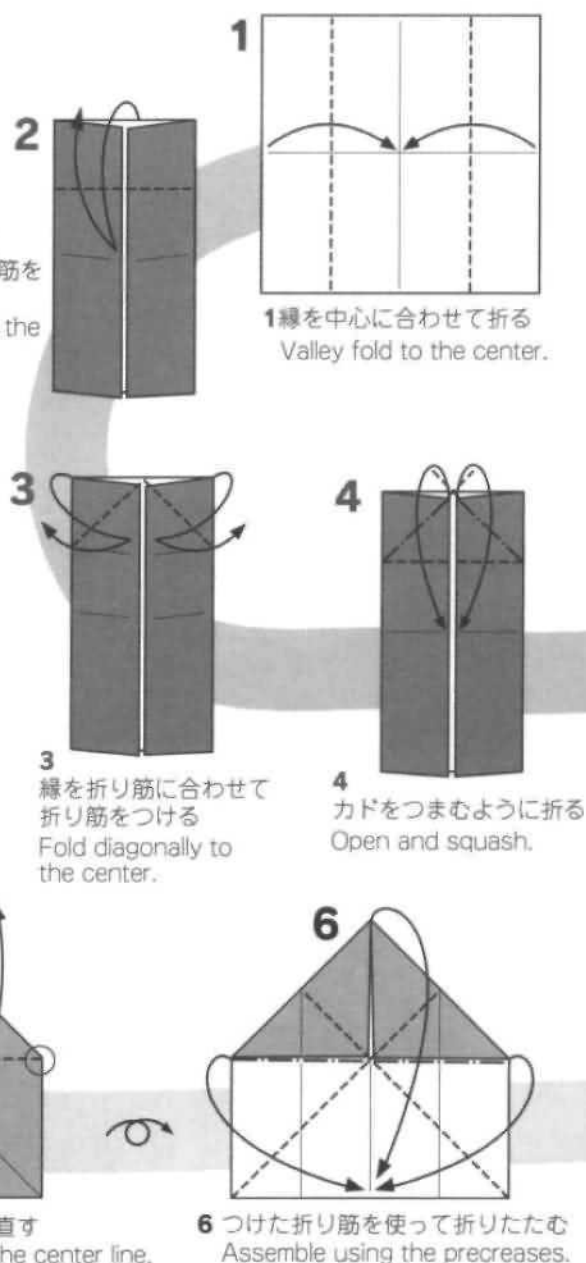


Created 1984 Paper 複合作品・2枚:2 pieces

### [上半身] Upper Part of the Body

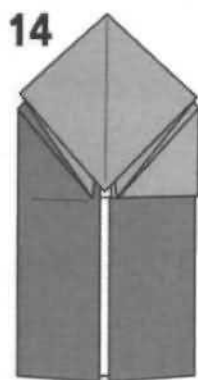


### [下半身] Lower Part of the Body

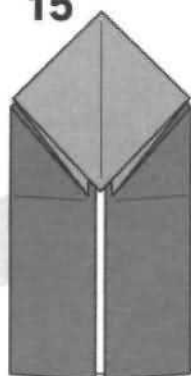




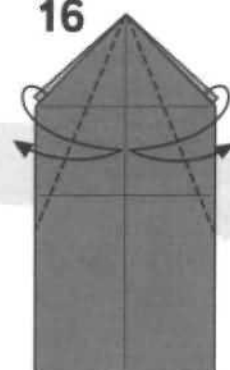
14  
反対側も同じように  
差し込んで組み合わせる  
Repeat on the right.



15

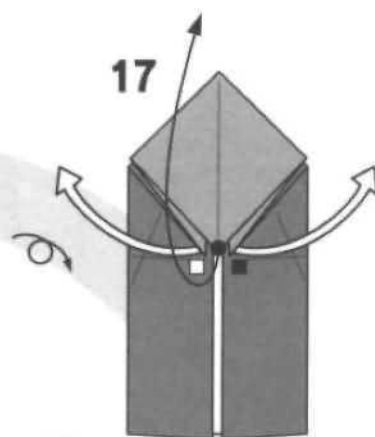


16



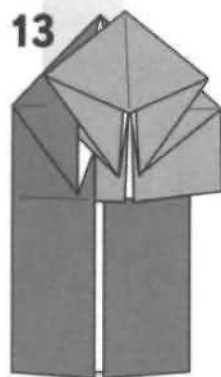
16  
縁を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold along the angle  
bisectors.

17



17  
内側をひろげ●のカドを  
後ろに倒すようにして折りたたむ  
Pull up the top layer and  
open the two hidden corners.

13



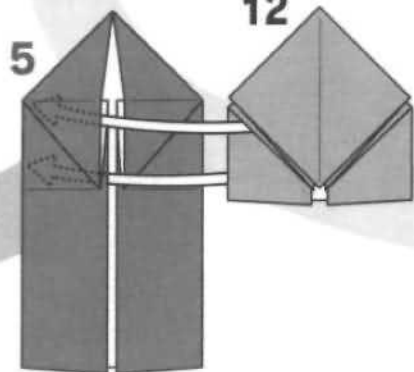
13  
途中の図  
Inserting...

18



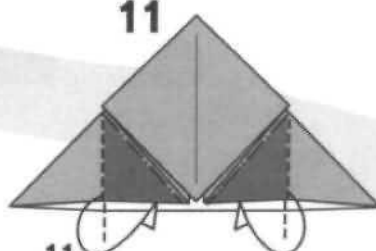
18  
途中の図  
カドを後ろに倒し□と■の  
カドを元の位置に戻す  
Outside reverse the top  
layer and swivel the top  
corner, and then fold  
back the rest.

12



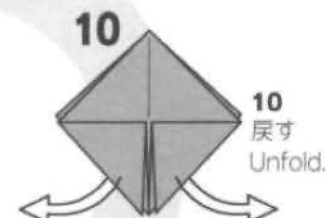
5  
下半身のすき間に上半身を差し込む  
Insert the bottom two layers on the  
left of the upper body into the  
corresponding two pockets of the  
lower body.

11



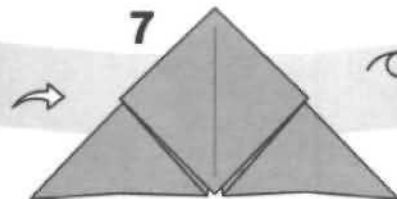
11  
■の部分の内側に折る  
Mountain fold the darkened  
parts so that the corners  
are squashed.

10

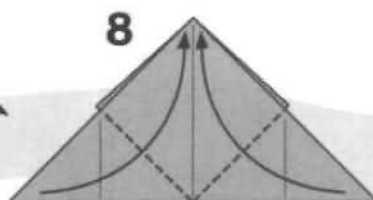


10  
戻す  
Unfold.

7

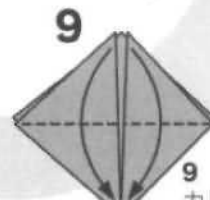


8



8 カドとカドを合わせて折る  
Fold corner to corner.

9

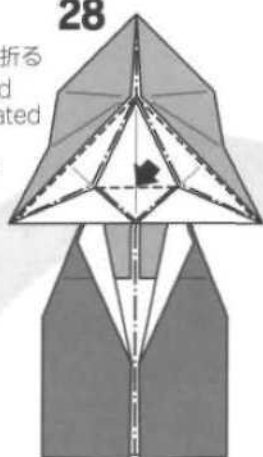


9  
カドとカドを合わせて折る  
Fold down to the bottom  
corner.

28

矢印の部分を  
押し込むようにして折る  
Push and valley fold  
along the line indicated  
by an arrow, while  
making a white bird  
base around.

28



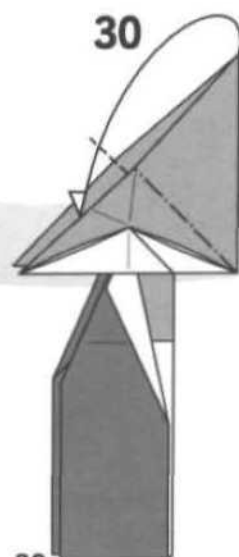
29

途中の図  
Fold the white  
bird base up  
in half.



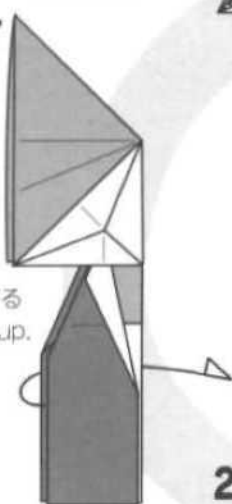
30

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



27

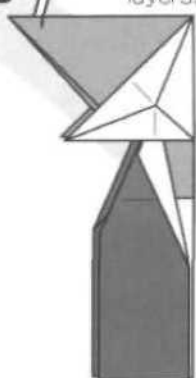
ひろげる  
Open up.



26

カドを引き上げる  
ようにして内側の  
部分を引き出す  
Pull out the hidden  
layers.

26



25

反対側も  
23~24と  
同じ  
Repeat  
23~24 on  
the back.



24

この部分は  
内側だけ折る

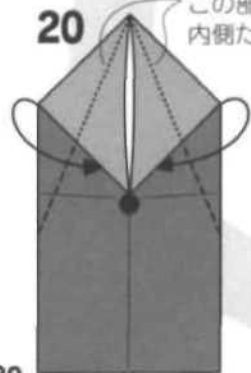
24  
線と線を  
合わせて折る  
Fold the inner  
layer so that  
the short edge  
on the right  
aligns with  
the long edge  
on the left.



6

20

この部分は  
内側だけ折る



21

半分に折る  
Fold in half.

21



22

22  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
inner layer.



23

23  
線を折り筋に  
合わせて折る  
このとき  
持ち上がってくる  
部分をつぶす  
ように折る  
Valley fold along  
the hidden edge  
while squashing  
the hidden layer.



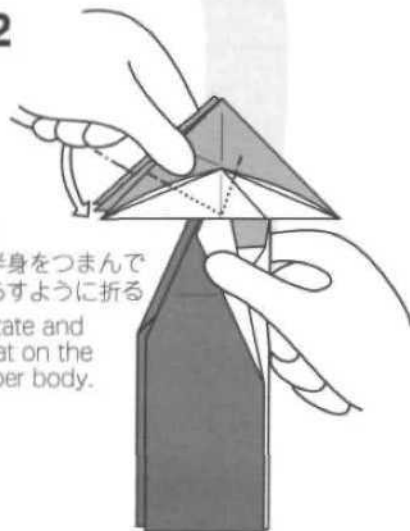
31



31  
カドを少し折る  
反対側も同じ  
Fold up the inner  
layer a little.  
Repeat on the back.

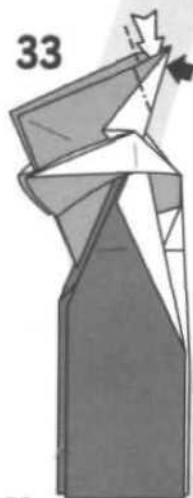
この部分は  
内側だけ  
折る

32



32  
上半身をつまんで  
ずらすように折る  
Rotate and  
pleat on the  
upper body.

33



33  
内側をひろげて  
押しつぶすように折り  
顔になる部分を  
平らにする  
Squash and mold  
the face to the taste.

34

34 途中の図  
Squashing...



40

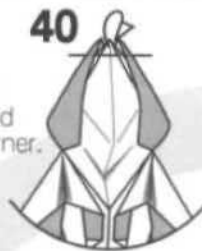
内側のカドを  
うしろに折る  
Mountain fold  
the inner corner.

39



39  
上の紙をつまんで  
かるくずらすようにする  
Open and slide the  
top layers slightly.

40



41



41  
ずらした紙を戻す  
Put back the slid  
layers.

38



38  
見る位置が  
変わる  
Front view.

37



37  
反対側も  
35~36と同じ  
Repeat  
35~36  
on the back.

35



35  
カドを下の縁のところで折る  
Fold down along the edge.

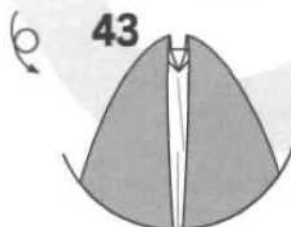
36



36  
カドをすき間に差し込む  
Tuck the corner  
into the pocket.



42



43

44  
カドを内側に  
折り込む  
Inside reverse  
fold.

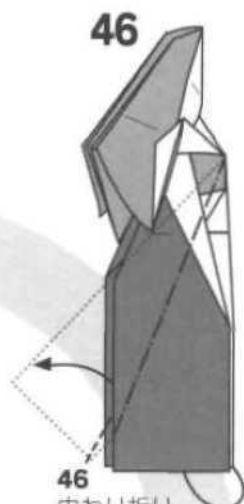


44



45

45  
反対側も  
同じ  
Repeat on  
the back.

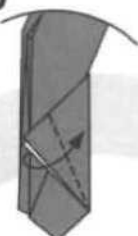


46

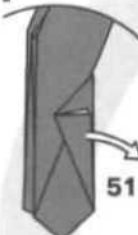
46  
中わり折り  
Inside reverse fold.

50  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold along the  
angle bisector.

50



51



51 戻す  
Unfold.



49

49  
カドを反対側に折る  
Valley fold.

48



47



47  
縁に沿って中わり折り  
Inside reverse fold  
along the edges.

52



52  
つけた折り筋で  
内側に折る  
Inside reverse fold  
along the precrease.

54



54  
上の1枚を  
折り上げる。  
Fold up the tail.

55



55  
体をひねる  
Twist the body  
to the taste.

56



できあがり  
Model Completed

53



53  
つけた  
折り筋で  
内側に折る  
Inside  
reverse fold  
along the  
precrease.

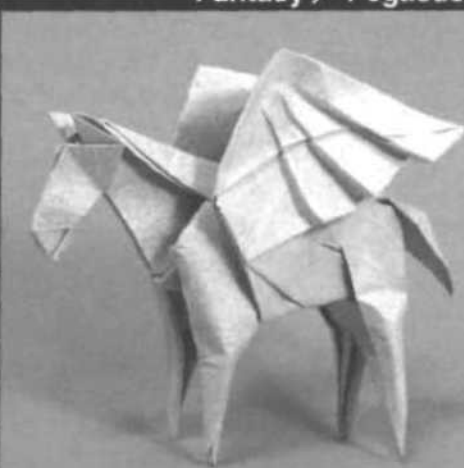


# ペガサス

## Pegasus

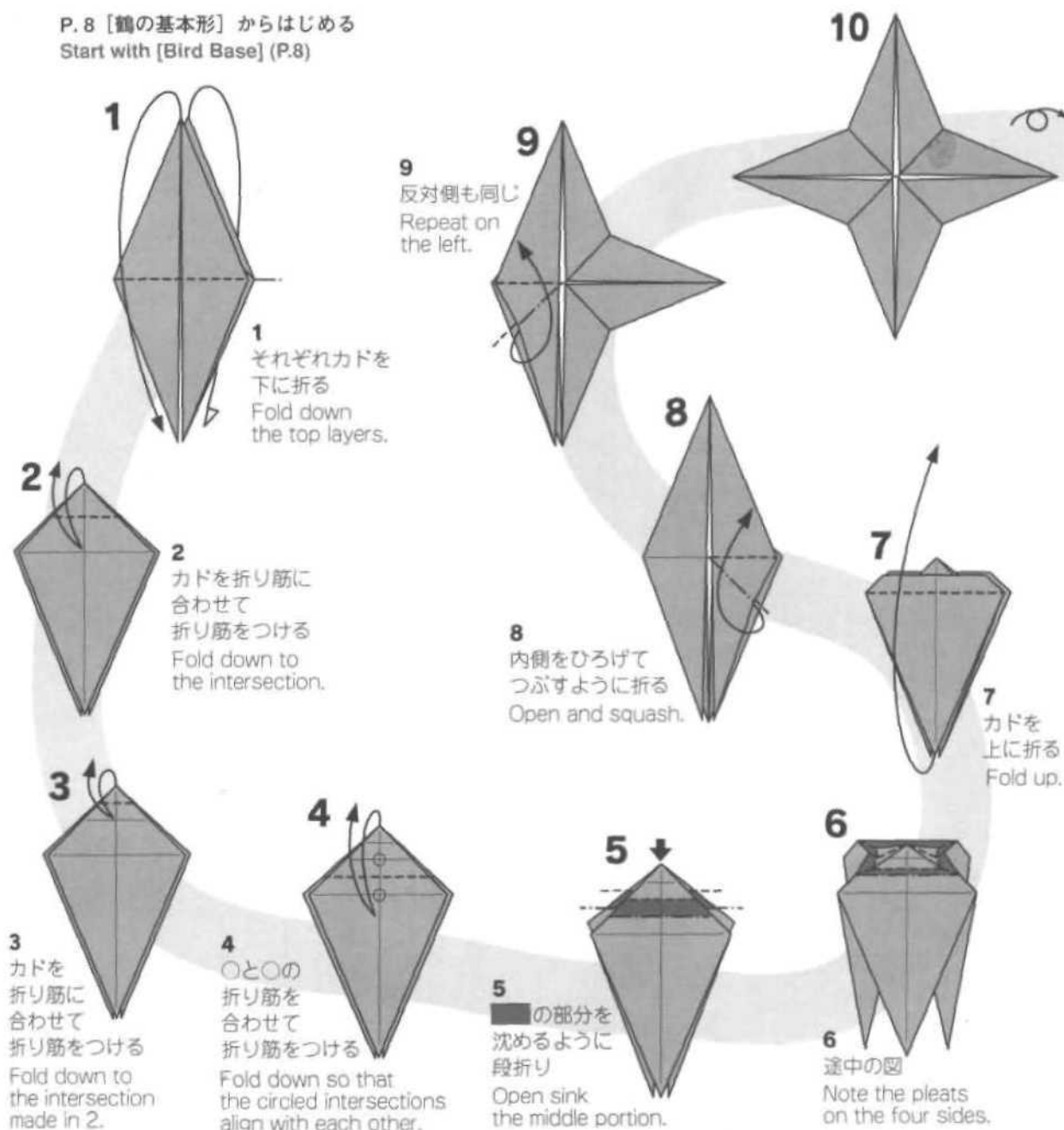
ペガサスは、馬か鳥か？ 馬に翼を付けようとして苦勞していたある時、ふと鳥に足を付ければと思い至って、鶴の基本形から一気に原型ができました。鶴の背中に当たるところのボックスプレートの隙間に余分な角を差し込み、同時に後ろ足が出来る工程がお気に入り。

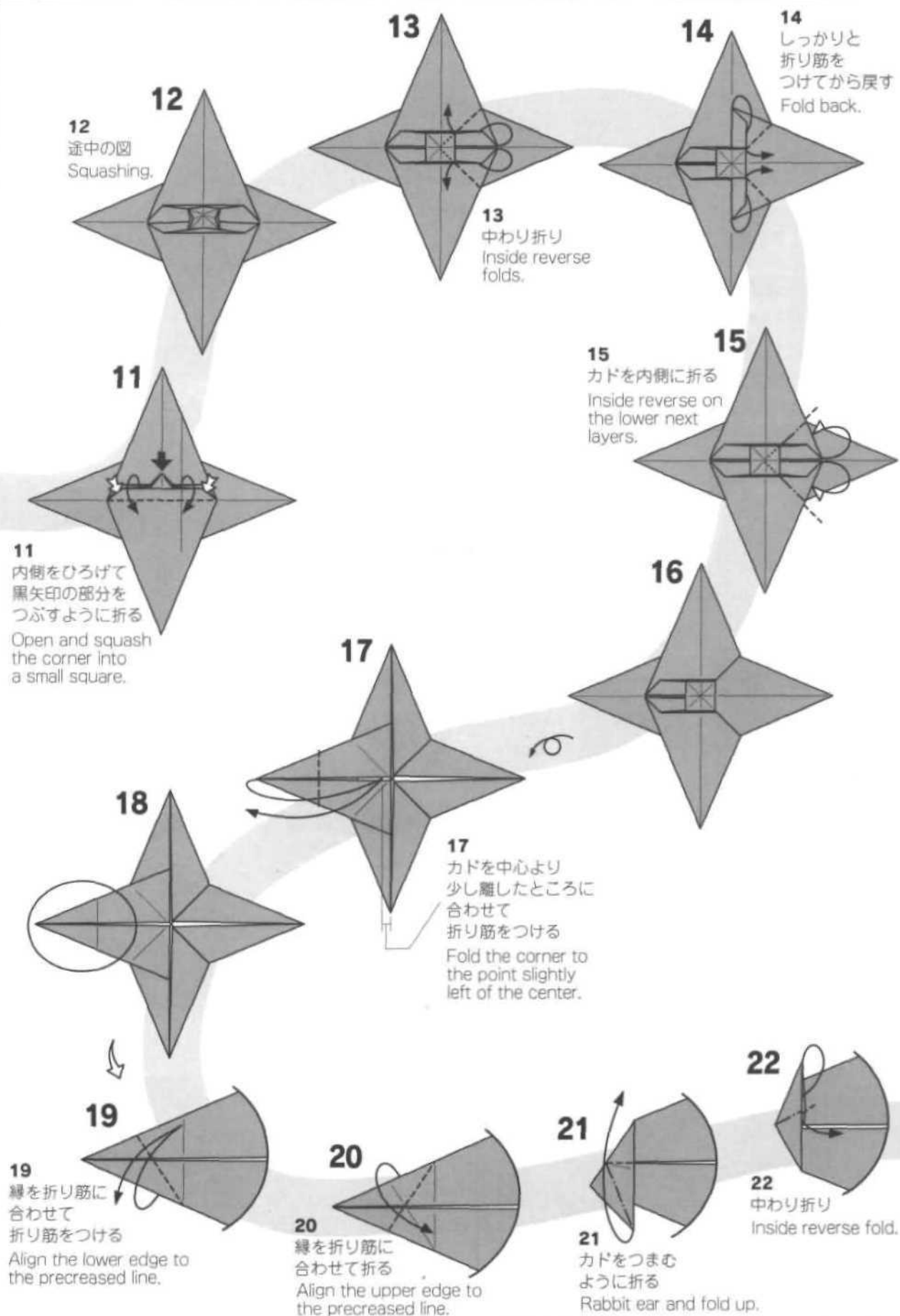
Structurally, this Pegasus is a bird with four legs rather than a horse with wings. Starting from a bird base, this work makes a good use of the "back of a crane" (note 56-61).



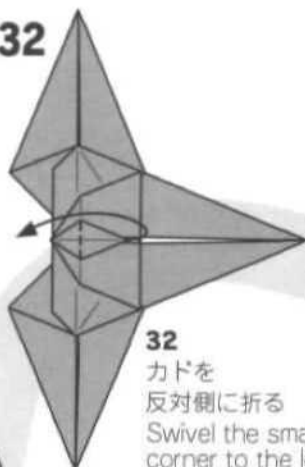
Created 1993 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

P. 8 [鶴の基本形] から始める  
Start with [Bird Base] (P.8)



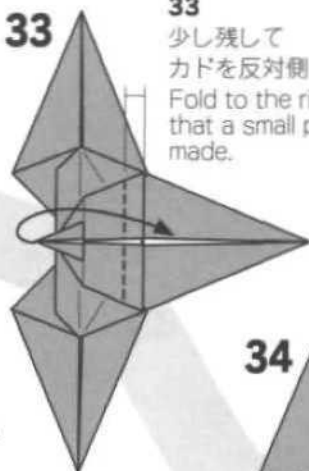


32



32 カドを  
反対側に折る  
Swivel the small  
corner to the left.

33



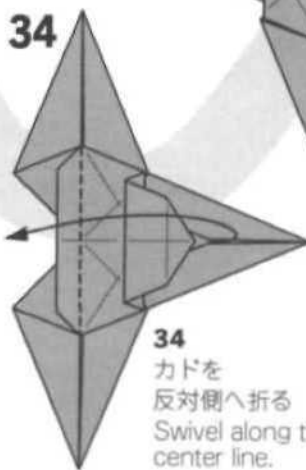
33 少し残して  
カドを反対側に折る  
Fold to the right so  
that a small pleat is  
made.

35



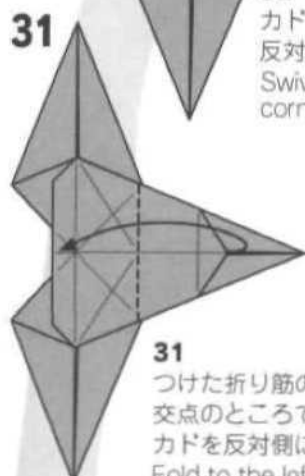
35 カドを  
反対側へ折る  
Swivel the  
small corner  
to the right.

34



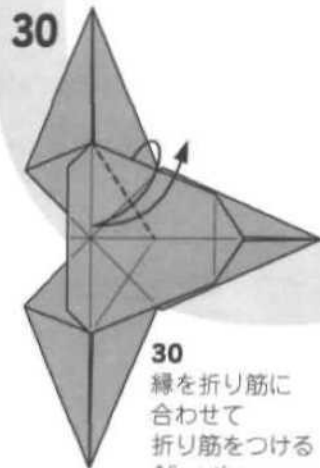
34 カドを  
反対側へ折る  
Swivel along the  
center line.

31



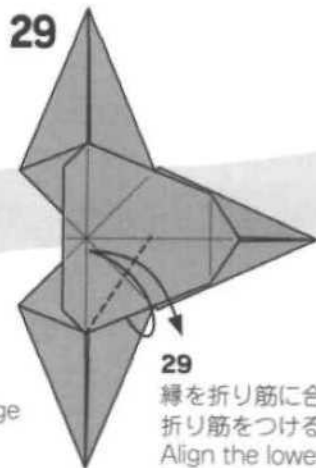
31 つけた折り筋の  
交点のところで  
カドを反対側に折る  
Fold to the left at  
the intersection.

30



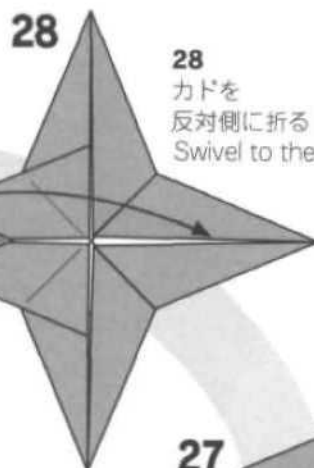
30 縁を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Align the upper edge  
to the center line.

29



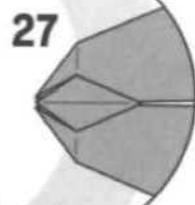
29 縁を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Align the lower edge  
to the center line.

28

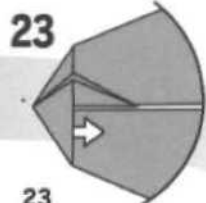


28 カドを  
反対側に折る  
Swivel to the right.

27

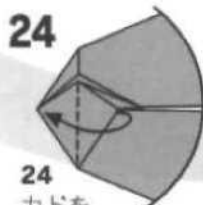


23



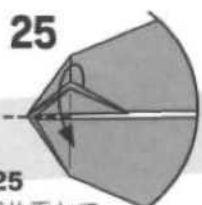
23 内側のカドを  
引き出す  
Pull out the inner  
layer.

24



24 カドを  
反対側に折る  
Swivel.

25



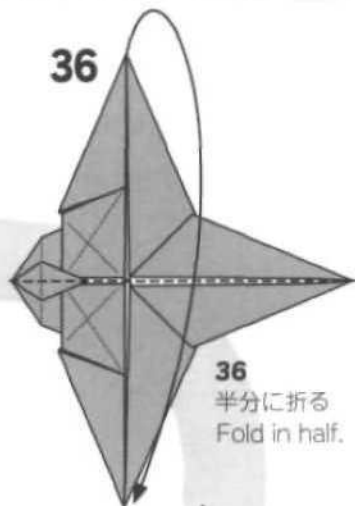
25 2枚重ねて  
カドを下に折る  
Fold down two layers.

26



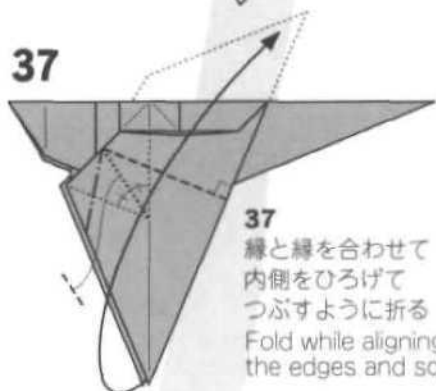
26 反対側も  
23~24と同じ要領で  
27の図になるように折る  
Repeat 23~24 on the upper part.

36



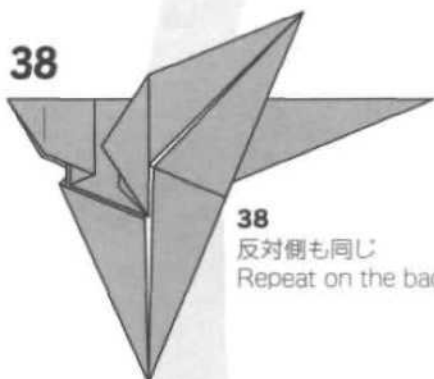
36  
半分に折る  
Fold in half.

37



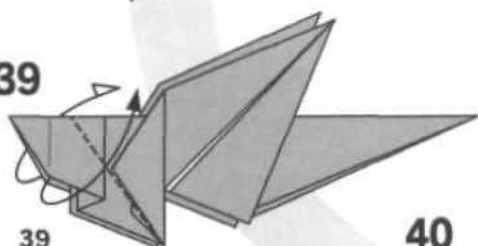
37  
線と線を合わせて  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold while aligning  
the edges and squash.

38



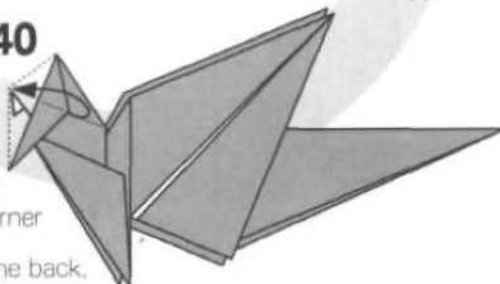
38  
反対側も同じ  
Repeat on the back.

39



39  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.

40



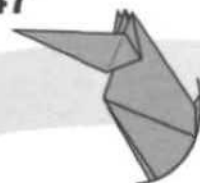
40  
カドをを起こす  
反対側も同じ  
Bring the corner  
to the left.  
Repeat on the back.

46

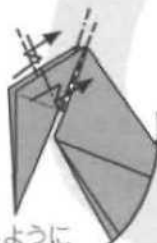


46  
重なりの部分を  
内側から引き出す  
反対側も同じ  
Slide and separate  
one layer.  
Repeat on the back.

47



45



45  
かぶせるように  
斜めに段折り  
Pleat outside.

44



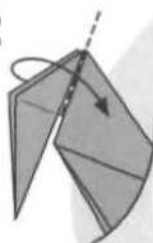
44  
しっかりと  
折り筋を  
つけてから戻す  
Unfold.

43



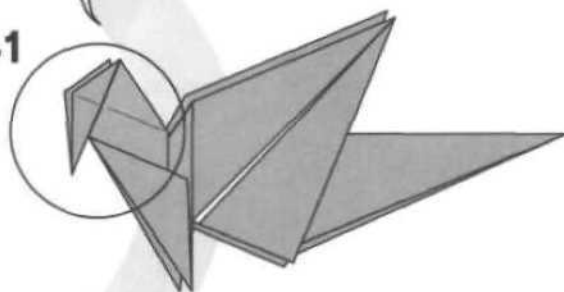
43  
2枚いっしょに  
カドを線に合わせて折る  
Valley fold two layers  
so that the middle corner  
touches the left edge.

42



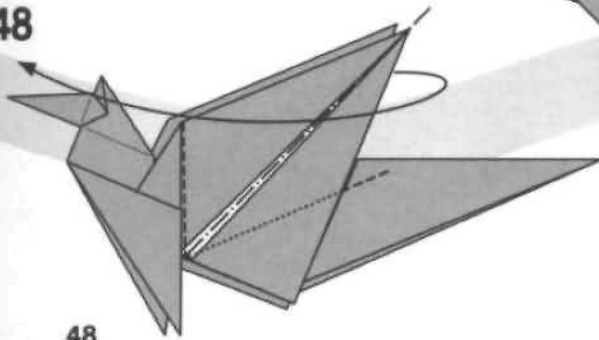
42  
2枚いっしょに  
線のところで折る  
Valley fold two layers  
together.

41





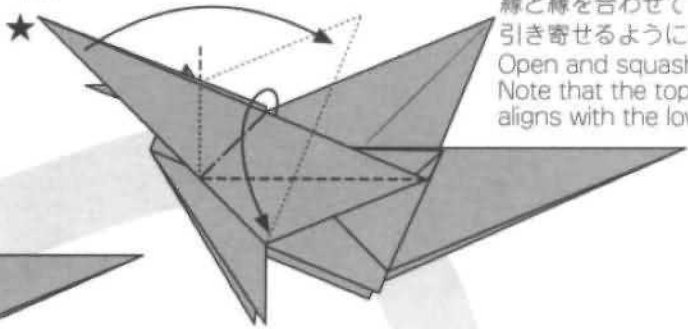
48



48

上の縁のところで  
カドをつまむように折る  
Fold a huge rabbit ear.

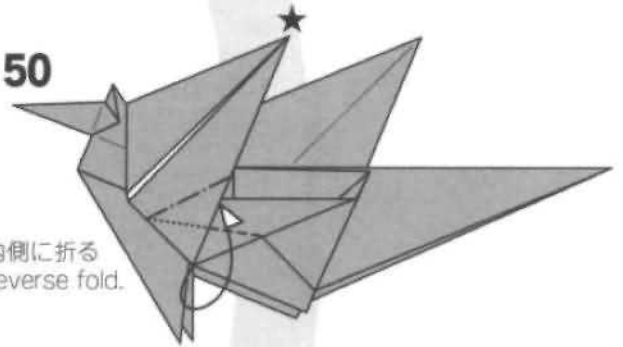
49



49

縁と縁を合わせて  
引き寄せるように折る  
Open and squash.  
Note that the top edge now  
aligns with the lower edge.

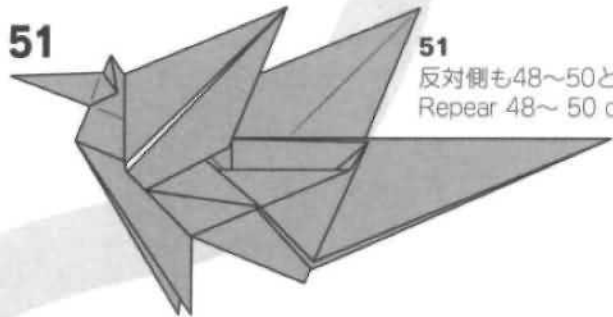
50



50

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.

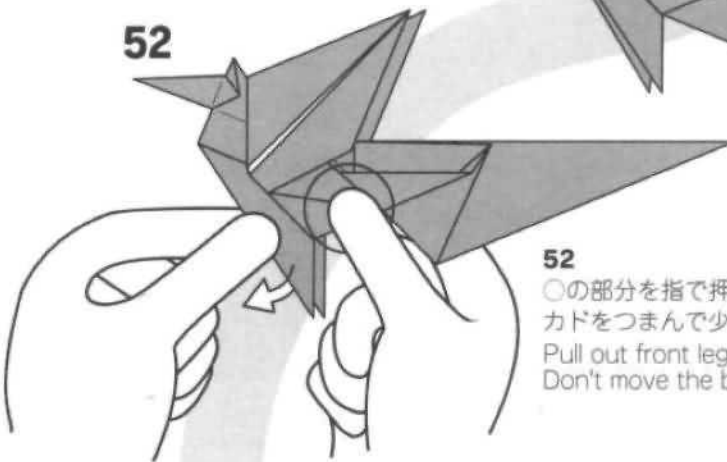
51



51

反対側も48~50と同じ  
Repeat 48~50 on the back.

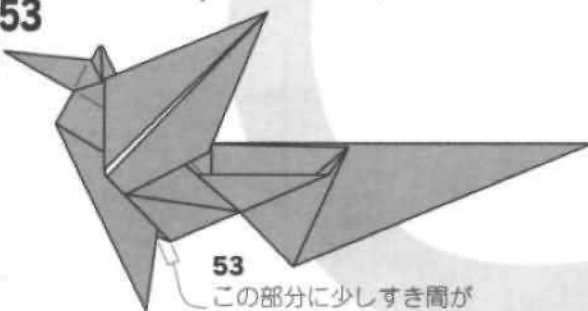
52



52

○の部分を指で押さえながら  
カドをつまんで少し引き出す  
Pull out front legs a little.  
Don't move the body.

53



53

この部分に少しすき間が  
できるようにする  
... so that a small space can  
be seen between legs and  
the body.

54

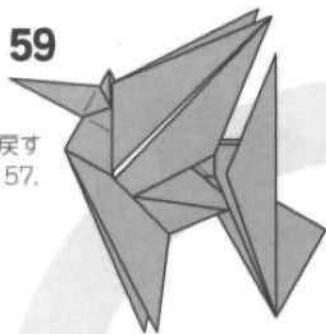


54

縁を内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold.  
Repeat on the back.

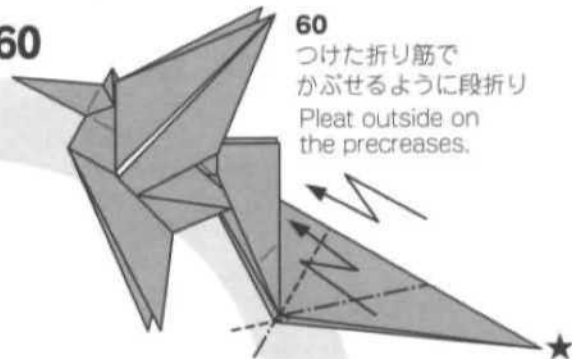
59

59  
57の形に戻す  
Unfold to 57.



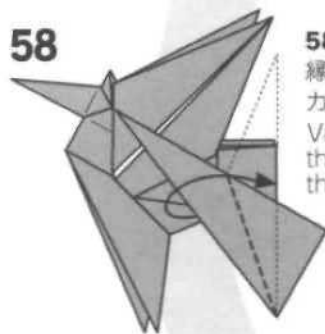
60

60  
つけた折り筋で  
かぶせるように段折り  
Pleat outside on  
the precreases.



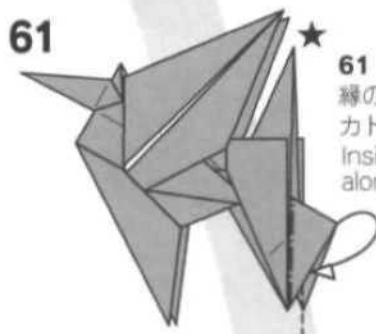
58

58  
縁と縁を合わせて  
カドを斜めに折る  
Valley fold so that  
the lower edge aligns with  
the edge of the legs.



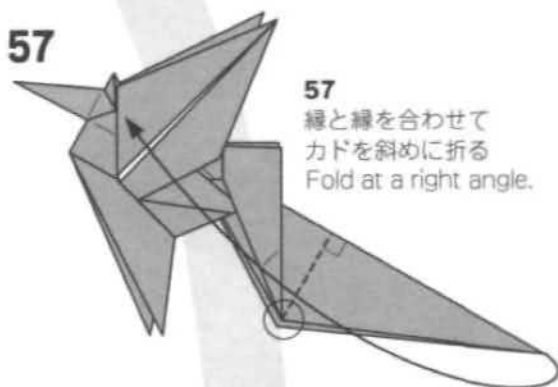
61

61  
縁のところで  
カドを内側へ折る  
Inside reverse  
along the edge.

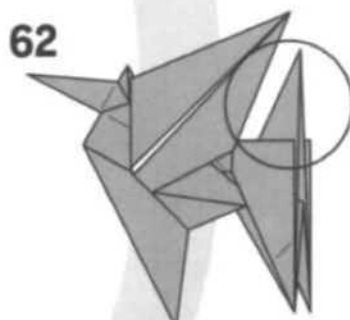


57

57  
縁と縁を合わせて  
カドを斜めに折る  
Fold at a right angle.

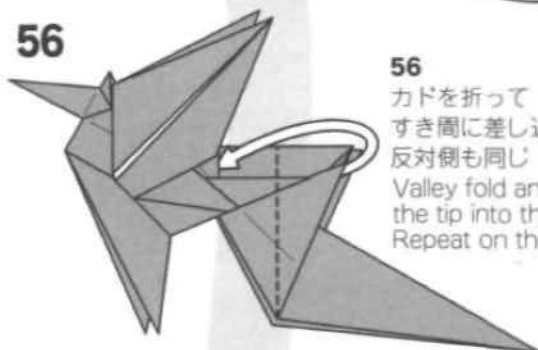


62



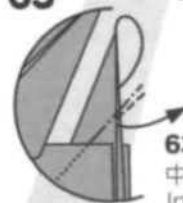
56

56  
カドを折って  
すき間に差し込む  
反対側も同じ  
Valley fold and tuck  
the tip into the pocket.  
Repeat on the back.



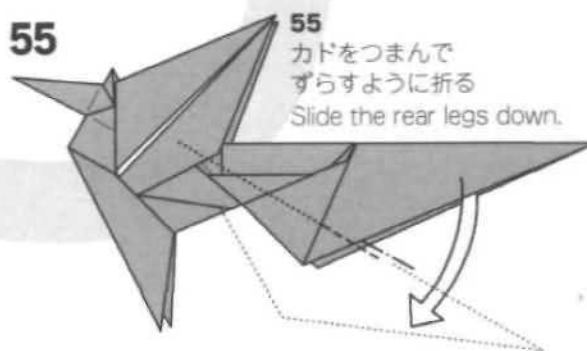
63

63  
中わり折り  
Inside reverse fold.



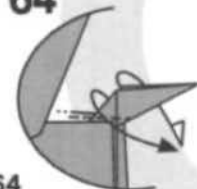
55

55  
カドをつまんで  
ずらすように折る  
Slide the rear legs down.

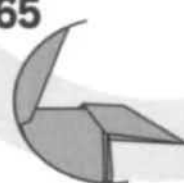


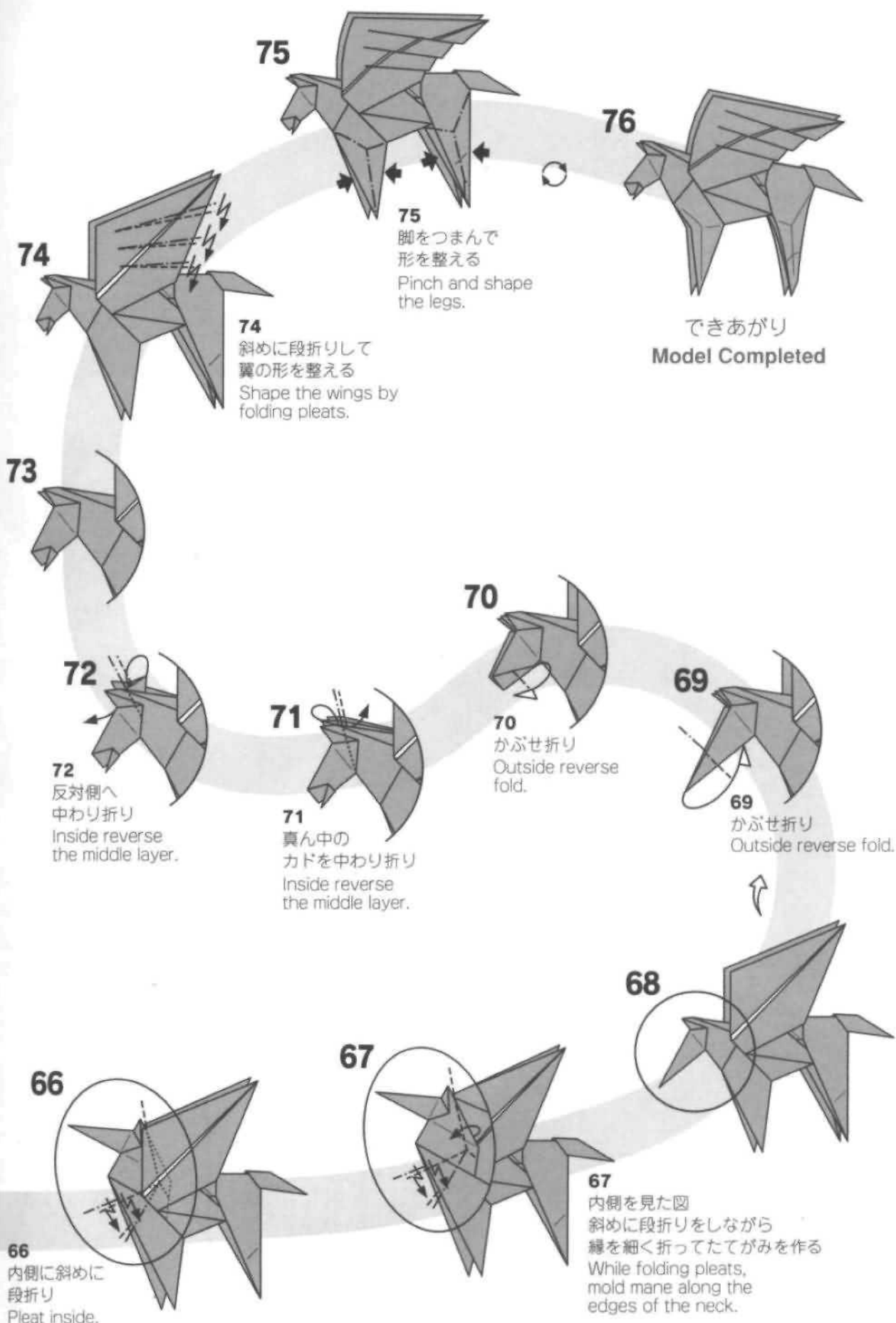
64

64  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.



65





# ドラゴン

## Dragon

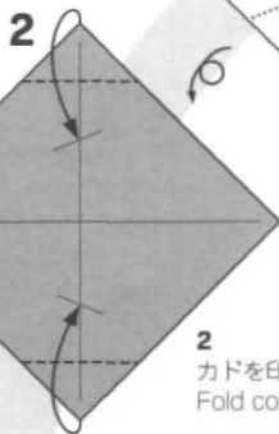
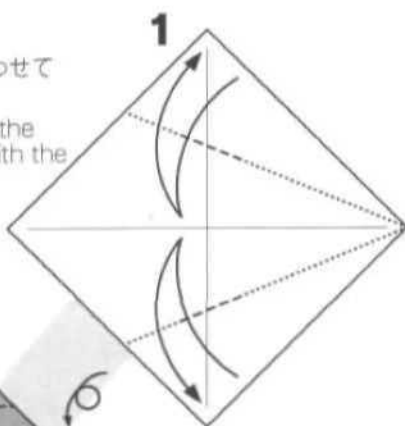
足と翼の点配置の原型は以前からあったものですが、1998年頃に前足の爪の折り方を中心に手順をまとめたものが本作です。翼の大きさを決めるはじめの仕込み折りは自由度が高くて、少しくらい比率が変わっても折り進んでいきます。頭部をしっかりと作るには、35センチ以上の用紙がおすすめです。

The base of this dragon has been in my mind for quite a while. This is a new version with more sophisticated folding methods on the nails. You can change the size of the wings to your taste. Use a large sheet to fold details.

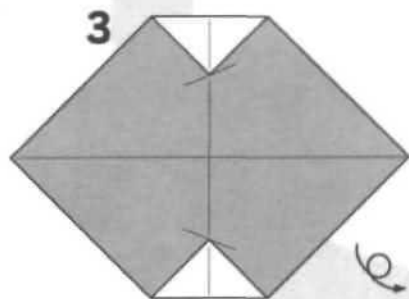


Created 1998 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

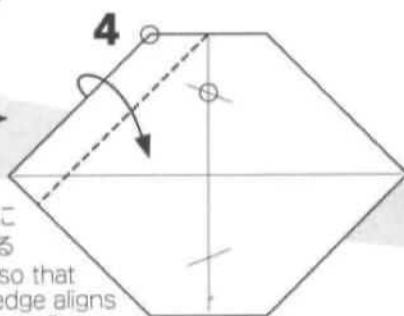
- 1**  
縁を中心に合わせて  
印をつける  
Bend so that the  
edges align with the  
center line.  
Put marks at  
intersections.



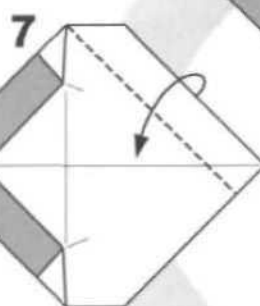
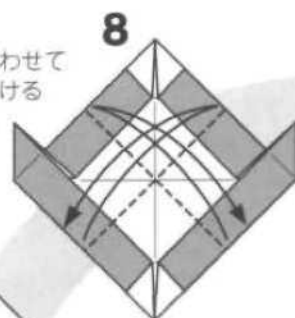
- 2**  
カドを印に合わせて折る  
Fold corners to the marks.



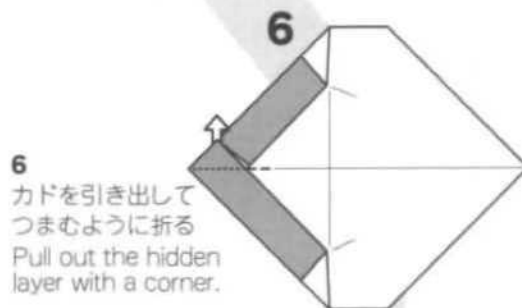
- 4**  
縁を折り筋に  
合わせて折る  
Valley fold so that  
the upper edge aligns  
with the center line.



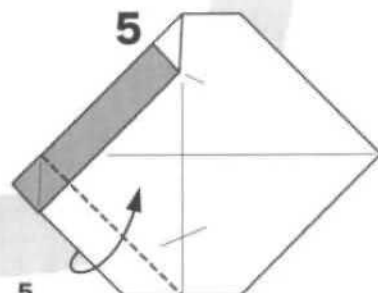
- 8**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge  
to edge.



- 7**  
反対側も  
4~6と同じ  
Repeat 4-6  
on the right.



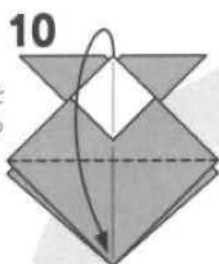
- 6**  
カドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the hidden  
layer with a corner.



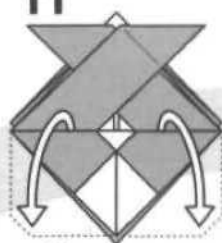
- 5**  
縁を折り筋に  
合わせて折る  
Repeat at the bottom.



**10**  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold down  
in half.

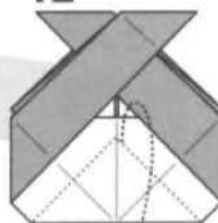


**11**



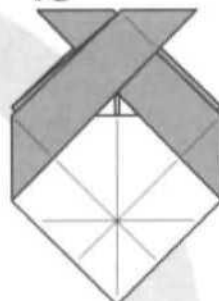
**11**  
内側の紙を  
引き出して開く  
Pull out the hidden  
layers on the left  
and right.

**12**



**12**  
下のカドを出す  
Pull down the  
hidden corner.

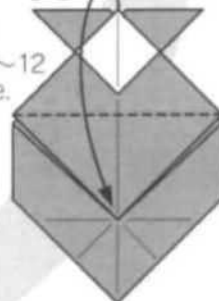
**13**



**14**

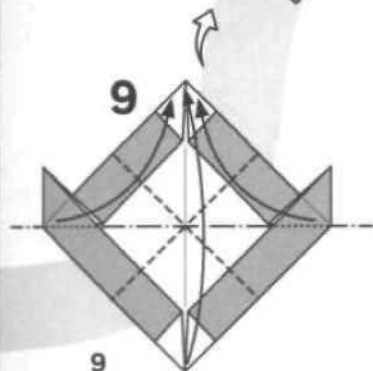
10~12と  
同じに折る  
Repeat 10~12  
on this side.

**14**



**9**

つけた折り筋で  
折りたたむ  
Fold like a preliminary  
base.

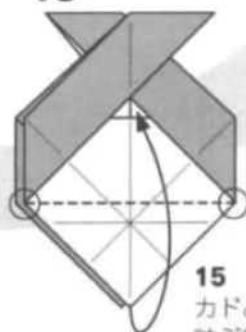


**16**



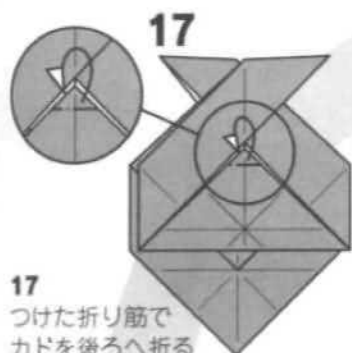
**16**  
下の縁のところ  
で折り筋をつける  
Precrease where  
the hidden white edge  
is.

**15**



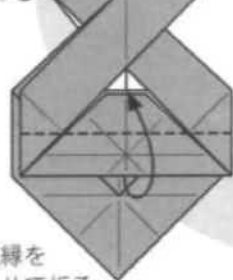
**15**  
カドとカドを  
結ぶ線で折る  
Fold the white  
square in half.

**17**



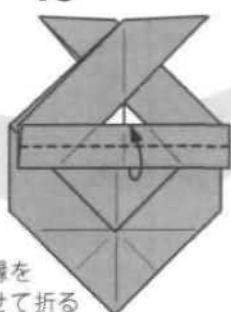
**17**  
つけた折り筋で  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the tip.

**18**



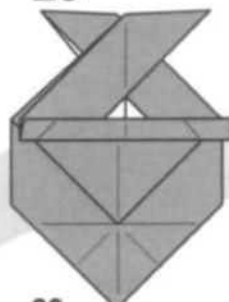
**18**  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold up at  
a half length.

**19**



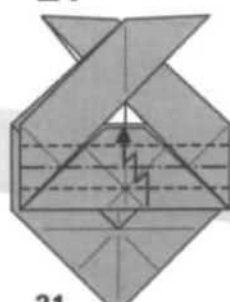
**19**  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold up at a half length.

**20**



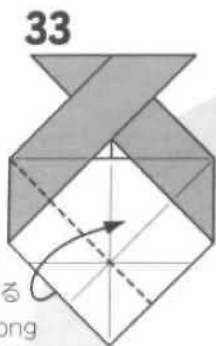
**20**  
18の形まで戻す  
Unfold to 18.

**21**

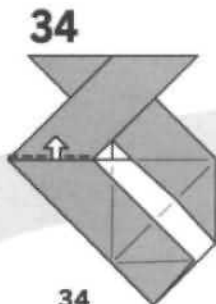


**21**  
つけた折り筋を  
使って段折り  
Pleat along the  
precreases.

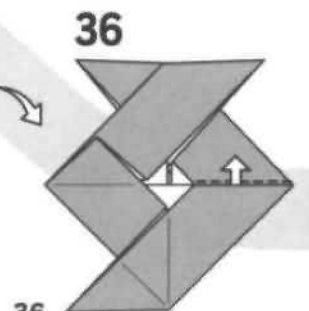
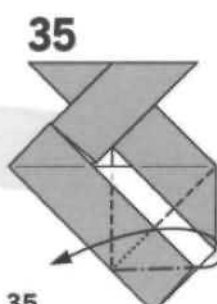
**33**  
ついている  
折り筋で折る  
Fold up along  
the precrease.



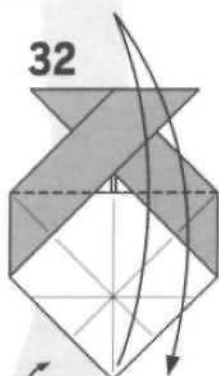
**34**  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden corner.



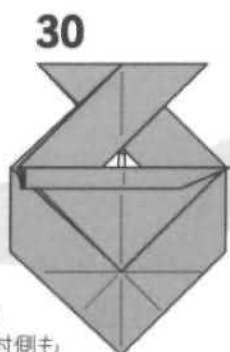
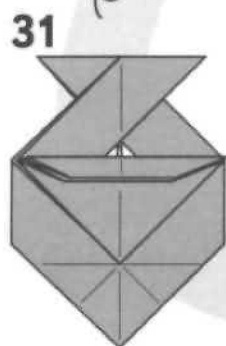
**35**  
ついている折り筋で  
カドをつまむように折る  
Pinch and squash  
the lower corner.



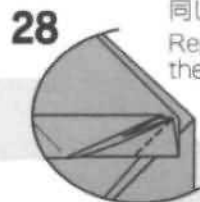
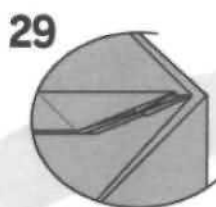
**36**  
内側のカドを引き出す  
Pull out the hidden corner.



**32**  
開くところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge.

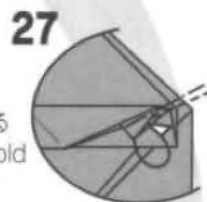


**30**  
反対側も  
23～29と同じ  
Repeat 23-29 on the left.

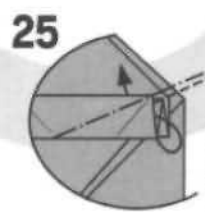
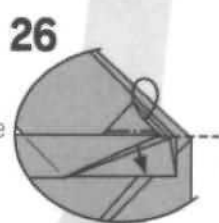


**28**  
残りも23～27と  
同じように折る  
Repeat 23～27 on  
the hidden layers.

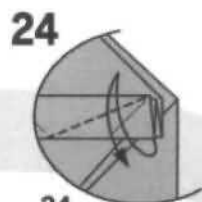
**27**  
縁のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge.



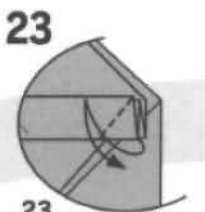
**26**  
縁のところで  
中わり折り  
Inside reverse  
fold along  
the edge.



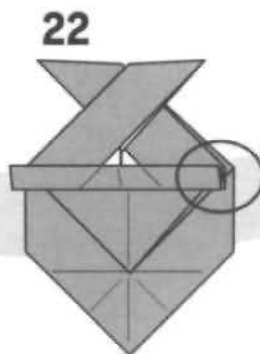
**25**  
つけた折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



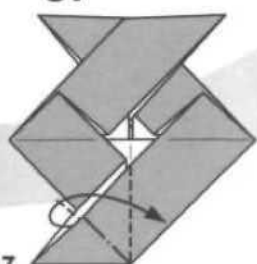
**24**  
つけた折り筋を  
縁に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
an angle bisector.



**23**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
an angle bisector.

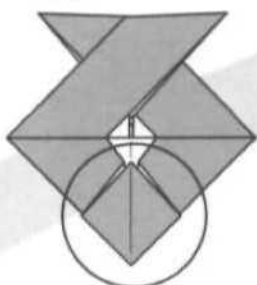


37

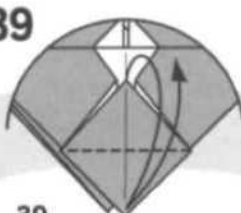


37  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

38



39

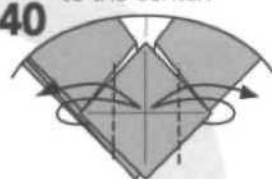


39  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along the  
diagonal.

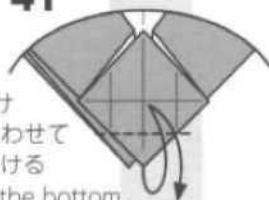
40

カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the corners  
to the center.

40



41



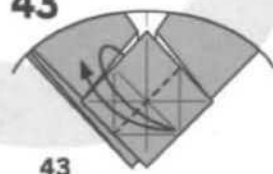
41  
上の1枚だけ  
折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Repeat at the bottom.

42



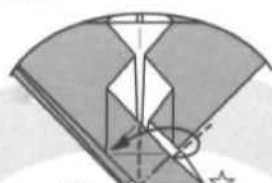
42  
縁と縁を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

43



43  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

45



45  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

46

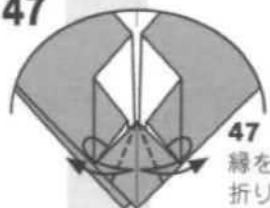


44



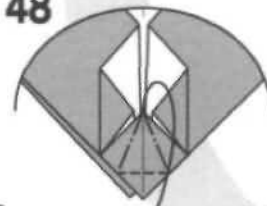
44  
☆のカドをつまんで  
つぶすように折る  
Pinch the top corner  
and fold down.

47



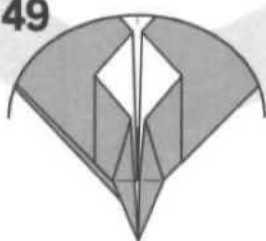
47  
縁を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
angle bisectors.

48

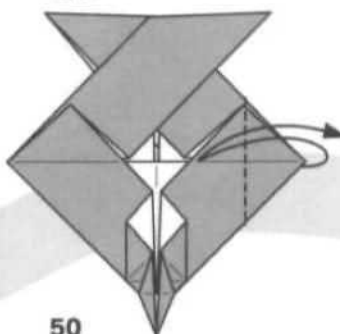


48  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base.

49

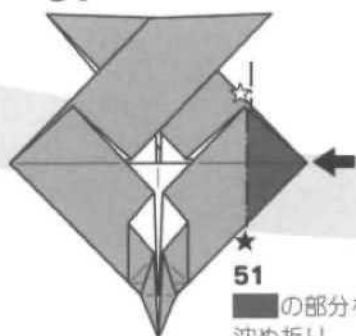


50

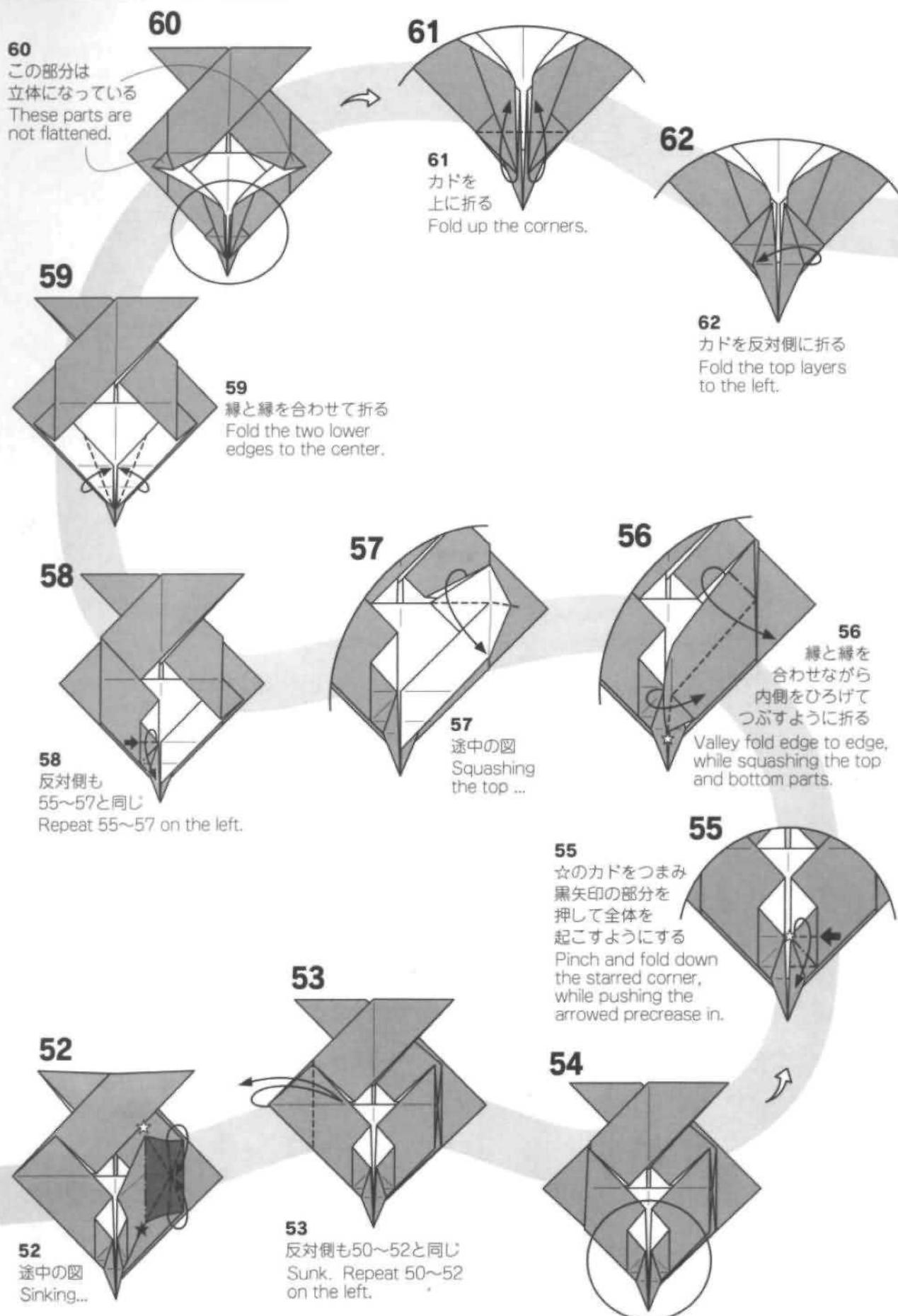


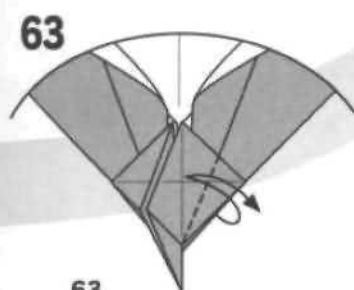
50  
上の1枚だけ縁と縁を  
合わせて折り筋をつける  
Fold the corner to  
the inner edge.

51

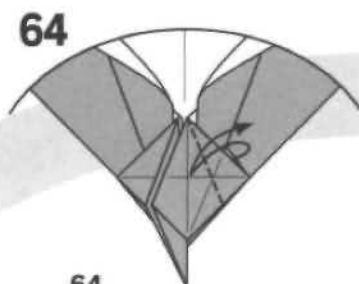


51  
★の部分  
を沈め折り  
Open sink.

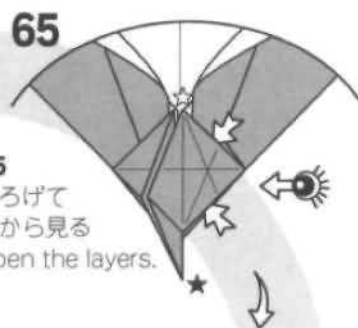




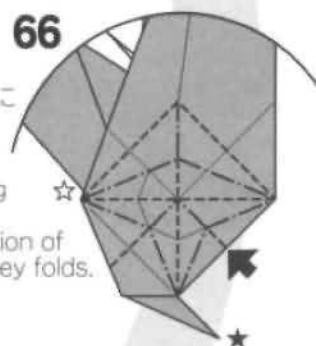
**63**  
 縁を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold the lower edge  
 to the center line.



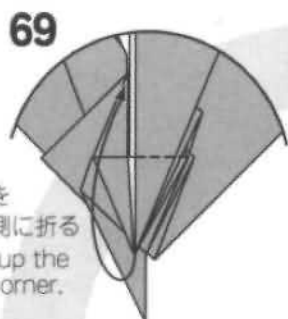
**64**  
 縁を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold the upper edge  
 to the center line.



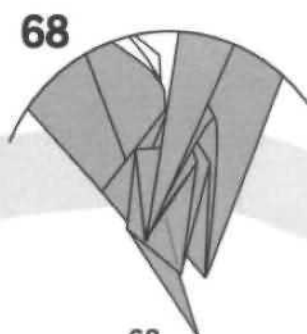
**65**  
 ひろげて  
 横から見る  
 Open the layers.



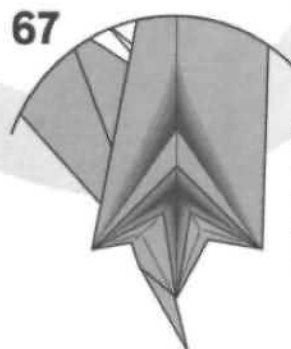
**66**  
 図のような折り筋に  
 つけなおして  
 折りまとめる  
 Reassemble using  
 the precreases.  
 Note the distribution of  
 mountain and valley folds.



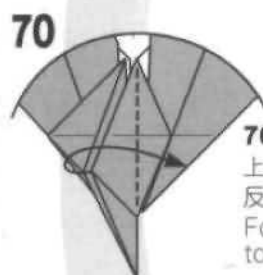
**69**  
 カドを  
 反対側に折る  
 Fold up the  
 top corner.



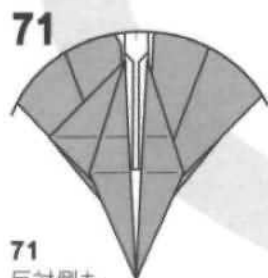
**68**  
 途中の図  
 Assembling ...



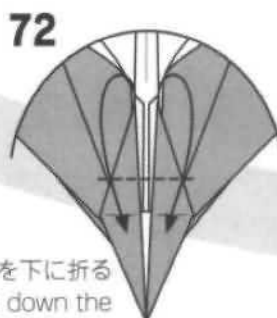
**67**  
 途中の図  
 そのまま  
 折りまとめる  
 Assembling ...



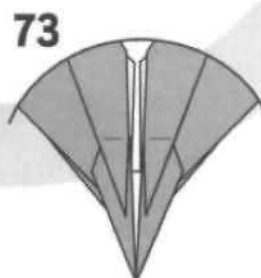
**70**  
 上のカドを  
 反対側に折る  
 Fold the top layer  
 to the right.



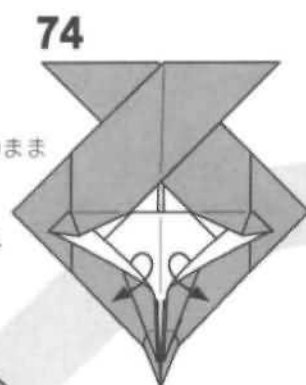
**71**  
 反対側も  
 62~70と同じ  
 Repeat 62~70  
 on the left.



**72**  
 カドを下に折る  
 Fold down the  
 top corners.

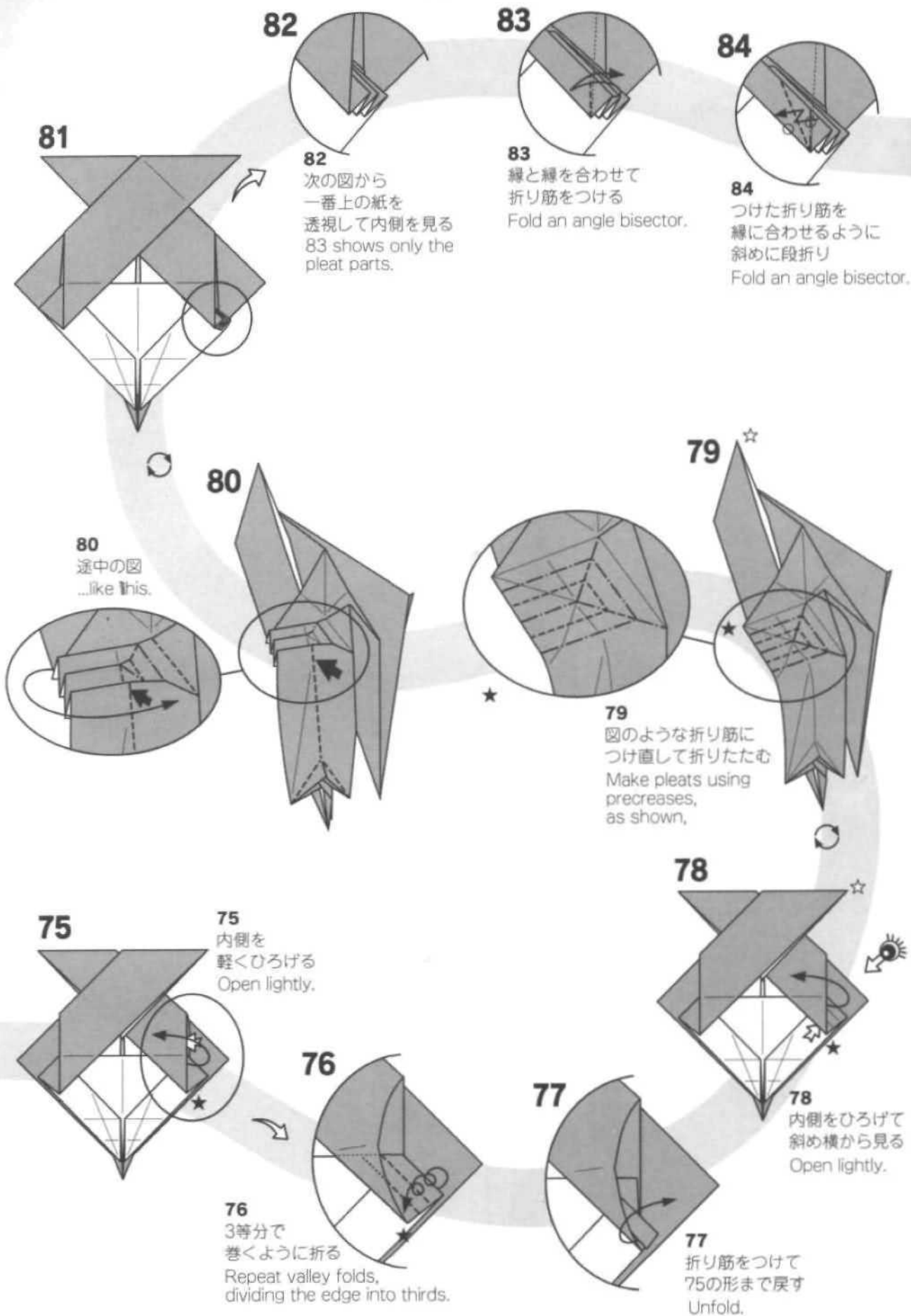


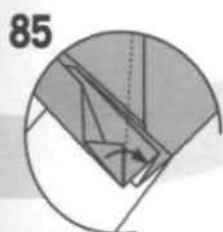
**73**



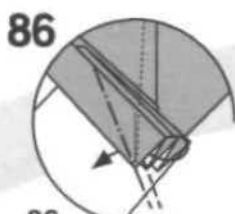
**74**  
 この状態のまま  
 縁を戻す  
 Reopen  
 the edges.



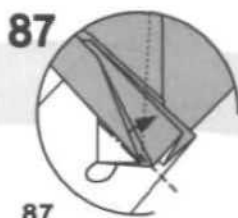




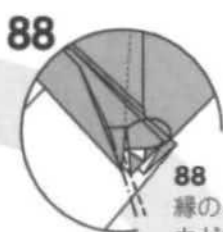
85  
折り筋を  
つけてから戻す  
Unfold.



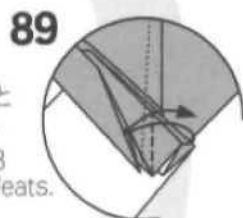
86  
つけた折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse fold.



87  
縁のところで中わり折り  
Inside reverse fold  
along the edge.

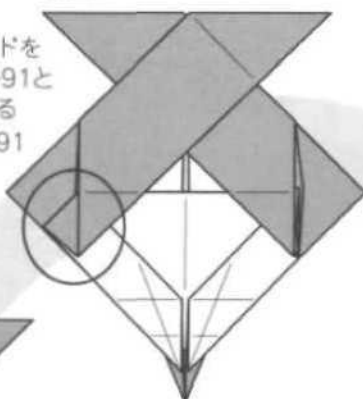


88  
縁のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge.



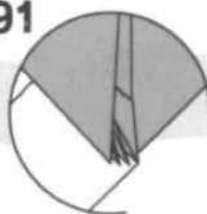
89  
残りの83~88と  
同じように折る  
Repeat 83~88  
on the other pleats.

92

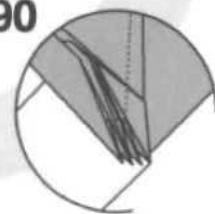


92  
○の部分のカドを  
それぞれ75~91と  
同じように折る  
Repeat 75~91  
on the left.

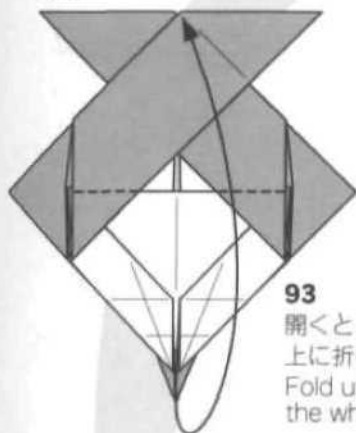
91



90

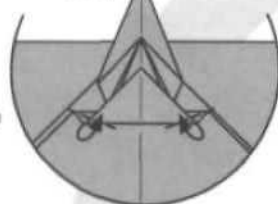


93



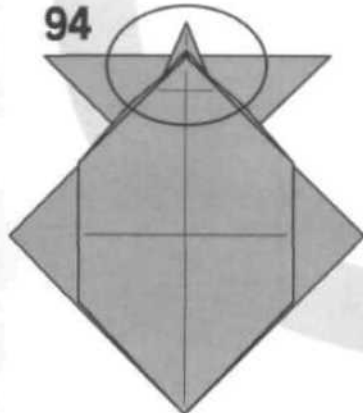
93  
開くところでカドを  
上に折る  
Fold up along  
the white edge.

97



97  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold angle  
bisectors.

94

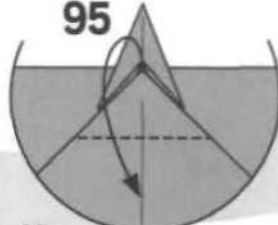


96



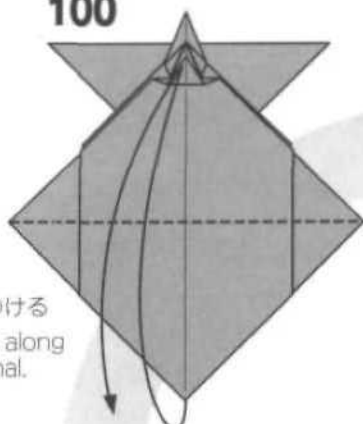
96  
少し残してカドを上折る  
Valley up, forming a small pleat.

95



95  
開くところでカドを  
下に折る  
Open folding down  
as far as possible.

100



100

折り筋をつける  
Precrease along  
the diagonal.

99



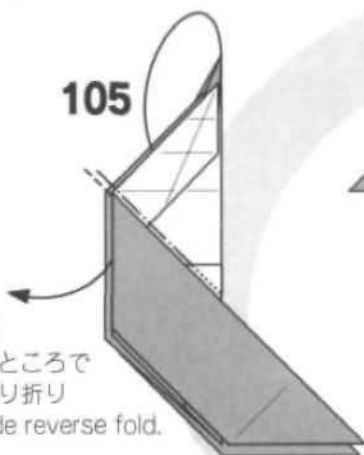
98



98

の部分を  
すぐ下の内側に折り込む  
Mountain folds along  
the line connecting  
the corners.

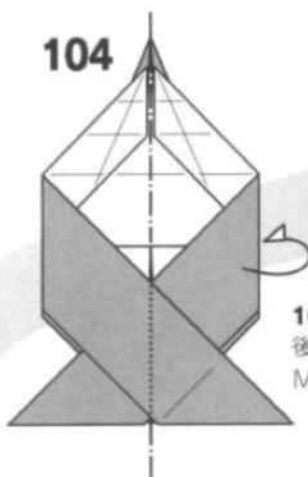
105



105

縁のところで  
中わり折り  
Inside reverse fold.

104



104

後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half.

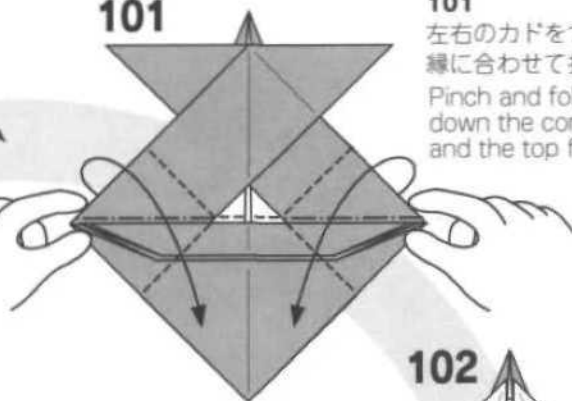
106



106

103でつけた折り筋と  
縁を合わせて中わり折り  
Inside reverse fold,  
so that the precrease  
made in 103 aligns with  
the edge on the right.

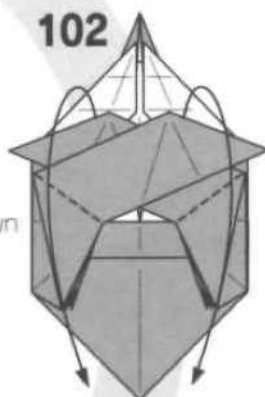
101



101

左右のカドをつまんで  
縁に合わせて折る  
Pinch and fold  
down the corners  
and the top flaps.

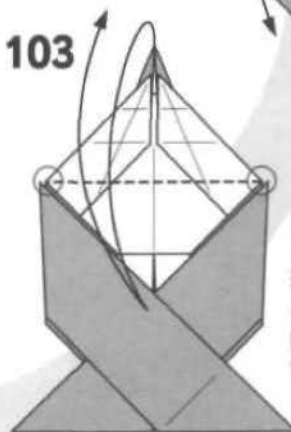
102



102

途中の図  
Folding down  
the flaps.

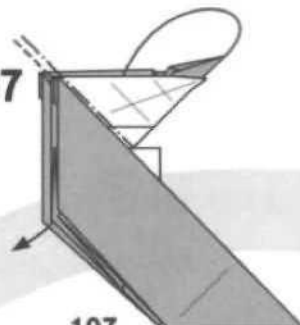
103



103

カドとカドを  
結ぶ線で  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.

107



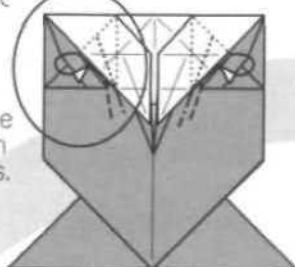
107

縁のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold along the edge.

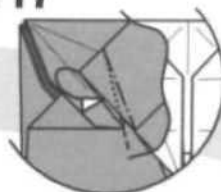
116

緑と緑を合わせて  
内側のカドを  
内側に折る  
Inside reverse  
folds so that the  
edges align with  
the vertical lines.

116

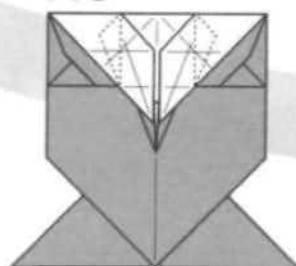


117

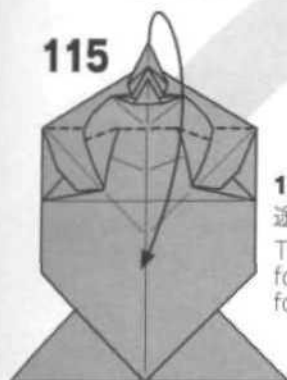


117  
内側を見た図  
反対側も同じ  
Inside view.  
Repeat on  
the right.

118



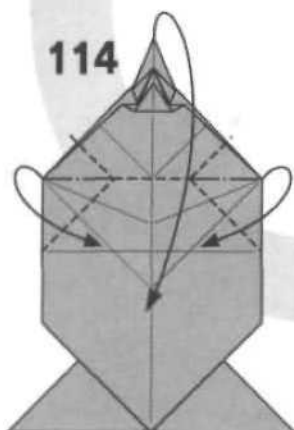
115



115

途中の図  
The top part is  
folded down by  
folding 114.

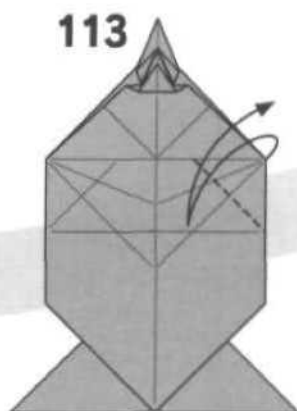
114



114

つけた折り筋で  
左右のカドをつまんで  
折りまとめる  
Pinch and fold down  
the side corners.

113



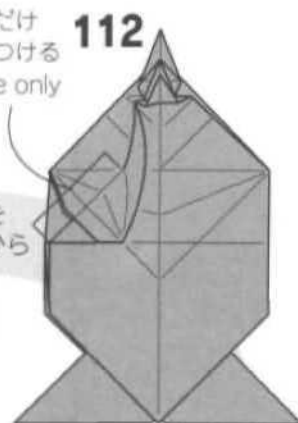
113

反対側も111~112と同じ  
Repeat 111~112  
on the right.

この部分だけ  
折り筋をつける  
Precrease only  
this part.

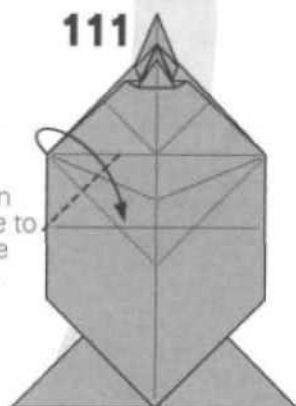
112

112  
折り筋を  
つけてから  
戻す  
Unfold.

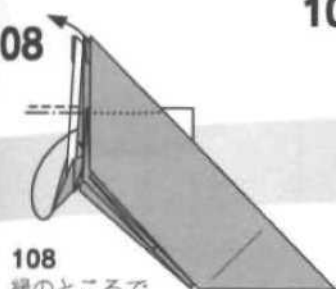


111

111  
緑と折り筋を  
合わせて折る  
Fold and align  
the side edge to  
the precrease  
in the middle.



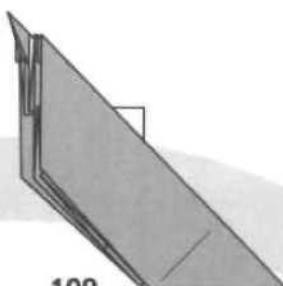
108



108

緑のところで  
内側のカドを中わり折り  
Inside reverse  
along the  
hidden edge.

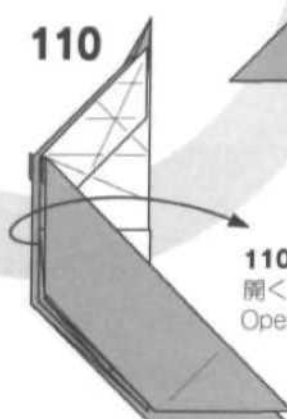
109



109

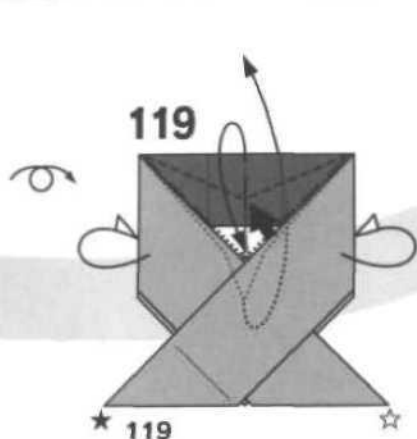
しっかりと  
折り筋をつけて  
105の形まで戻す  
Unfold to 105.

110

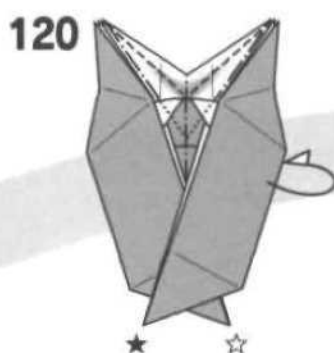


110

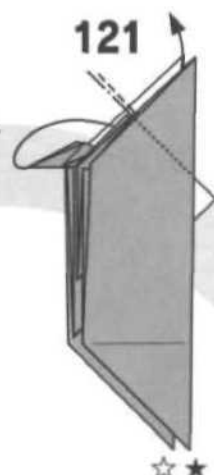
開く  
Open up.



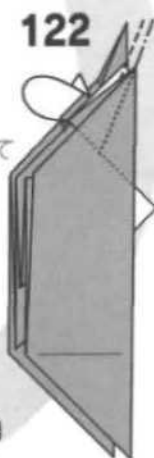
**119**  
106でつけた折り筋で  
■の部分を押し込むように  
縁と縁を合わせて折りながら  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half,  
while forming pleats on the top.



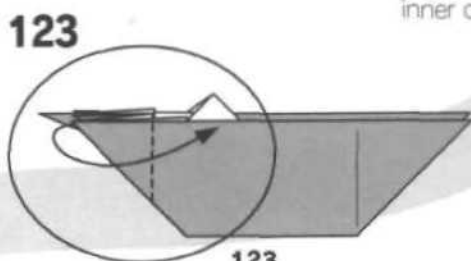
**120**  
途中の図  
Assembling ...



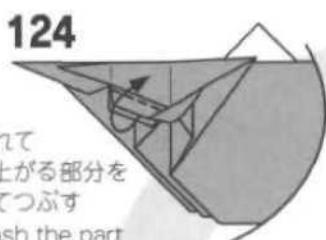
**121**  
ついている  
折り筋で  
内側のカドを  
中わり折り  
Inside reverse  
the inner corner  
using the  
precreases.



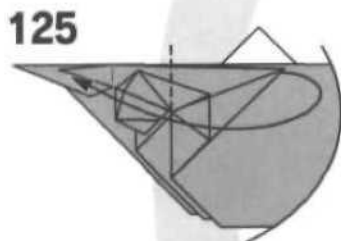
**122**  
内側のカドを  
縁と縁を合わせて  
内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse  
fold edge to  
edge on the  
inner corners.



**123**  
開くところで  
カドを反対側に折る  
Open as far as possible.



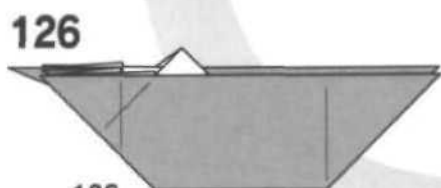
**124**  
つられて  
持ち上がる部分を  
開いてつぶす  
Squash the part  
pulled up.



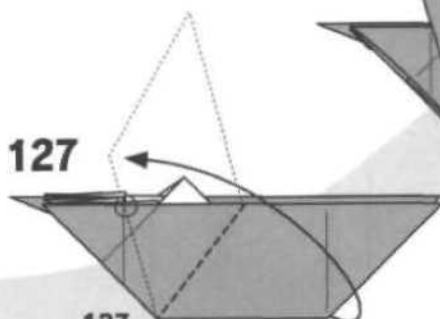
**125**  
カドを  
反対側に折る  
Fold back.



**128**  
しっかりと  
折り筋を  
つけてから戻す  
Fold back.



**126**  
反対側も123～125と同じ  
Repeat 123～125 on  
the back.



**127**  
○の折り筋と縁を合わせて  
カドを斜めに折る  
Fold up so that the bottom edge  
reaches the circled intersection.



136

136  
反対側も  
127~135と同じ  
Repeat 127~135  
on the back.

137

137  
開くところで  
カドを反対側に折る  
反対側も同じ  
Open as far as possible.  
Repeat on the back.

138

138  
内側の1枚目の  
カドを斜めに折る  
Fold up the inner corner.

135

135  
縁と縁を合わせて  
引き寄せるように折る  
Form a rabbit ear  
inside and fold up.

134

134  
縁のところで  
カドを折る  
Fold up along  
the edge.

133

133  
つられて  
持ち上がった部分を  
開いてつぶすように折る  
Squash the pulled-up part.

132

132  
開くところで  
カドを反対側に折る  
Open as far as  
possible.

129

129  
内側をひろげる  
Open and fold up.

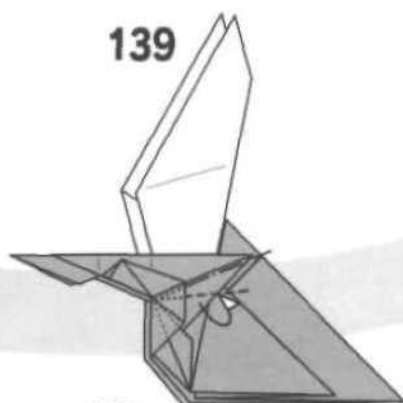
131

131  
途中の図  
Valley fold.

130

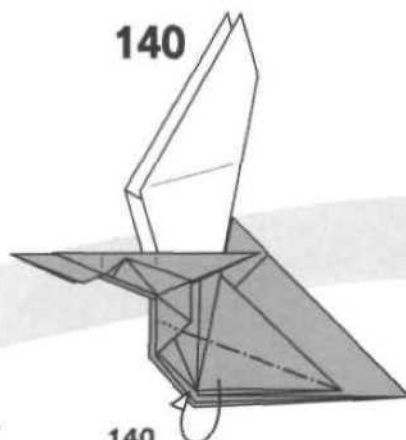
130  
黒矢印の部分を  
押し込むようにして  
ひっくり返す  
Push the arrowed part and sink.

139



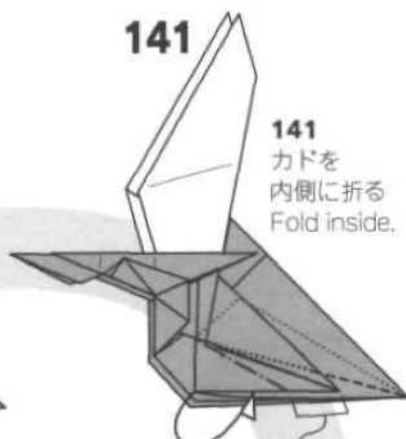
139  
縁のところで後ろへ引き寄せ折り  
Mountain fold along the edge  
and stretch the hidden layer.

140



140  
カドを内側に折る  
Mountain fold the  
inner corner.

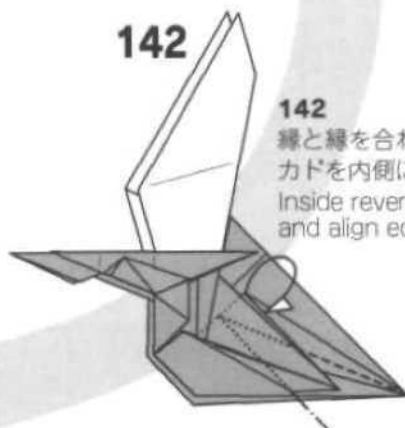
141



141  
カドを  
内側に折る  
Fold inside.

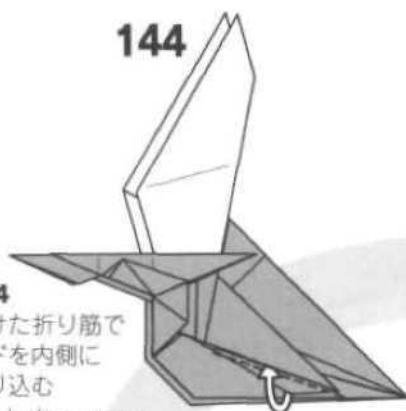
ここをあけて折る  
Leave some length  
of an edge intact.

142



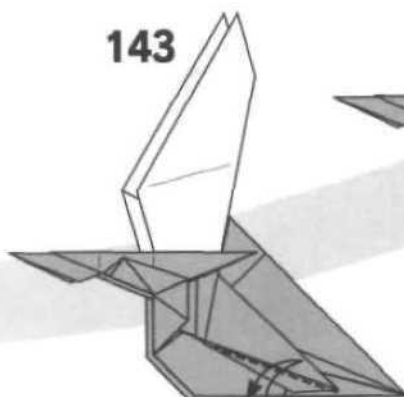
142  
縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
and align edges.

144



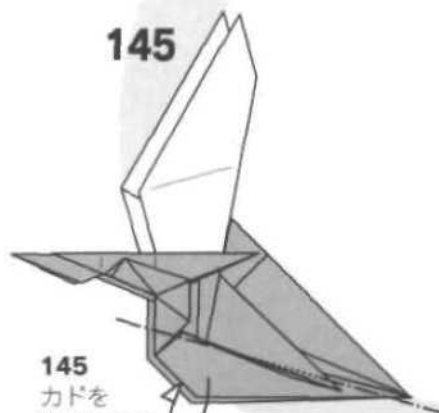
144  
つけた折り筋で  
カドを内側に  
折り込む  
Tuck the corner  
inside.

143



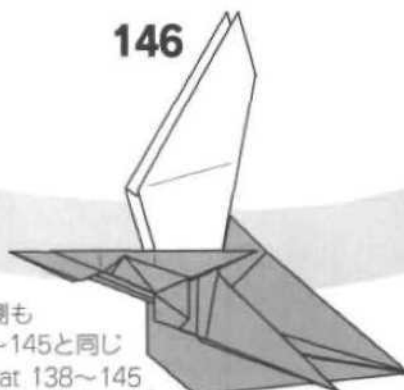
143  
縁のところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge.

145



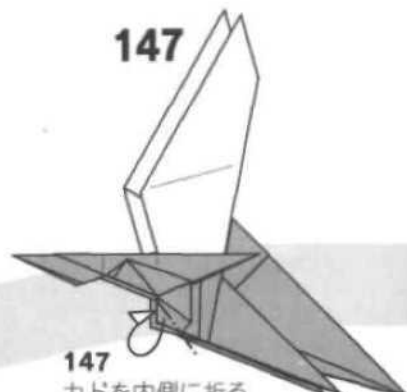
145  
カドを  
内側に折る  
Tuck inside.

146



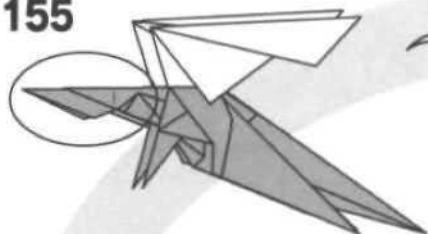
146  
反対側も  
138～145と同じ  
Repeat 138～145  
on the back.

147

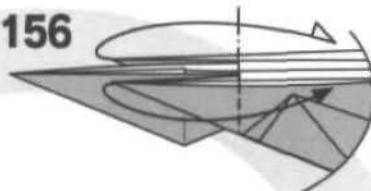


147  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck the corner inside.

155

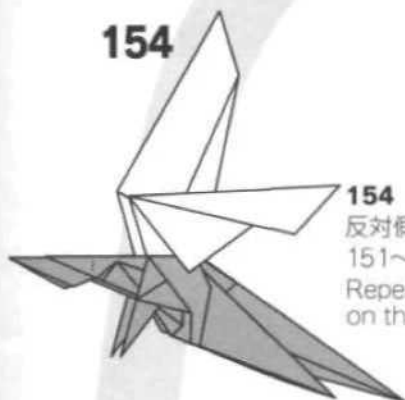


156



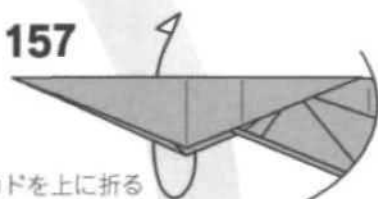
156  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Fold the corners  
to the right.

154



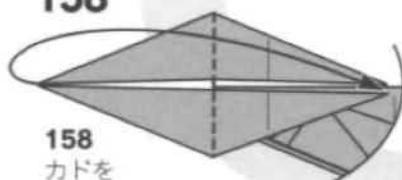
154  
反対側も  
151~153と同じ  
Repeat 151~153  
on the back.

157



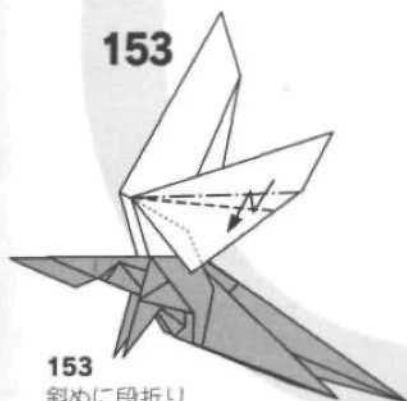
157  
下のカドを上  
に折る  
Open from the  
back side..

158



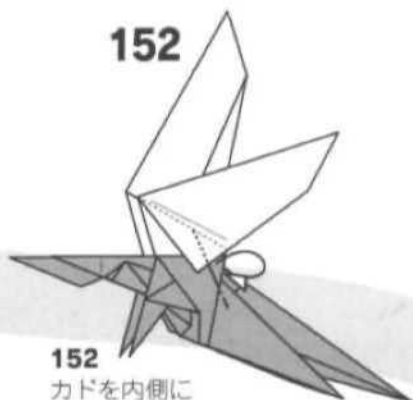
158  
カドを  
反対側に折る  
Swivel to the  
right.

153



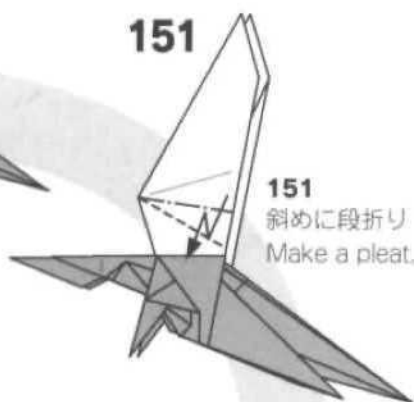
153  
斜めに段折り  
Form a pleat.

152



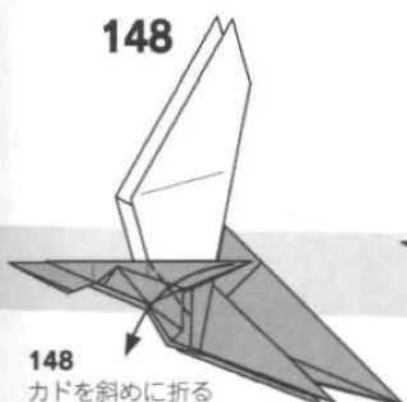
152  
カドを内側に  
折り込む  
Tuck the corner  
inside and lock.

151



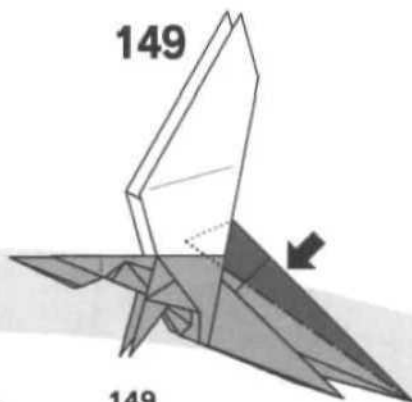
151  
斜めに段折り  
Make a pleat.

148



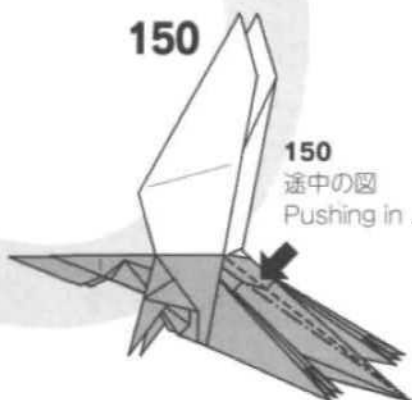
148  
カドを斜めに  
折る  
反対側も同じ  
Fold down the  
front leg.

149



149  
■の部分  
を沈め折り  
Sink the  
darkened part.

150

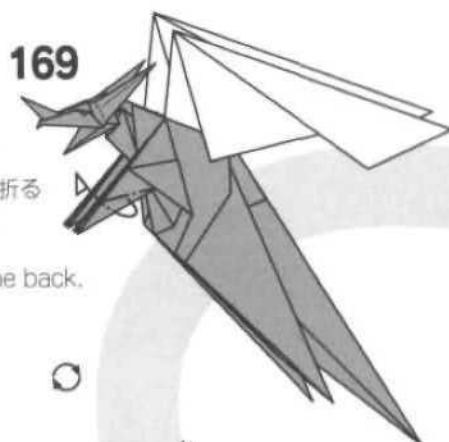


150  
途中の図  
Pushing in ...

169

169

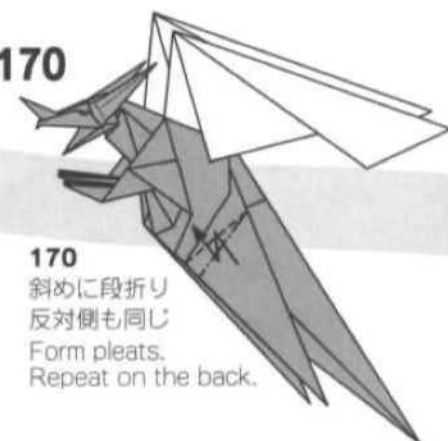
内側を通して  
カドを斜めに折る  
反対側も同じ  
Fold inside.  
Repeat on the back.



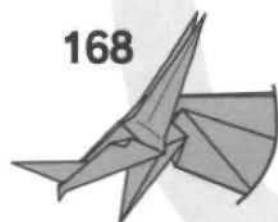
170

170

斜めに段折り  
反対側も同じ  
Form pleats.  
Repeat on the back.



168



167

167

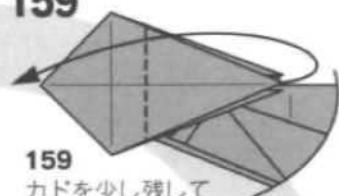
かぶせるように  
斜めに段折り  
Form pleats and  
bend the neck.



159

159

カドを少し残して  
反対側に折る  
Fold back, forming  
a small pleat.



160

カドを後ろへ折る  
Closing back.

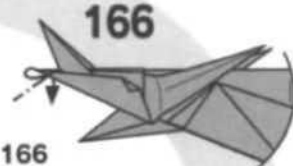
160



166

166

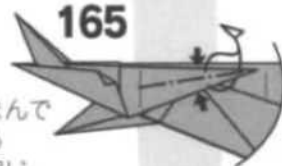
カドを少し中わり折り  
Inside reverse on the  
tip of the nose.



165

165

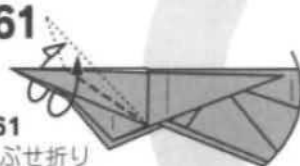
カドをつまんで  
形を整える  
反対側も同じ  
Pinch and form horns.



161

161

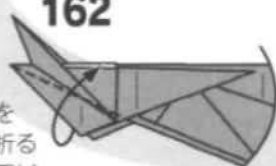
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



162

162

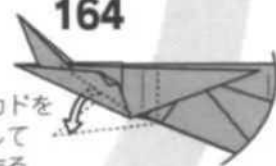
カドと線を  
合わせて折る  
反対側も同じ  
Fold angle bisectors  
on the front and the back.



164

164

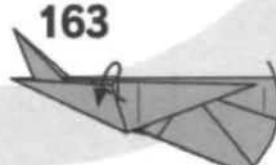
内側のカドを  
引き出して  
あごを作る  
Pull down the inner  
corner to form a jaw.

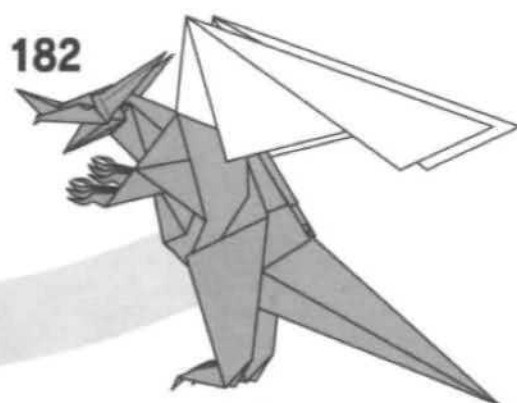
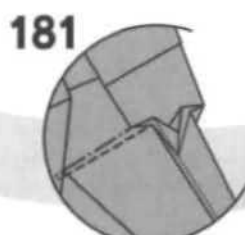
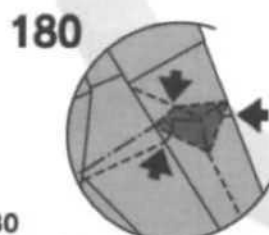
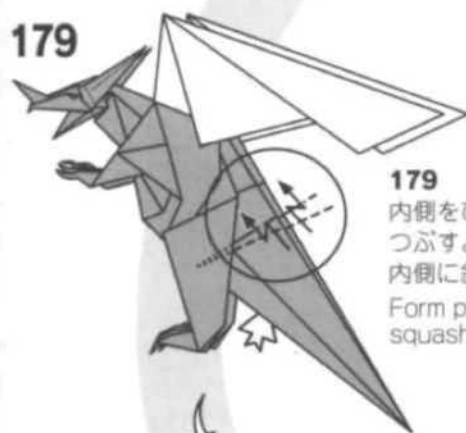
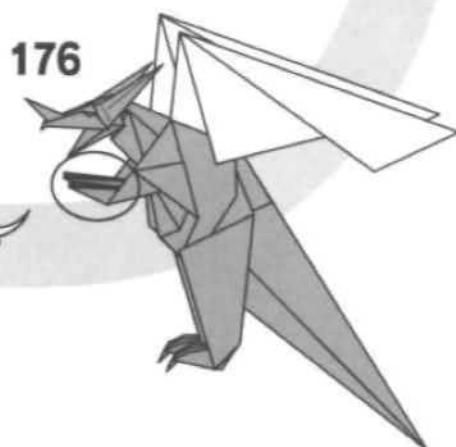
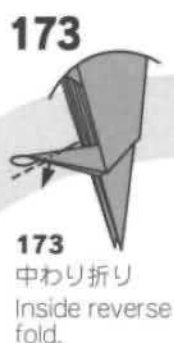
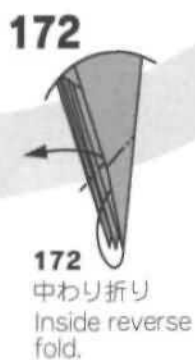
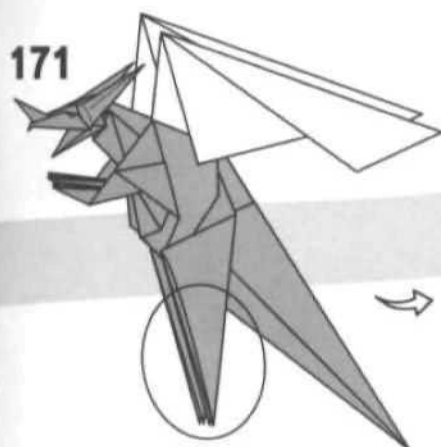


163

163

カドを少し折る  
反対側も同じ  
Fold down the tips  
of the corners.





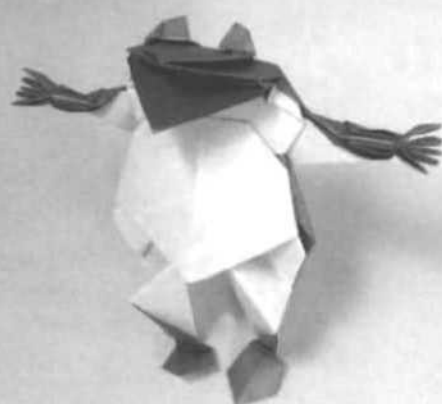


# 鳥獣戯画の蛙

## A Frog in "Chouju Giga (Frolicking Birds and Animals)"

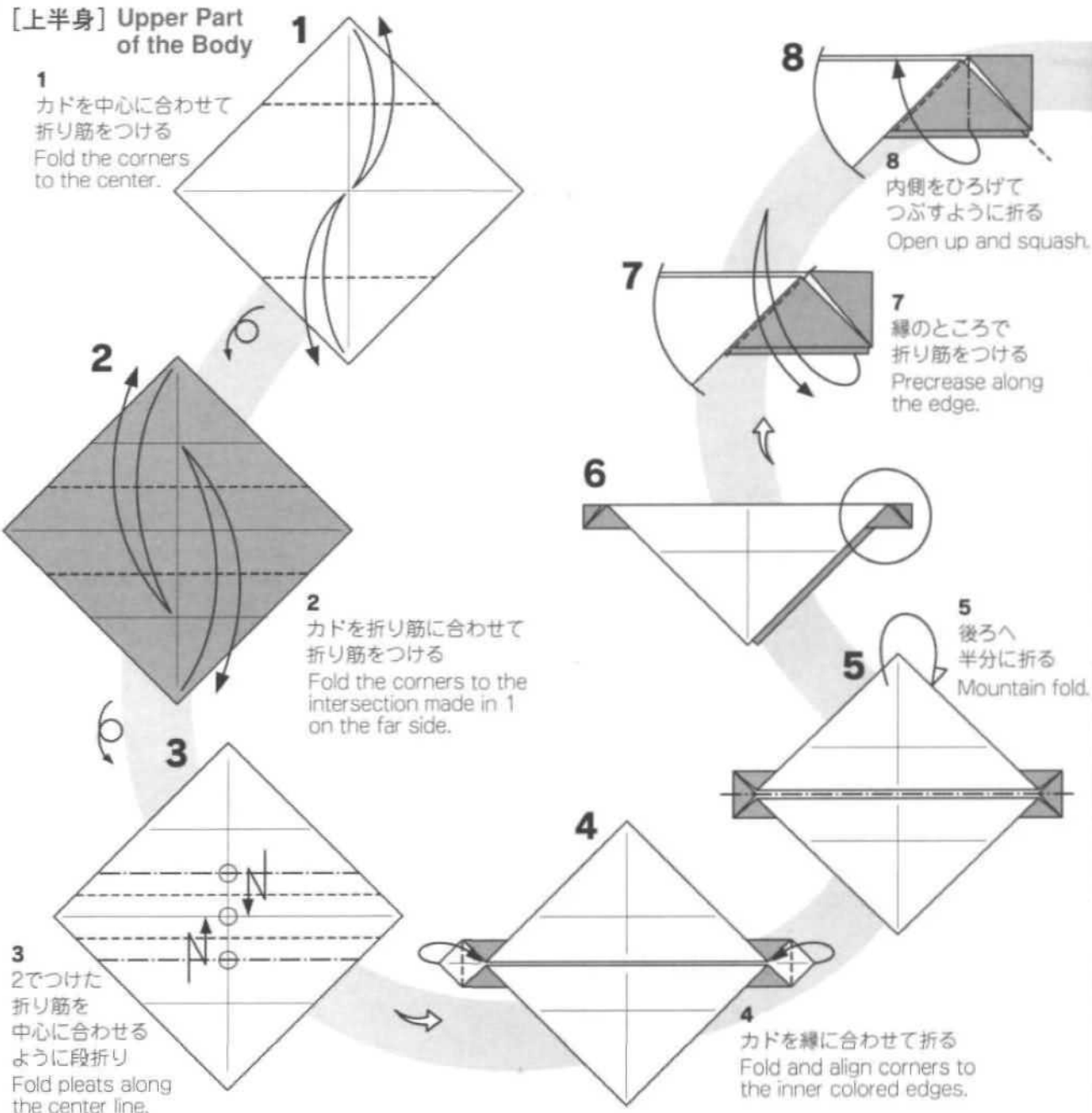
指のある造形は、もちろん前川淳さんの「悪魔」がインスピレーションの源泉です。本書「カニ」の手法を指表現に応用しました。漫画の原点とも言われる鳥獣戯画の蛙は指先の表現が何とも滑稽さを強調していて、本作を作ってみて造形上の指表現の威力を実感しました。

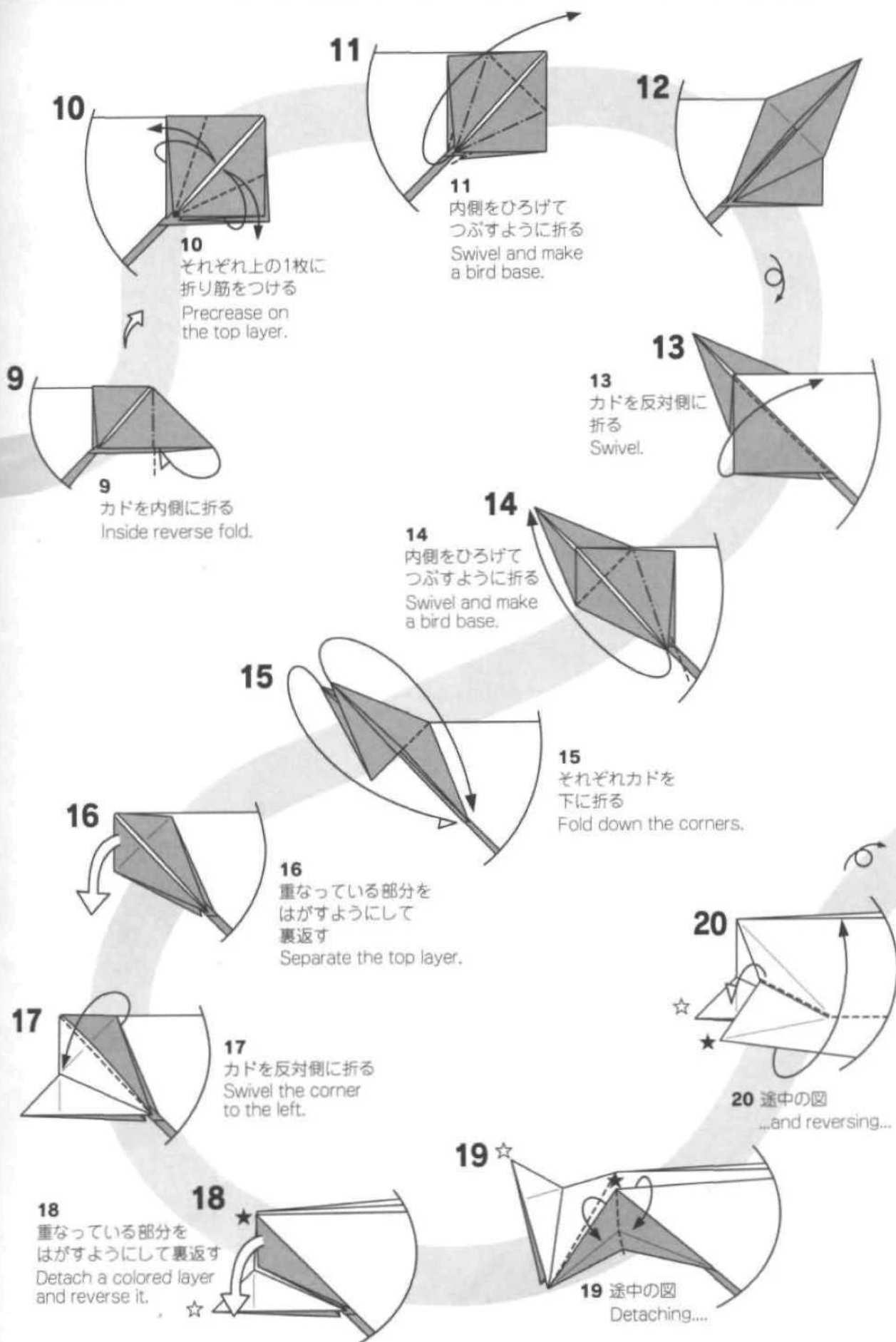
Inspired by Maekawa's famous "Devil", fingers in this work is an application of my own method (see "Crab"). The frog described here is a character in the first manga in Japan.

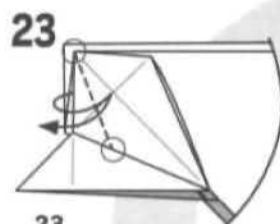


Created 1982 Paper 複合作品・2枚: 2 pieces

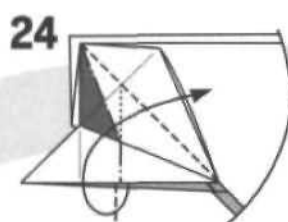
### [上半身] Upper Part of the Body



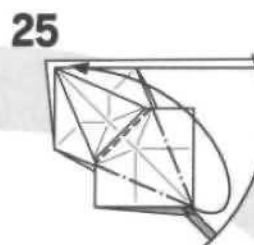




**23**  
線を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the angle bisector.



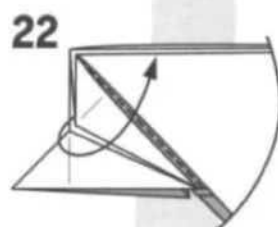
**24**  
内側をひろげて  
■の部分をつぶすように折る  
Open and squash  
the lower corner and  
the darkened part.



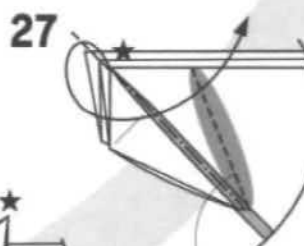
**25**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and fold  
like a bird base.



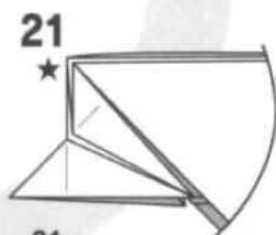
**26**  
カドを斜めに折る  
Fold down layers.



**22**  
カドを反対側に折る  
Swivel the top layer  
to the right.



**27**  
カドをつまむ  
ように折る  
Pinch and pull  
the starred  
corner to the  
right.

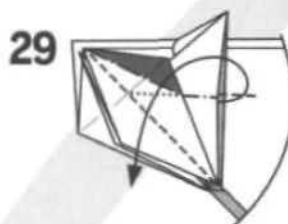


**21**  
★  
反対側も17~20と同じ  
Repeat 17~20  
on the back.

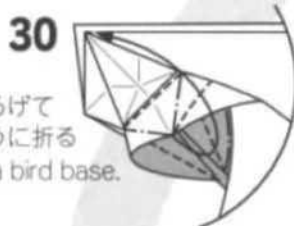


**28**  
線を  
折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Fold along an angle bisector.

折り筋をつけないように  
曲げるだけ  
Be sure not to make  
a new crease line.



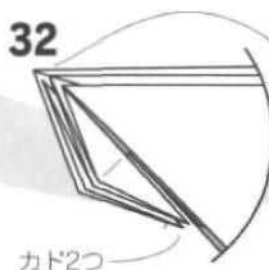
**29**  
内側をひろげて■の部分をつぶすように折る  
Open and squash the lower part  
and the colored part.



**30**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold like a bird base.



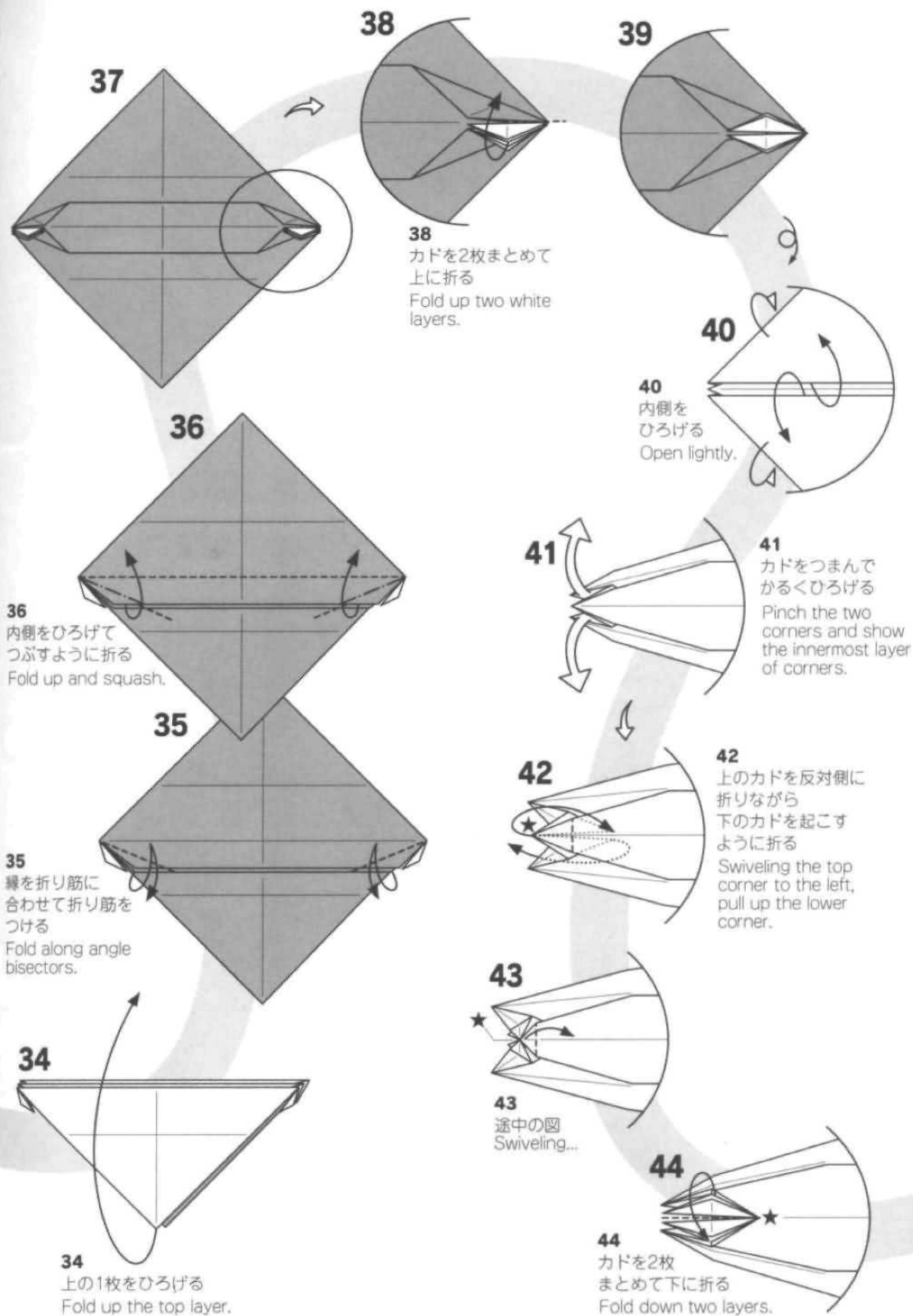
**31**  
反対側も  
22~30と同じ  
Repeat 22~30  
on the back.



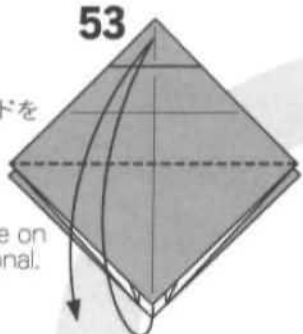
**32**  
カド4つ  
(真ん中の2つが重なっている)  
Note that there are  
four corners on the top,  
of which two overlap each other,  
and two corners on the bottom.



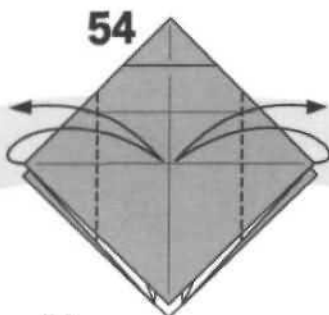
**33**  
反対側も7~32と同じ  
Repeat 7~32 on the right side.



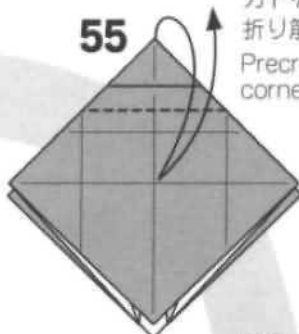
**53**  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋を  
つける  
Pcrease on  
the diagonal.



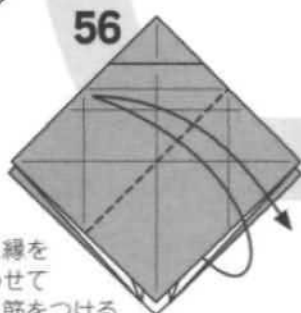
**54**  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease side corners  
to the center.



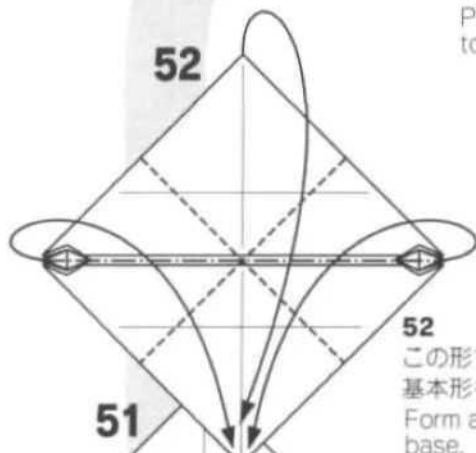
**55**  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease the top  
corner to the center.



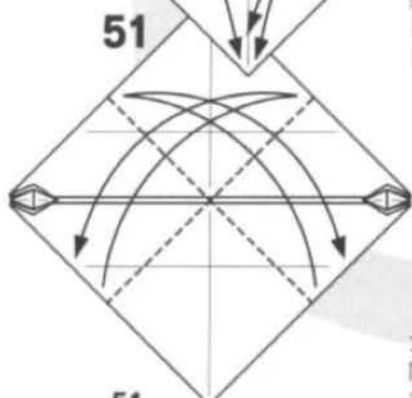
**56**  
縁と縁を  
合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease along  
the center line.



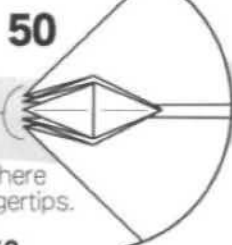
**52**  
この形で正方  
基本形を折る  
Form a preliminary  
base.



**51**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease along  
the center lines.

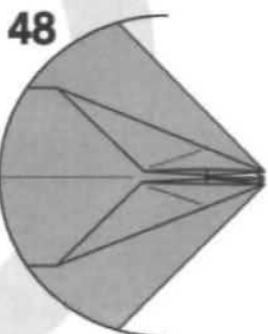
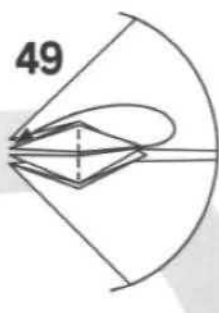


カド5つ  
Note that there  
are five fingertips.

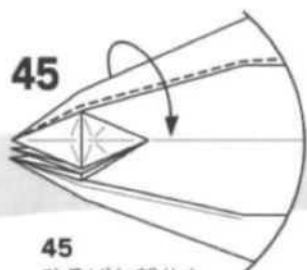


**50**  
反対側も38~48と同じ  
Repeat 38~48 on the left.

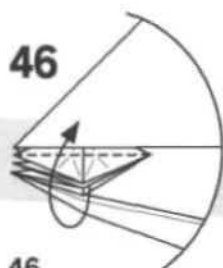
**49**  
カドを  
反対側に折る  
Swivel one layer  
to the right.



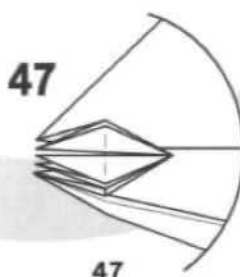
**45**  
ひろげた部分を  
かぶせるようにして戻す  
Fold back the opening  
on the top.



**46**  
カドをかぶせるように  
上へ折る  
Fold back two corners up.

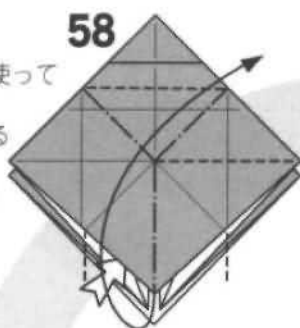


**47**  
反対側も44~46と同じ  
Repeat 44~46 on  
the lower side.

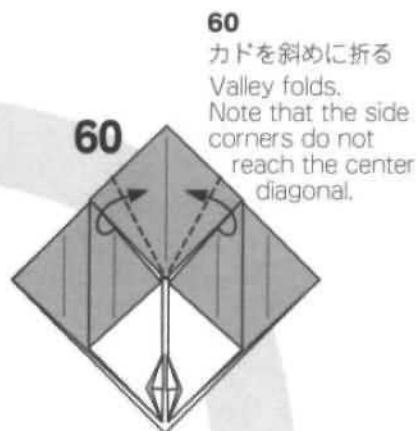




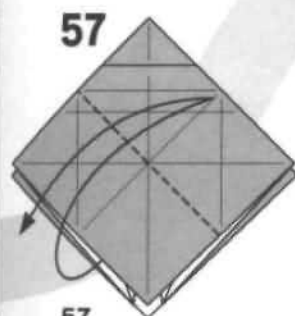
**58**  
つけた折り筋を使って  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold using the  
precreases and  
squash.



**59**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

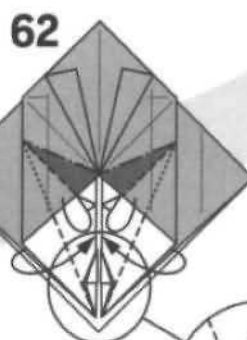
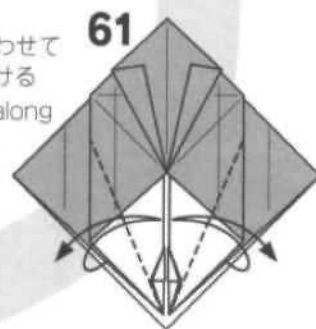


**60**  
カドを斜めに折る  
Valley folds.  
Note that the side  
corners do not  
reach the center  
diagonal.



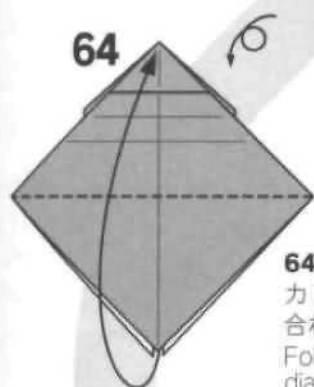
**57**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the center line.

**61**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edges.

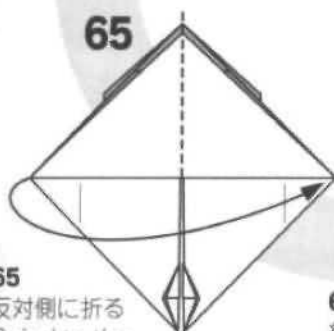


**62**  
の部分を内側に折る  
Tuck the darkened parts  
to the inside.

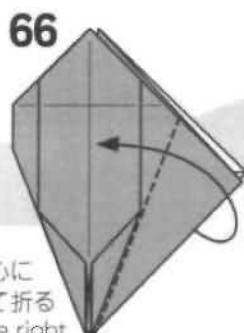
縁をすき間に  
差し込む  
Tuck the folded  
edges under the  
white fingertips.



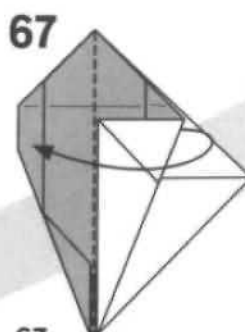
**64**  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold up  
diagonally.



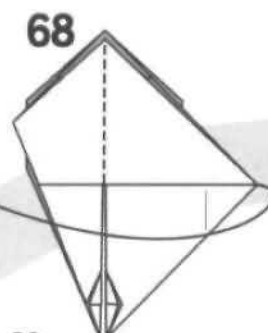
**65**  
反対側に折る  
Swivel to the  
right.



**66**  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the right  
edge to the center.

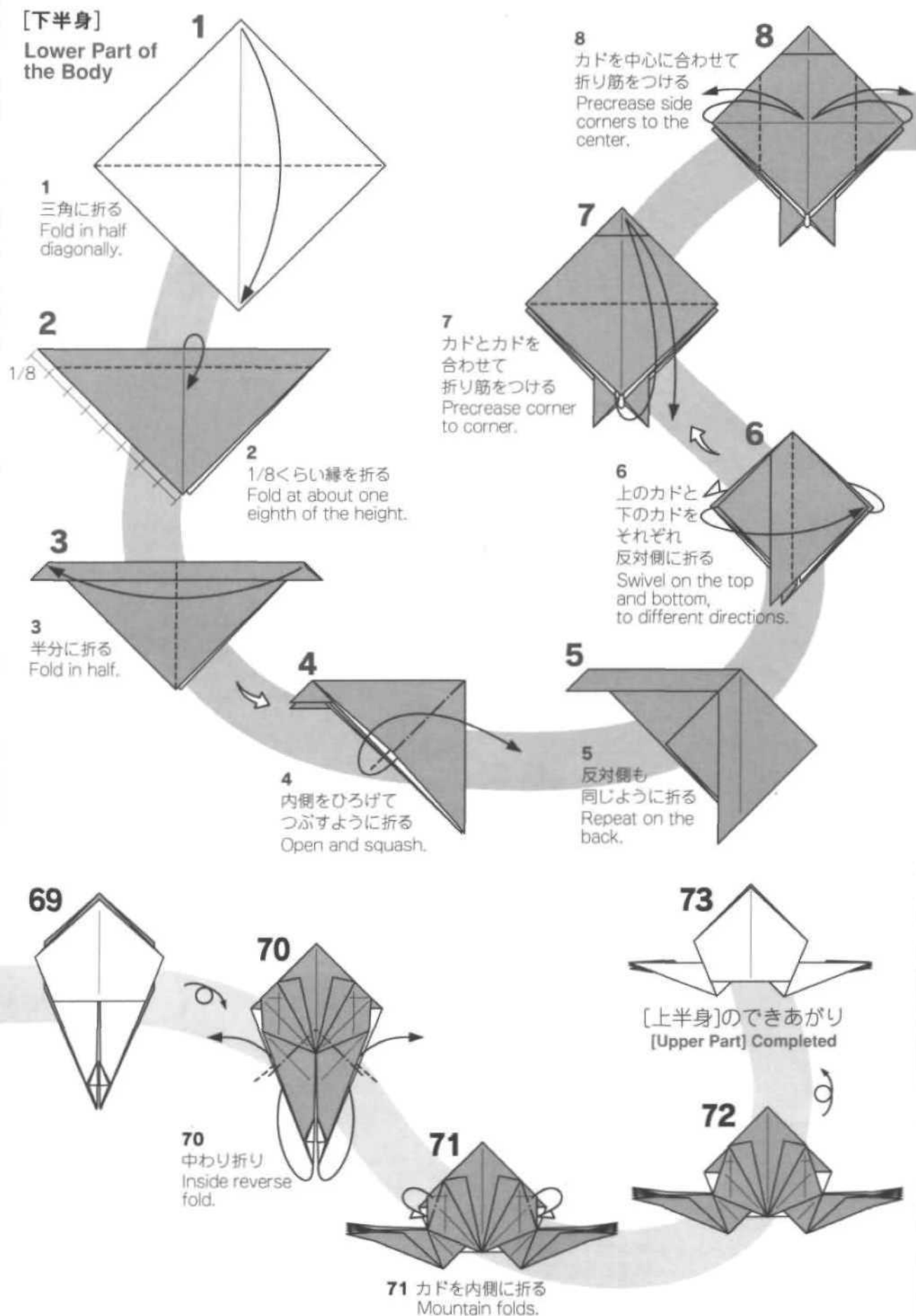


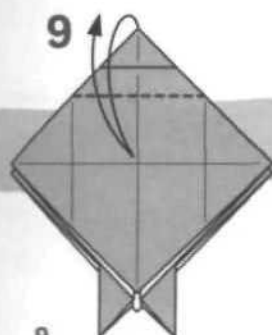
**67**  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.



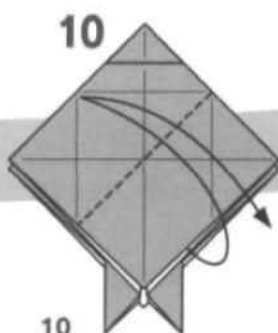
**68**  
反対側も65~67と同じ  
Repeat 65~67 on the  
right side.

[下半身]  
Lower Part of  
the Body

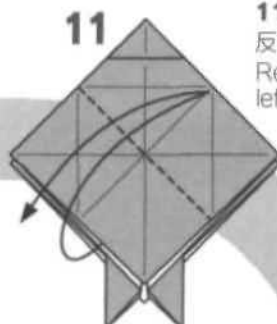




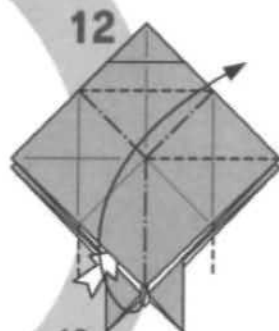
**9**  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease the top  
corner to the center.



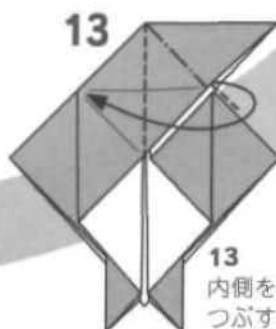
**10**  
縁と縁を合わせて  
斜めに折り筋をつける  
Pcrease edge to  
edge.



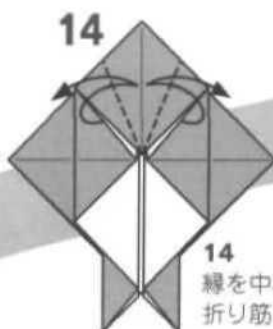
**11**  
反対側も同じ  
Repeat on the  
left side.



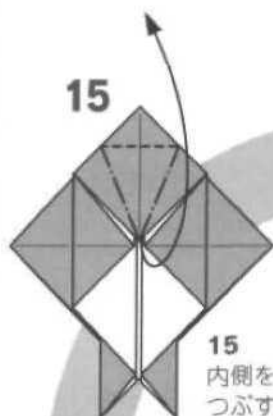
**12**  
つけた折り筋を使って  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold using precreases  
and squash.



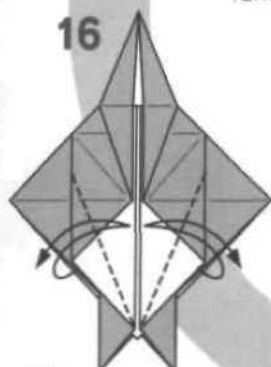
**13**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



**14**  
縁を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease so that  
the lower side edges  
align with the center  
diagonal.



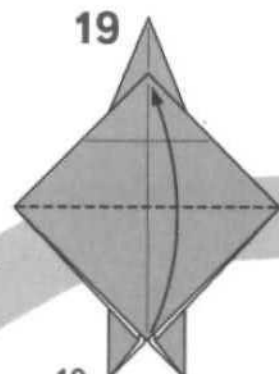
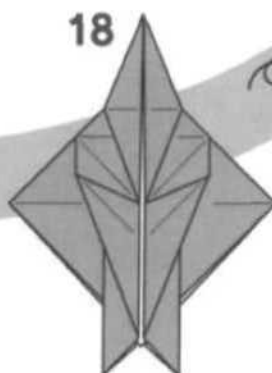
**15**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and  
form a bird base.



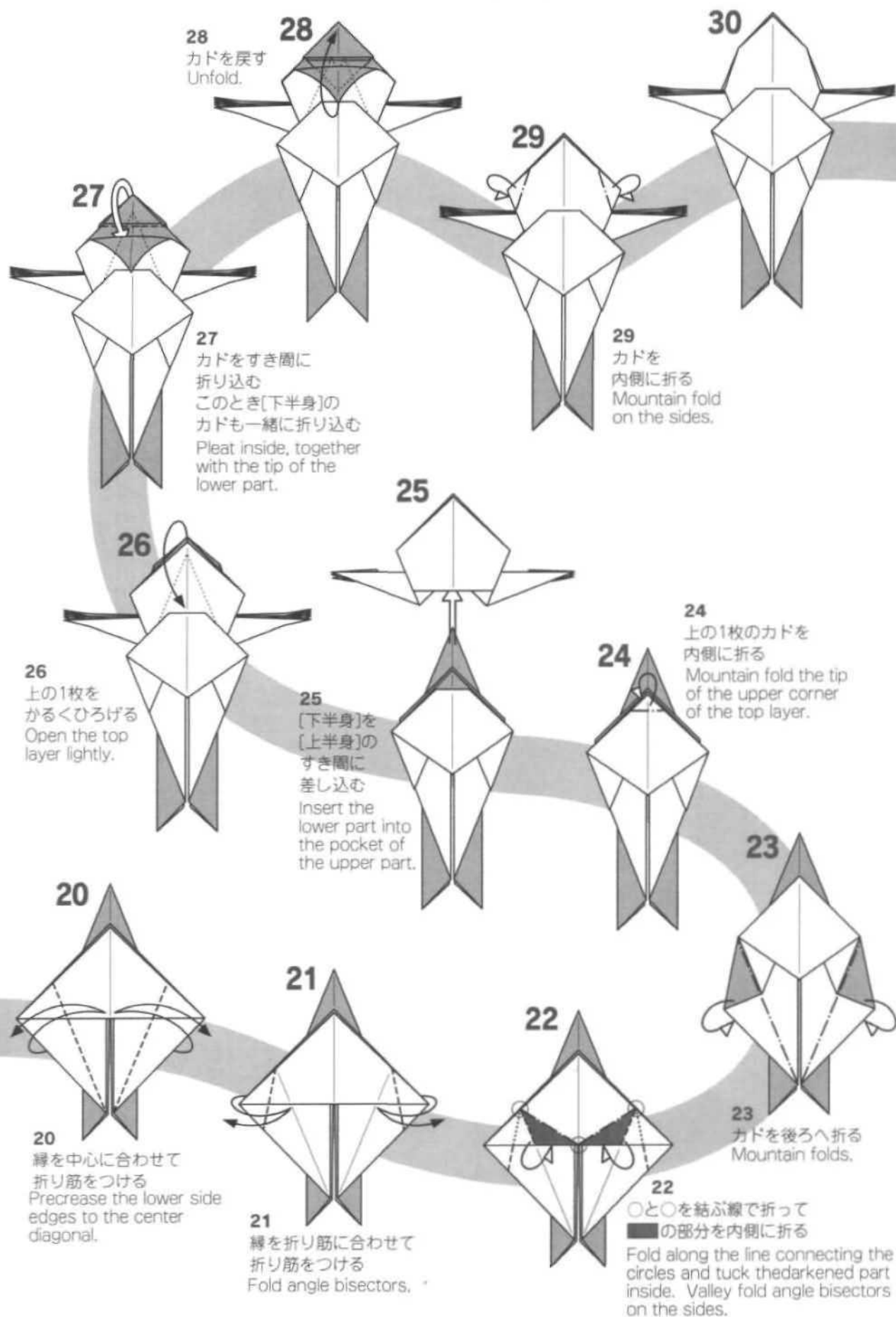
**16**  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease so that  
the lower edges  
align with the  
center line.

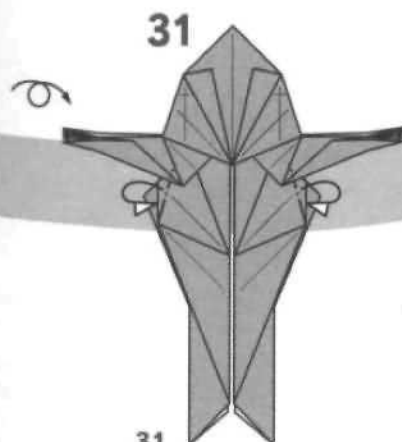


**17**  
■の部分の内側に折る  
Tuck the darkened part inside.

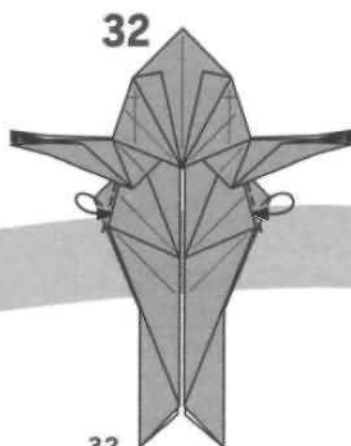


**19**  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold up diagonally.

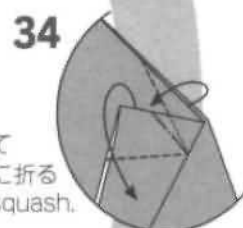




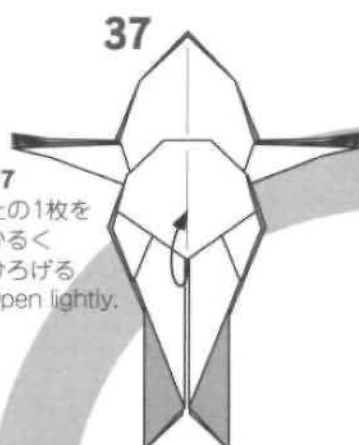
**31**  
カドを内側に折る  
Fold the corners of the  
body inside.



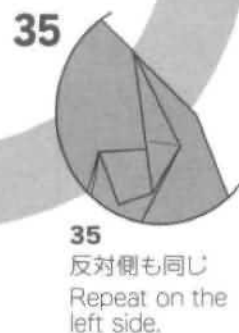
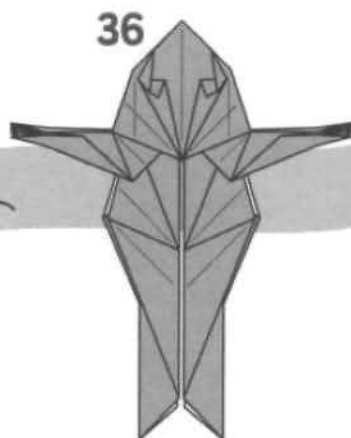
**32**  
カドを内側に折る  
Repeat on the  
other side.



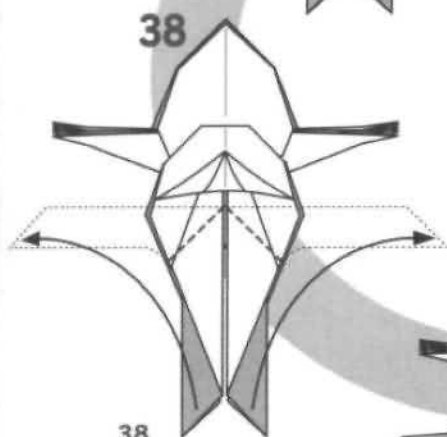
**34**  
側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



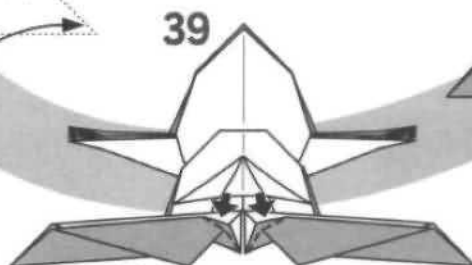
**37**  
上の1枚を  
かるく  
ひろげる  
Open lightly.



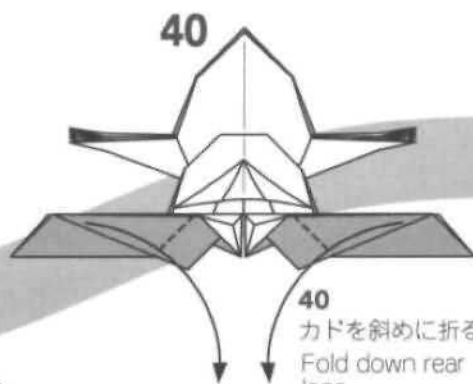
**35**  
反対側も同じ  
Repeat on the  
left side.



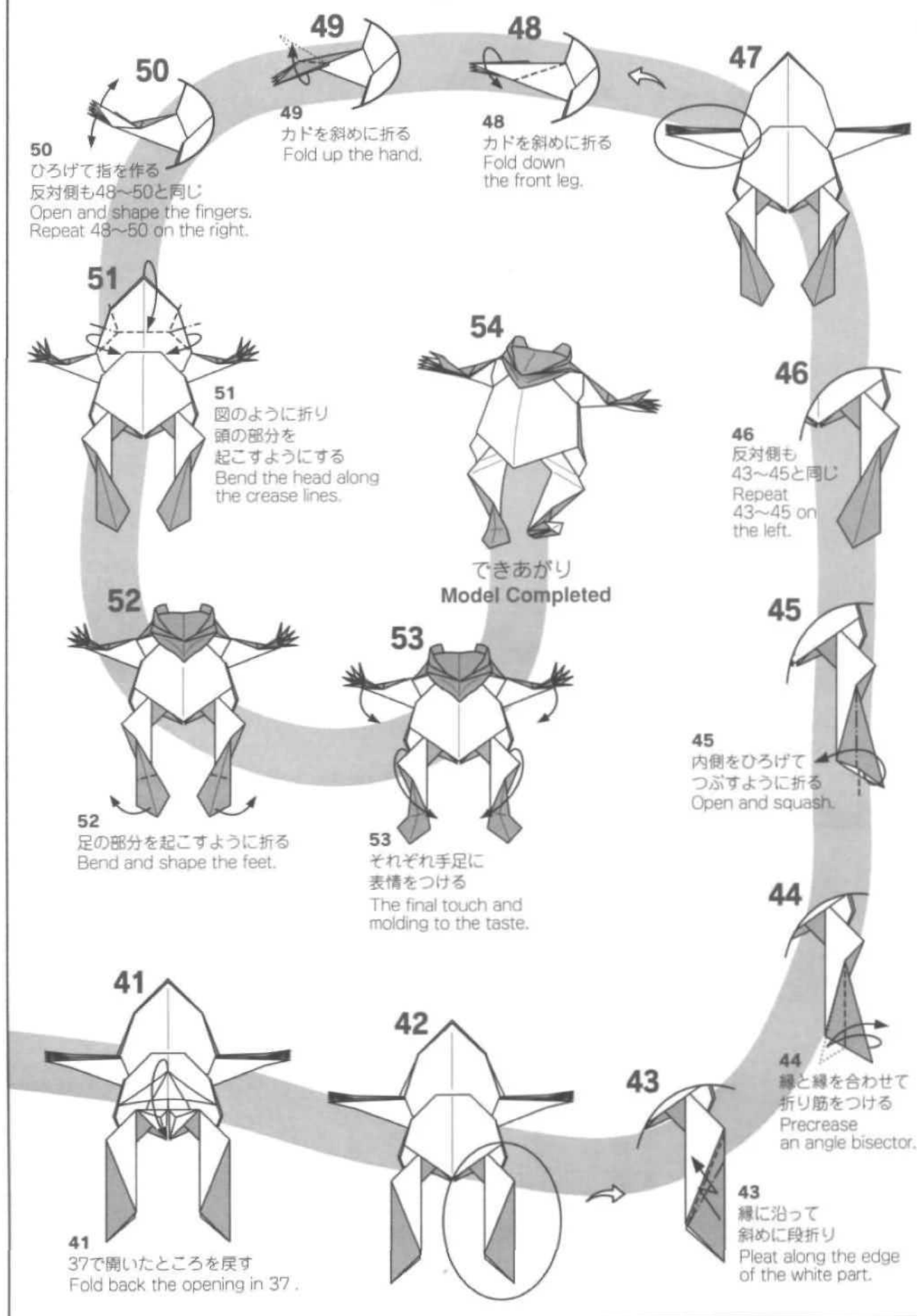
**38**  
カドを横に  
ひろげるように折る  
Fold up the rear legs.



**39**  
つられて持ち上がった部分を  
つぶすように折る  
Squash the small part  
between the rear legs.



**40**  
カドを斜めに折る  
Fold down rear  
legs.





# ウサギ

## Rabbit

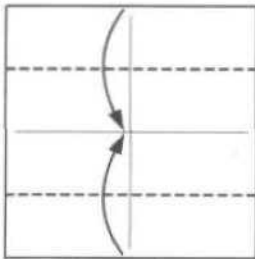
“ちょっと振り返る動物”3種(本作・カンガルー・パンダ)は、ほぼ同時期に創作したものです。イラストチックな仕上がりを目指したのに加え、複合作品を作るにあたっての、ささやかな狙いを定めました。複合作品は角の数を容易に揃える手段と見る傾向がありますが、本連作に対する作者の思いは違うところにありました。

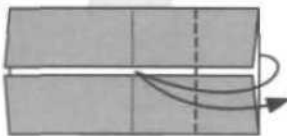
A series of three animals turning back (Rabbit, Kangaroo, and Panda) are created at about the same time. Besides their caricaturistic appearances, I was thinking of something new when I decided that I would make them modular. (Continued ...)

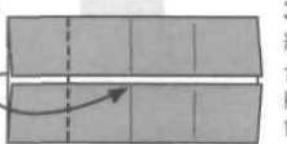


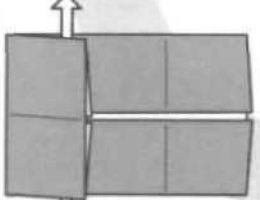
Created 1982 Paper 複合作品・2枚: 2 pieces

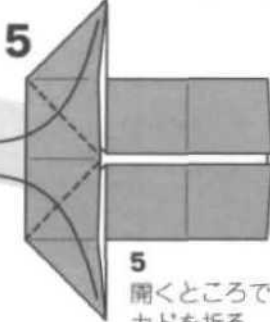
### [体] Body

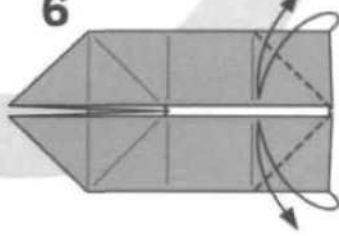
- 

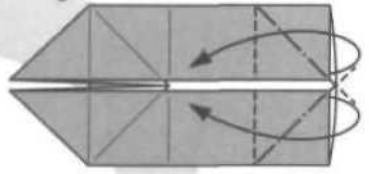
1 縁を中心に  
合わせて折る  
Valley fold edges  
to the center.
- 

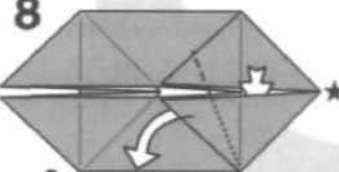
2 縁を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
right edge to  
the center.
- 

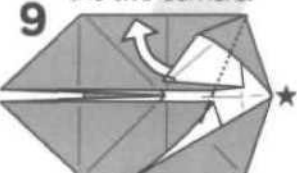
3 縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the left edge  
to the center.
- 

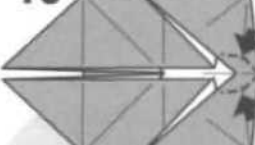
4 内側のカドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the  
hidden layers.
- 

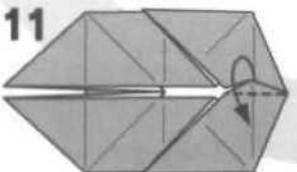
5 開くところで  
カドを折る  
Swivel corners.
- 

6 縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease so  
that the right  
edges meet the  
horizontal center  
line.
- 

7 内側をひろげて  
カドをつまむように折る  
Open and squash.
- 

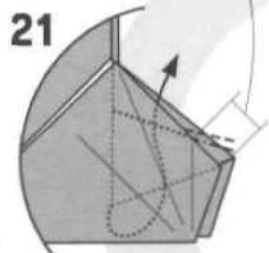
8 縁と縁を合わせて  
★のカドをおこし  
内側をひろげて  
ずらすように折る  
Slide the new corners  
created in 7 and align  
the inner edges with  
the outer edges.
- 

9 反対側も同じ  
You have to slide  
the two corners.
- 

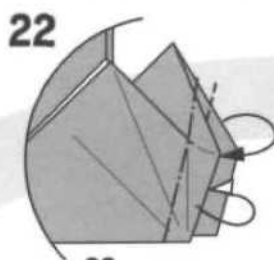
10 カドをつまんでつぶす  
Pinch the top corner  
(starred in 8) and  
squash the rest.
- 

11 下に倒す  
Fold down.

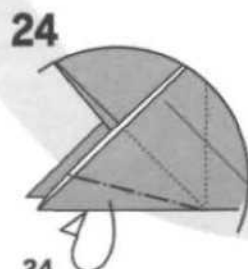
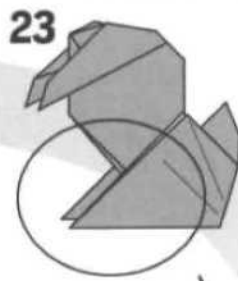
カドから少し離れた  
ところで中わり折り  
Inside reverse fold  
the inner corner.  
Leave some length  
untouched in the rear.



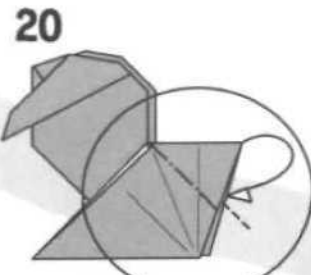
21  
内側のカドを  
中わり折りして  
少し立体的にする  
The outcome will become  
three-dimensional.



22  
カドを内側に折る  
Mountain fold the rear.  
Repeat on the other side.



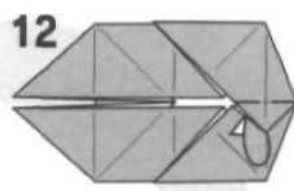
24  
後ろへ斜めに折る  
Mountain fold to  
form the foot.



20  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



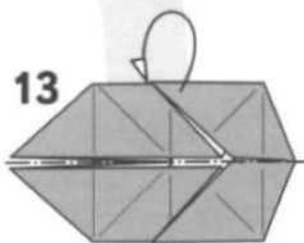
19  
カドを内側に折る  
Mountain fold the  
tips of the corners.



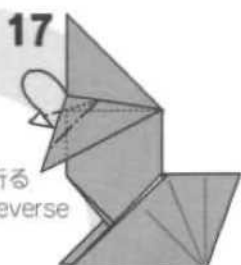
12  
カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside.



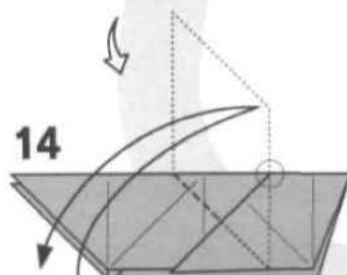
18  
反対側も  
16~17と同じ  
Repeat 16~17 on  
the other side.



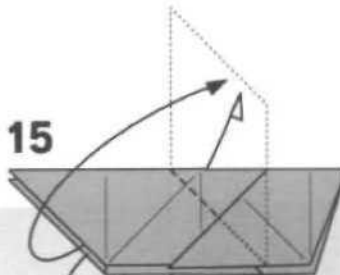
13  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold in  
half.



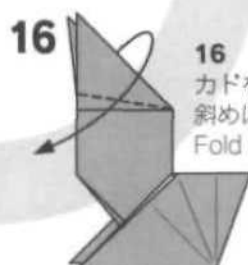
17  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold.



14  
線を○のところに  
合わせて折り筋をつける  
Precrease so that the bottom  
edge touches the circled point.

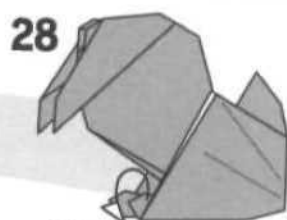
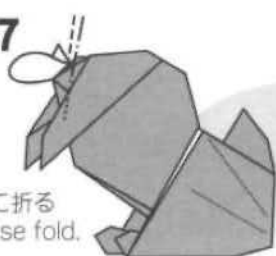


15  
つけた折り筋で  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



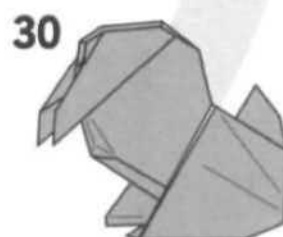
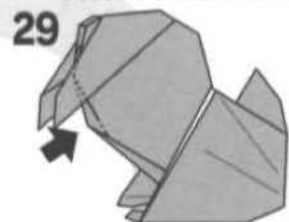
16  
カドを  
斜めに折る  
Fold down.

27  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



28  
後ろ足の部分を  
平らにして立たせる  
反対側も同じ  
Pull down the feet  
so that it stands.

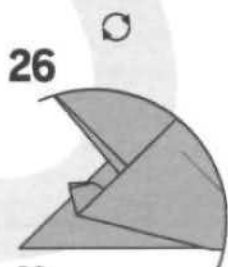
29  
黒矢印の部分を押込んで  
内側をひろげて立体的にする  
Mold the arrowed part to  
your taste so that it will  
become three-dimensional.



[体]のできあがり  
[Body] Completed



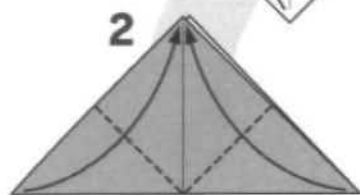
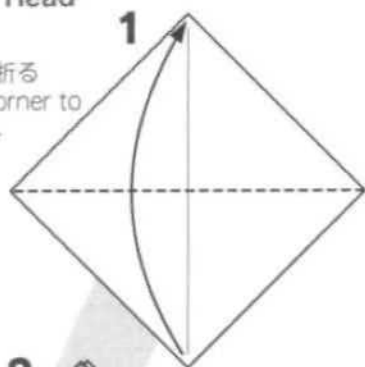
25  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



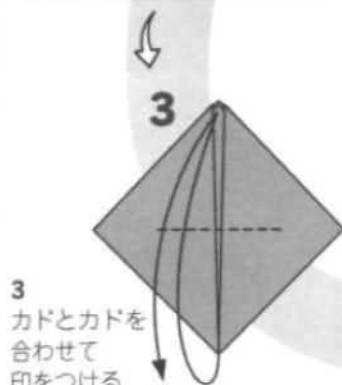
26  
反対側も24~25と同じ  
Repeat 24~25 on the  
other foot.

# [頭] Head

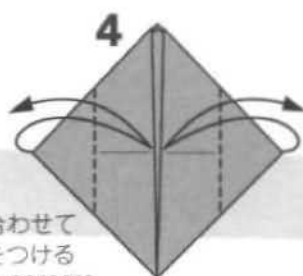
1  
三角に折る  
Fold corner to  
corner.



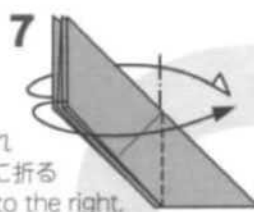
2  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold side corners to  
the top corner.



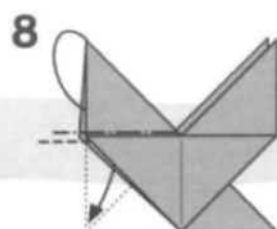
3  
カドとカドを  
合わせて  
印をつける  
Mark the center along  
the diagonal.



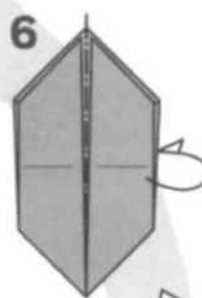
4  
カドを  
中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the mark.



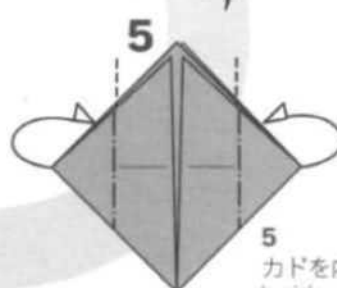
7  
それぞれ  
反対側に折る  
Swivel to the right.



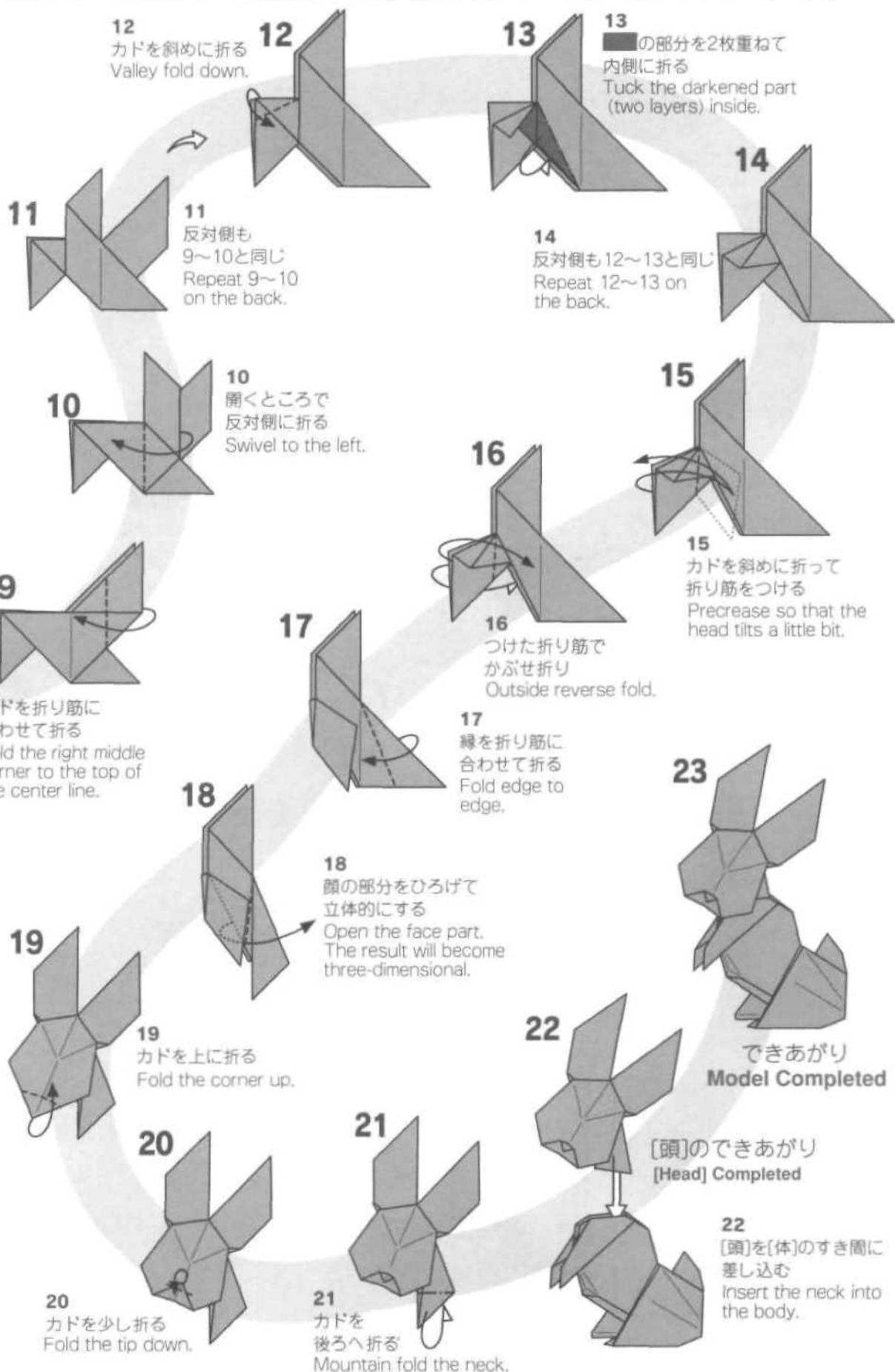
8  
縁のところで  
中わり折り  
Inside reverse fold.



6  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold  
in half.



5  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
folds.



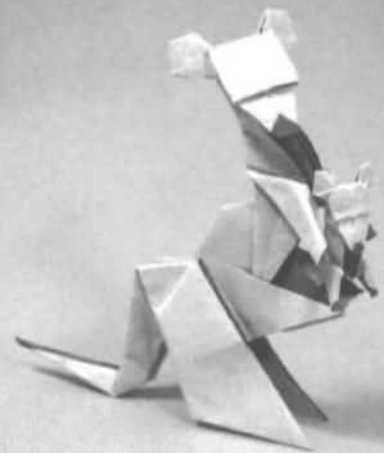
# カンガルー

## Kangaroo

ウサギ、カンガルー、パンダはそれぞれの下半身だけを見ると、それが何だかわからない不思議な形をしています。気の向くままに折っていると、何にも見えなくても、何とも魅力を感じる形に出会うことがあります。何だかわからない、でも何となく魅力的と感じる形を作品に定着させる方法として複合を捉え始めたのがこの頃です。

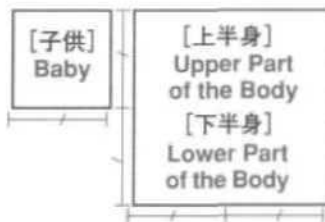
(Continued from notes on "Rabbit")

The three animals' lower parts are all of the shapes from which we cannot imagine what they are a part of. However, they are all of attractive shapes at the same time. A modular approach can provide you with a way to give such shapes their lives by combining them with something else.



Created 1984 Paper 複合作品・3枚: 3 pieces

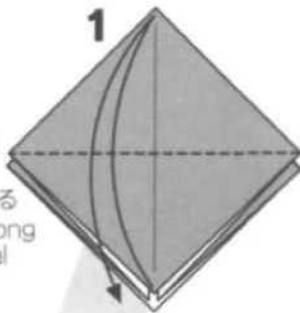
### [紙の比率] Paper Size



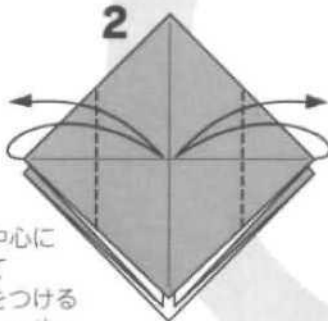
### [上半身] Upper Part of the Body

P. 8 [正方基本形] から始める  
Start with [Preliminary Base]. (P. 8)

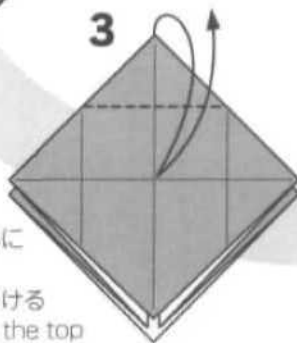
1  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the horizontal  
diagonal.



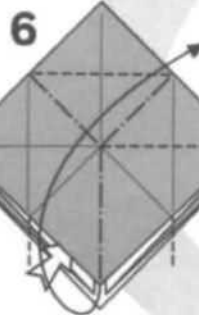
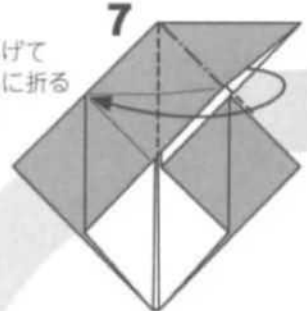
2  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
corners to the center.



3  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
corner to the center.

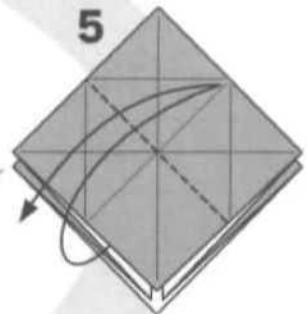


7  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.



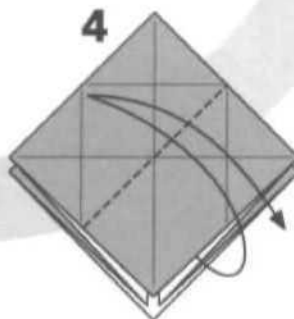
6  
つけた折り筋を使って  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open, swivel, and squash  
along the precreases.

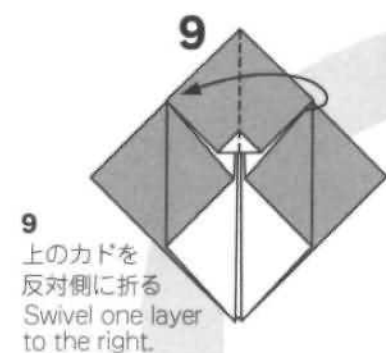
5  
反対側も同じ  
Repeat along  
another center  
line.



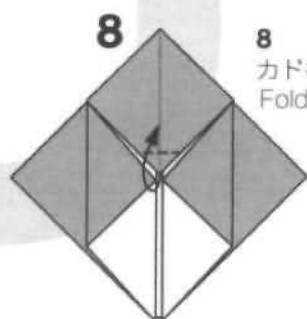
4

4  
線と線に合わせて  
斜めに折り筋を  
つける  
Precrease along  
the center line.

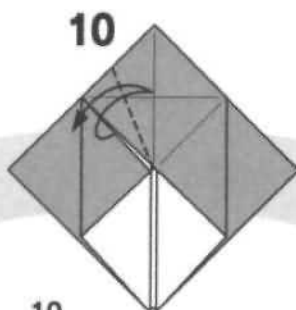




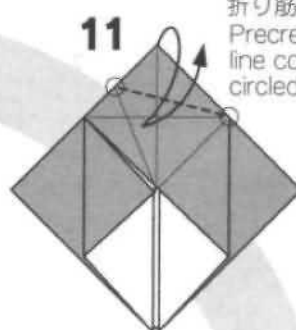
**9**  
上のカドを  
反対側に折る  
Swivel one layer  
to the right.



**8**  
カドを少し上に折る  
Fold up the tip.

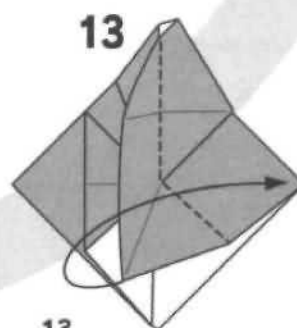
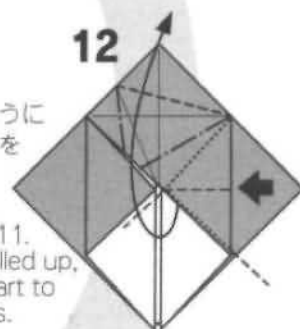


**10**  
縁を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the left  
edge to the diagonal.

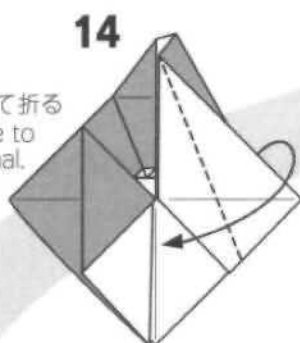


**11**  
上の1枚だけ  
○と○を結ぶ線で  
折り筋をつける  
Precrease along the  
line connecting the  
circled points.

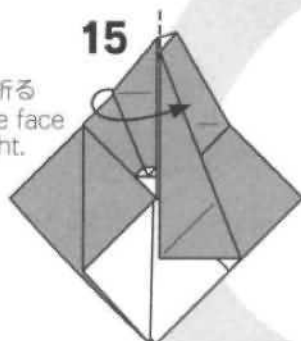
**12**  
11でつけた折り筋で  
内側をひろげてつぶすように  
折りながら黒矢印の部分  
を押し込むようにする  
Open and swivel along  
the precrease made in 11.  
The top layer will be pulled up,  
so push the arrowed part to  
the left as far as it goes.



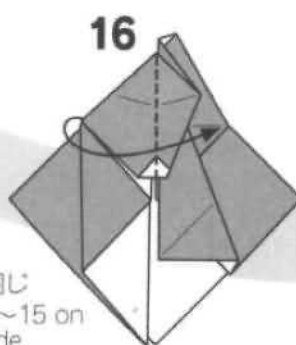
**13**  
つられて上がった部分を  
つぶすように折る  
Fold the pulled-up part  
to the right, so the whole  
thing will be flat.



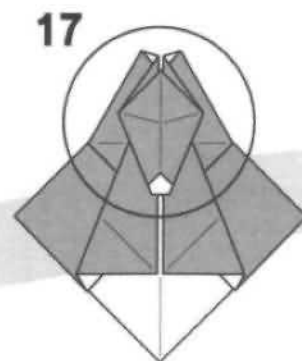
**14**  
縁を中心に合わせて折る  
Fold the top edge to  
the center diagonal.



**15**  
反対側に折る  
Swivel the face  
to the right.

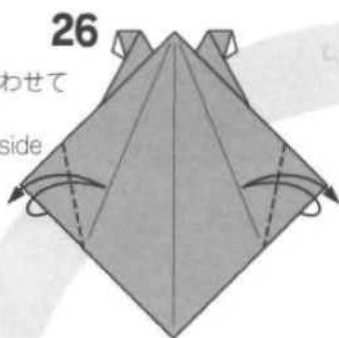


**16**  
反対側も  
9～15と同じ  
Repeat 9～15 on  
the left side.

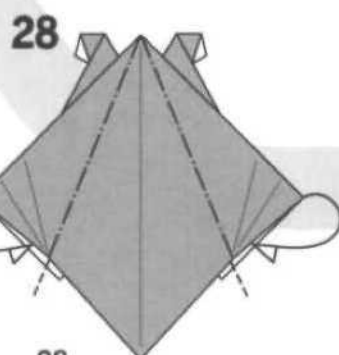
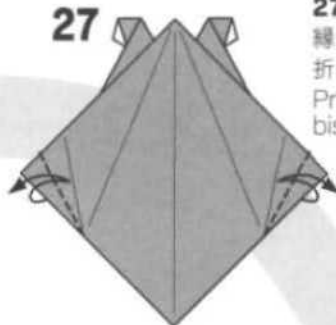




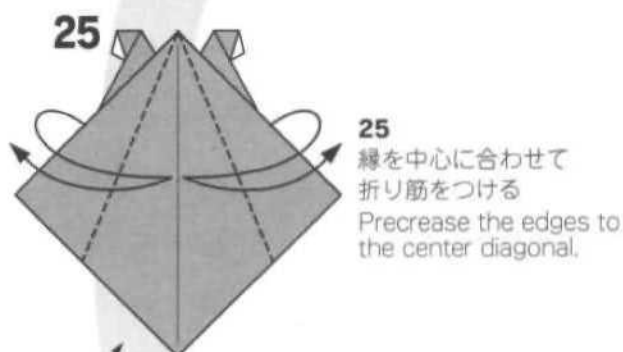
**26**  
 縁を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the side  
 corners to the  
 crease lines  
 made in 25.



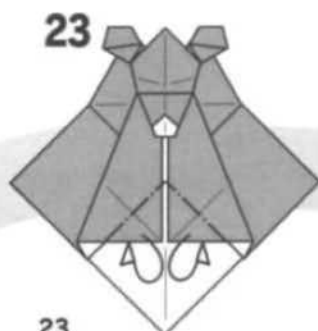
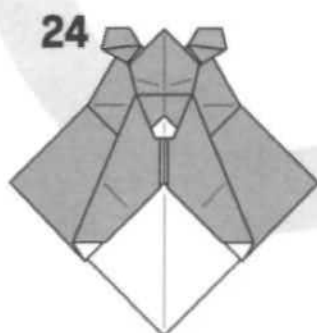
**27**  
 縁を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease along angle  
 bisectors.



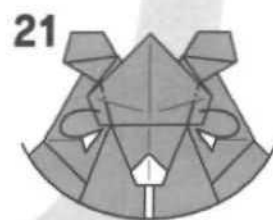
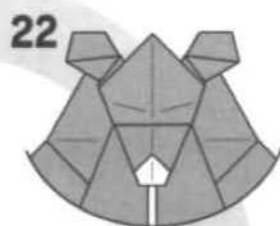
**28**  
 カドを内側に折る  
 Inside reverse folds.



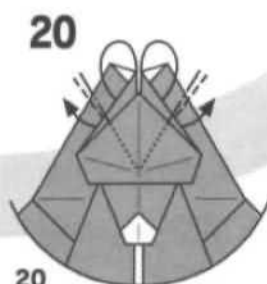
**25**  
 縁を中心に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the edges to  
 the center diagonal.



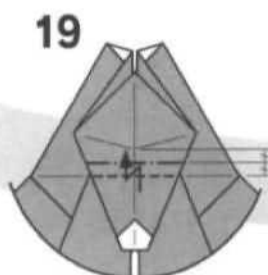
**23**  
 カドを下の縁のところで  
 内側に折る  
 Mountain folds  
 along the edges.



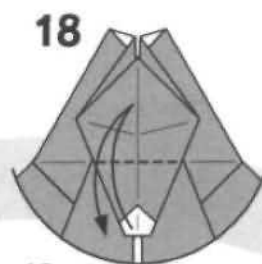
**21**  
 縁のところで  
 内側に折る  
 Mountain folds  
 along the edges.



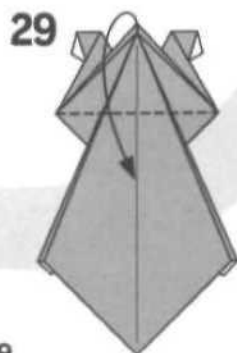
**20**  
 中わり折り  
 Inside reverse folds.



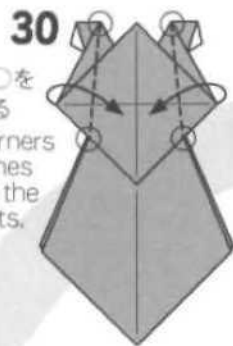
**19** 内側に段折り  
 Pleat inside.



**18**  
 下の折り筋のところで  
 折り筋をつける  
 Precrease along the  
 crease line on the  
 lower layer.



**29**  
カドをひらくところで下に折る  
Swivel the top layer as far as it goes.



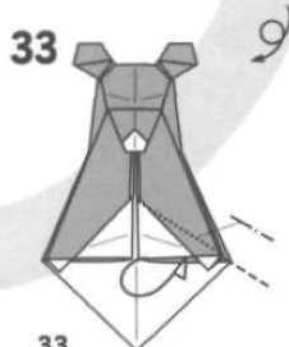
**30**  
カドを○と○を  
結ぶ線で折る  
Fold the corners  
along the lines  
connecting the  
circled points.



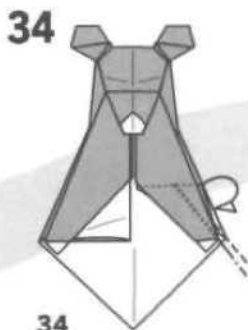
**31**  
カドを下に折る  
Fold down the  
top of the head.



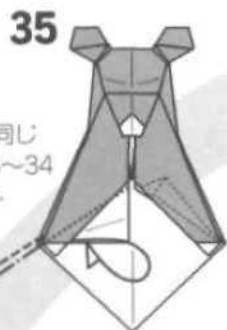
**32**



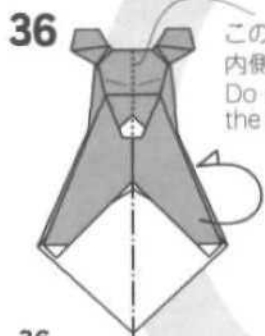
**33**  
ついている折り筋で  
縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the precreases.



**34**  
ついている折り筋で  
縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the precreases.



**35**  
反対側も  
33～34と同じ  
Repeat 33～34  
on the left.

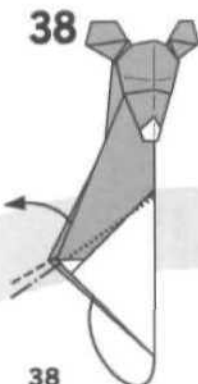


**36**  
この部分は  
内側だけ折る  
Do not fold  
the head.

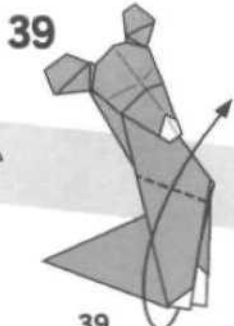
**36**  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold  
in half.



**37**  
後ろへ軽く折って  
立体的にする  
Pinch the face a  
little, so that it  
becomes  
three-dimensional.



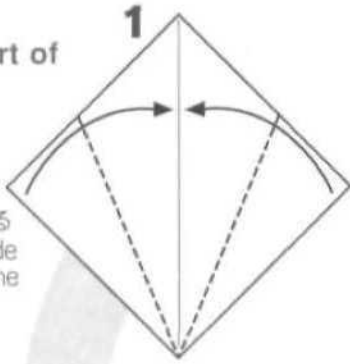
**38**  
内側の縁に合わせて  
中わり折り  
Inside reverse fold  
along the inner edges.



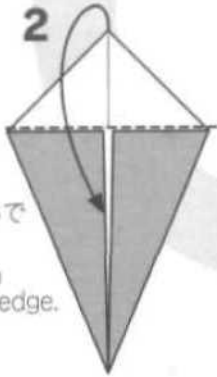
**39**  
開くところで  
カドを斜めに折る  
Swivel up.

[下半身]  
Lower Part  
of the Body

1  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the side  
corner to the  
diagonal.



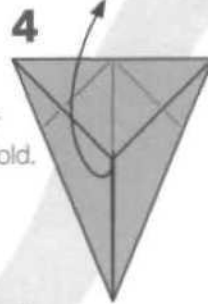
2  
縁のところで  
折る  
Fold down  
along the edge.



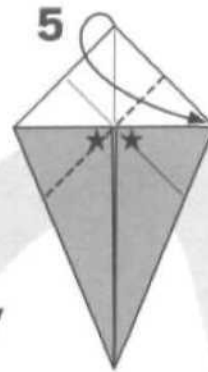
3  
縁を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the center line.



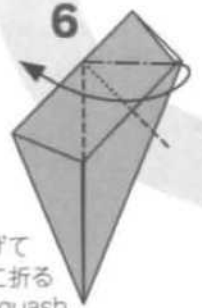
4  
戻す  
Unfold.



5  
3でつけた  
折り筋を使って  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold along the  
crease line  
made in 3.



6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



46



[上半身]の  
できあがり  
[Upper Part]  
Completed

45



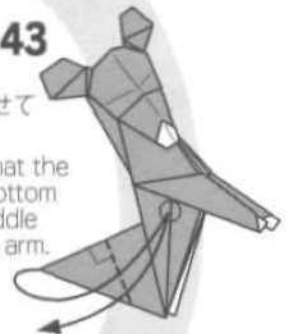
45  
首を少し  
カーブさせる  
Bend the neck.

44



44  
つけた折り筋と  
縁の交点のところで  
中わり折り  
Inside reverse fold at  
the end of the crease  
line made in 43.

43



43  
カドを縁に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease so that the  
corner at the bottom  
touches the middle  
edge below the arm.

41  
縁と縁を合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold  
edge to edge.

41



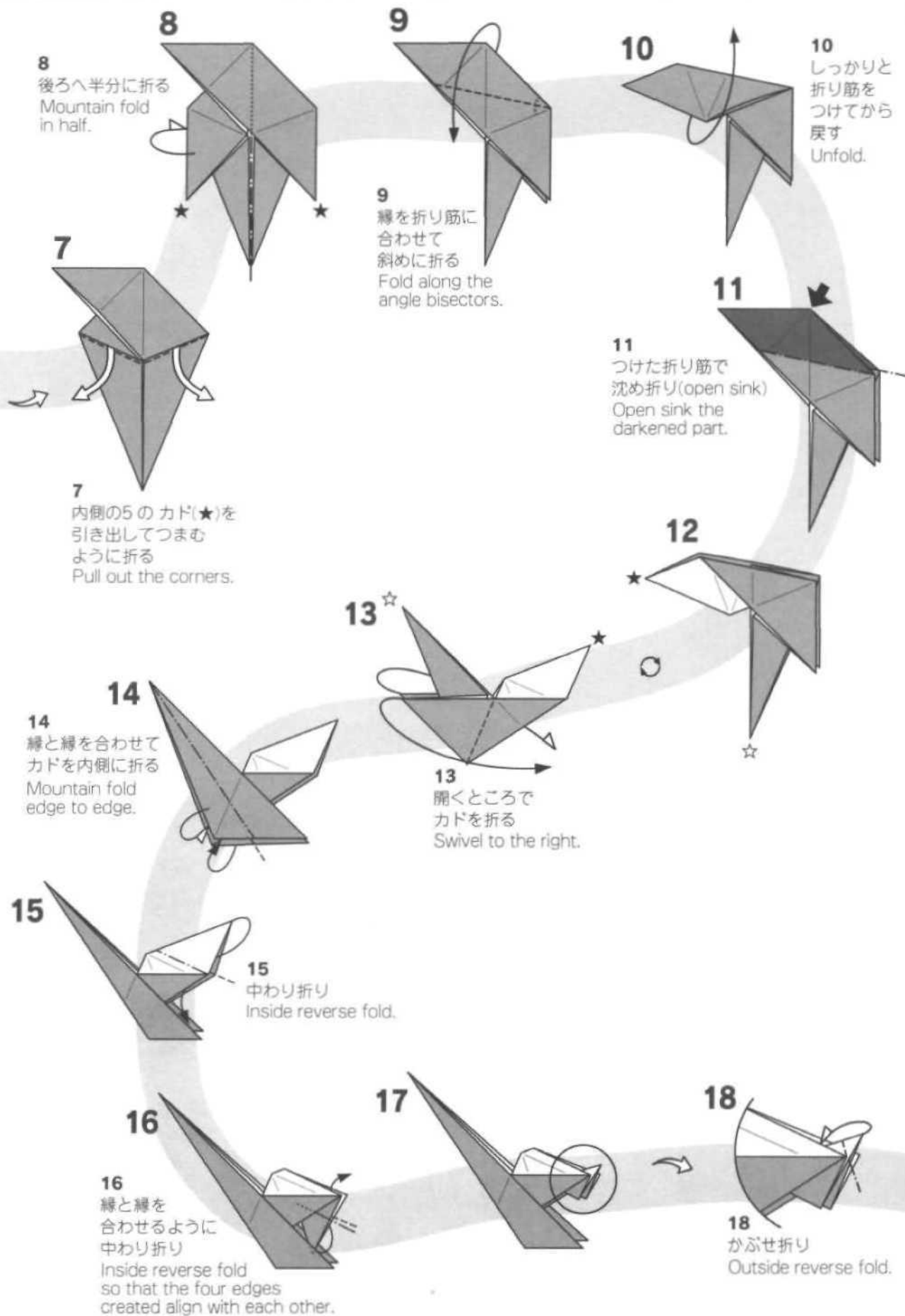
42



42  
反対側も39~41と  
同じ  
Repeat 39~41 on  
the other arm.

40  
縁を折り筋に  
合わせて折る  
Fold down along  
the crease line.





[組み立て方]  
Assembly

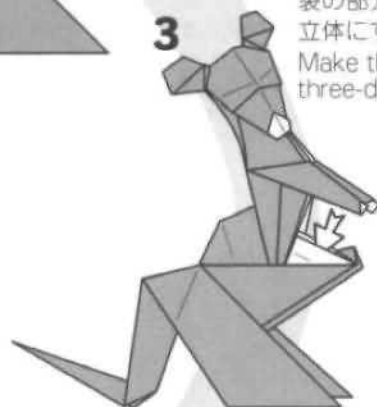
- 1**  
上半身のカドを  
下半身の部分の  
すき間に差し込む  
Insert the bottom  
corners of the upper  
part into the pockets  
on the top of the  
lower part.



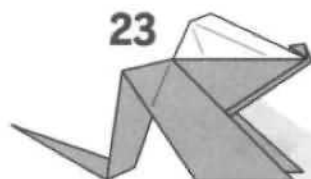
- 2**  
途中の図  
カドをすき間に  
差し込む  
Inserting...



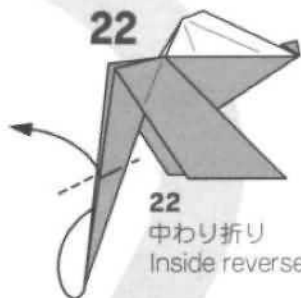
- 3**  
袋の部分  
を立体にする  
Make the pouch  
three-dimensional.



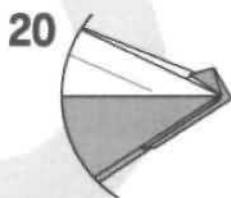
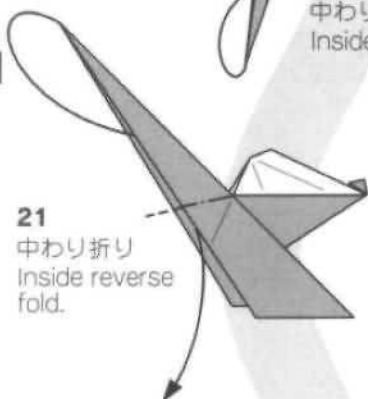
- 23**  
[下半身]の  
できあがり  
[ Lower Part ]  
Completed



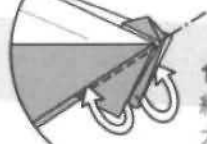
- 22**  
中わり折り  
Inside reverse fold.



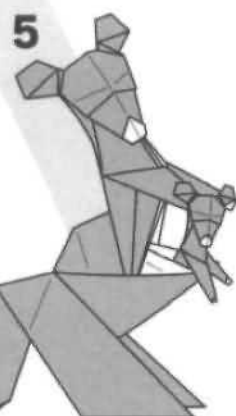
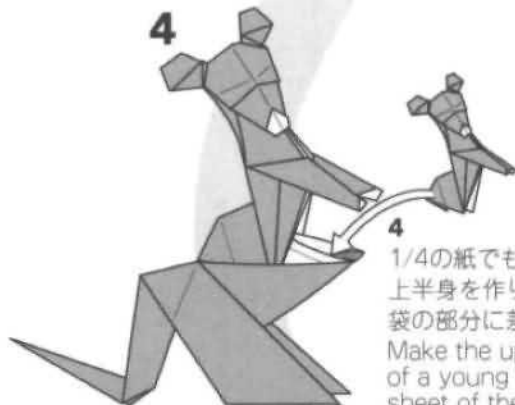
- 21**  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



- 19**  
縁のところで  
カドをすき間に  
折り込む  
Tuck the corners  
into the slots.



- 4**  
1/4の紙でもう一つ  
上半身を作り  
袋の部分に差し込む  
Make the upper part  
of a young with a  
sheet of the quarter  
size and insert it into  
the pouch.



できあがり  
Model Completed

# パンダ

## Panda

正方形を2回「きっちり折り」して出来る形を幾つか考えてみましょう。図3のシルエットを真っ先に考える人は希です。この折り出しを作品に定着させたいと思いますが、パンダの下半身に結びついてます。TVチャンピオンで、このパンダの顔を「話しかけているみたい」と評してくれた女の子の言葉が忘れられません。

Can you imagine the shape of 3 can be obtained by only two folds from a square? When I created Panda, I wanted to give this wondrous shape a life in origami. I still remember a girl commenting on this Panda that it looks like talking to her, when I displayed it for a TV program.

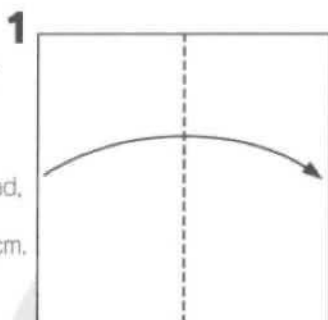
Created 1982 Paper 複合作品・2枚: 2 pieces



### [体] Body

[頭]が15×15cmの場合、  
[体]は18×18cmの紙で  
折ると良い

When using a 15cm ×  
15cm sheet for the head,  
the body should be  
folded with 18cm × 18cm.

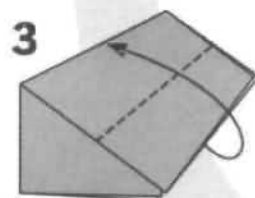
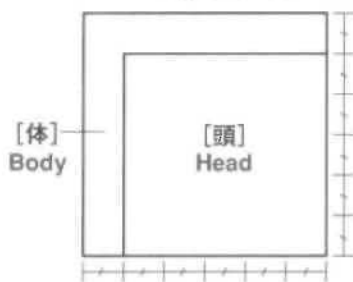


1  
半分に折る  
Fold in half.

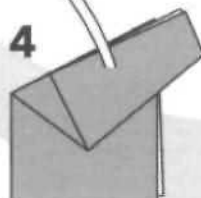


2  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner  
to corner.

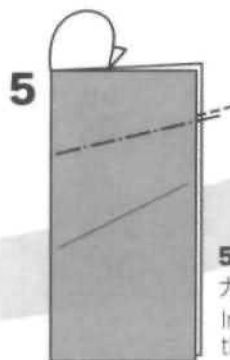
[紙の比率]  
Paper Size



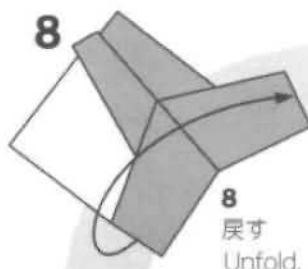
3  
縁と縁を合わせて折る  
Fold edge to edge.



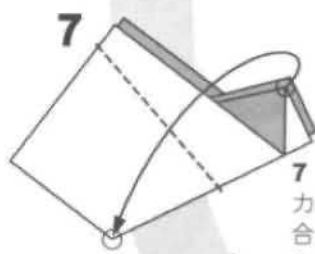
4  
しっかりと  
折り筋を  
つけてから  
2の形まで戻す  
Unfold to 2.



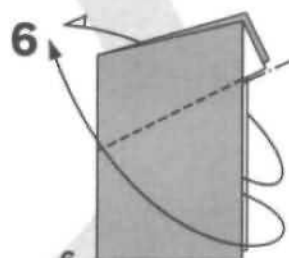
5  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the crease line.



8  
戻す  
Unfold.

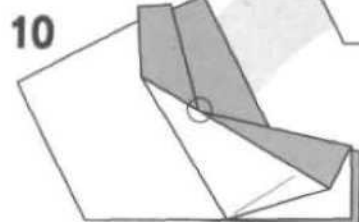


7  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner  
to corner.



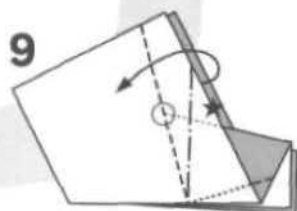
6  
かぶせ折り  
Outside reverse fold  
along the crease line.





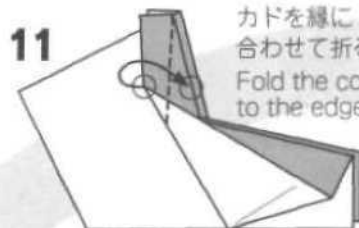
10

10  
反対側も同じ  
Repeat on the back.



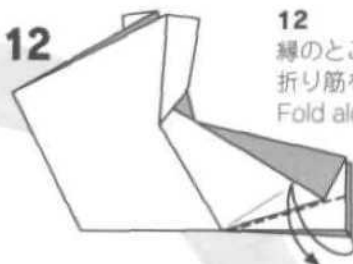
9

9  
★の線を○の交点に  
合わせるように  
引き寄せ折り  
Swivel along the line  
touching the circled  
intersection and squash.



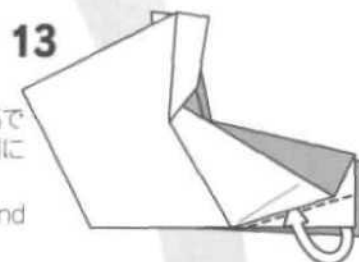
11

11  
カドを縁に  
合わせて折る  
Fold the corner  
to the edge.



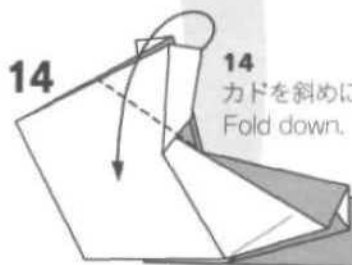
12

12  
縁のところで  
折り筋をつける  
Fold along the edge.



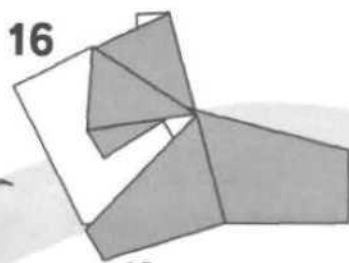
13

13  
つけた折り筋で  
カドをすき周に  
折り込む  
Valley fold and  
tuck inside.



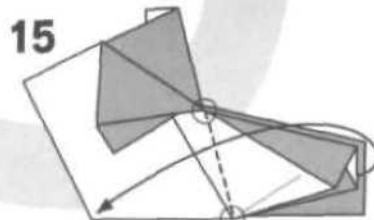
14

14  
カドを斜めに折る  
Fold down.



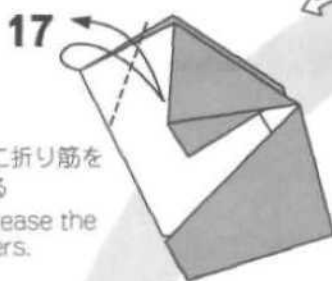
16

16  
反対側も11~15と同じ  
Repeat 11~15 on  
the back.



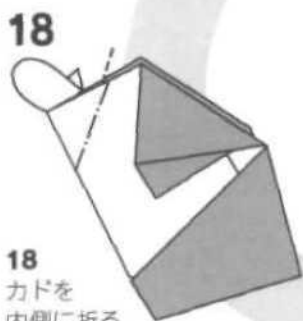
15

15  
カドとカドを結ぶ線で折る  
Swivel along the line connecting  
the circled corners.



17

17  
斜めに折り筋を  
つける  
Precrease the  
corners.



18

18  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse fold.



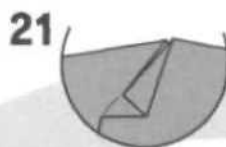
19

19  
軽くひろげて  
内側を見る  
Open lightly.  
The inside view.



20

20  
カドを折って中が  
開かないように止める  
Lock the opening by  
folding the inner corner.  
Close the opening.

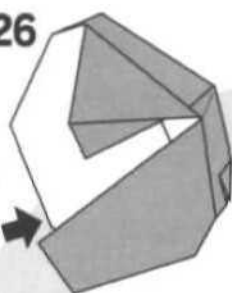


21

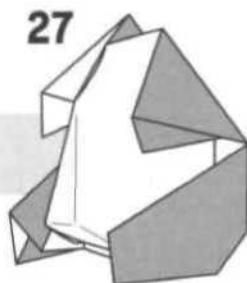
26

矢印の部分を  
押し込んで  
内側をひろげて  
立体的にする  
Push the belly and  
make the body  
three-dimensional.

26

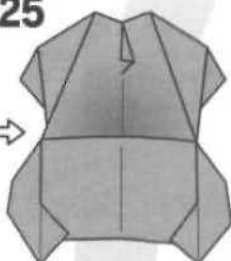


27

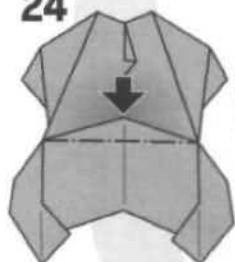


[体]のできあがり  
[Body] Completed

25

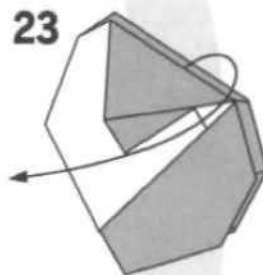


24



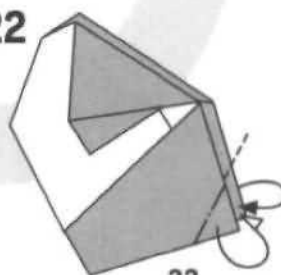
24  
黒矢印の部分を  
押し込んでひろげる  
Push and flatten  
the arrowed corner.

23



23  
軽くひろげて  
内側を見る  
Open lightly.  
The inside view.

22

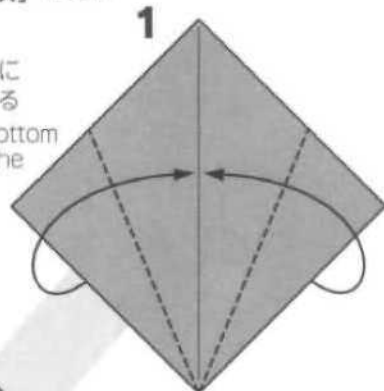


22  
カドを内側に折る  
Tuck the corners  
inside.

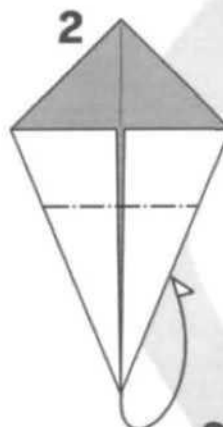
[頭] Head

1

カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the bottom  
edges to the  
diagonal.

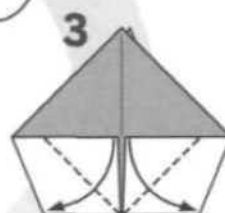


2



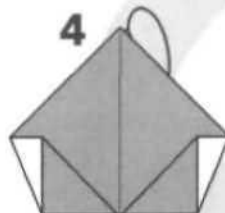
2  
カドとカドを  
合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold corner  
to corner.

3



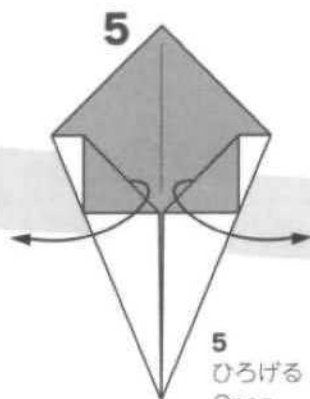
3  
線と線を合わせて折る  
Fold and align  
the center edge with  
the bottom edge.

4



4  
2で折った  
カドを戻す  
Unfold the  
crease in 2.

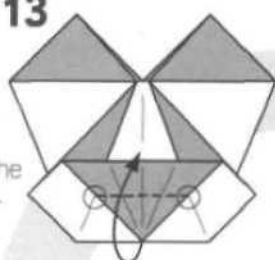
5



5  
ひろげる  
Open.

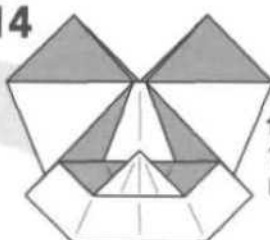
13

○と○を  
結ぶ線で折る  
Fold the line  
connecting the  
intersections.



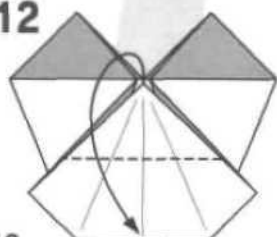
14

14  
12の形に戻す  
Unfold to 12.



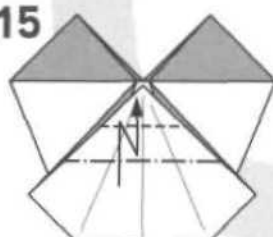
12

12  
カドを縁に合わせて折る  
Fold down the corner  
to the bottom edge.



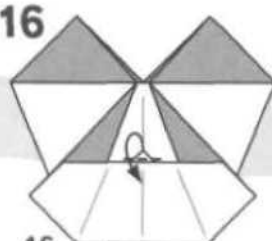
15

15  
内側に段折り  
Pleat inside.



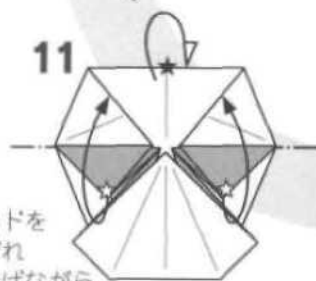
16

16  
カドを縁のところで  
下に折る  
Valley fold the tip down.



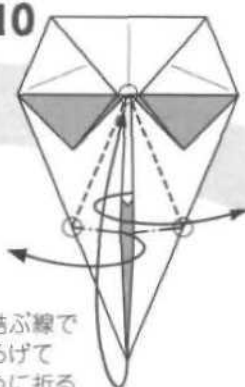
11

11  
☆のカドを  
それぞれ  
折り上げながら  
★の部分を後ろへ折る  
Swivel the top part along  
with the colored triangles.



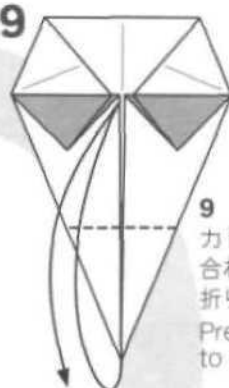
10

10  
○と○を結ぶ線で  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open at the ends of  
the precrease in 9  
and squash.



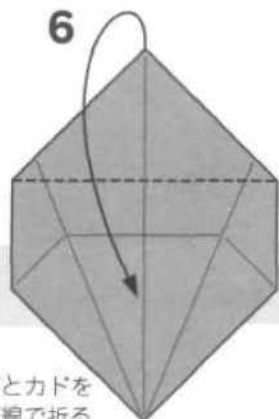
9

9  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.



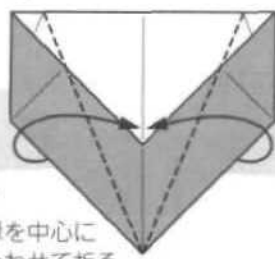
6

6  
カドとカドを  
結ぶ線で折る  
Fold along the line  
connecting the side corners.



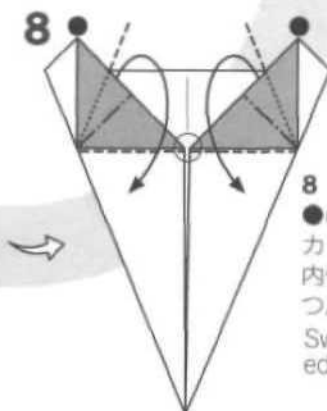
7

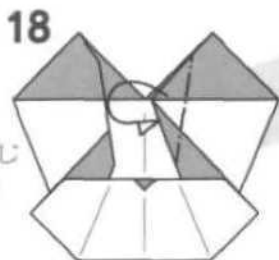
7  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges to  
the center.



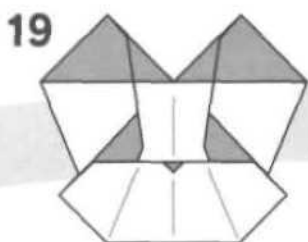
8

8  
●のカドを○の  
カドに合わせて  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel along the  
edges and squash.

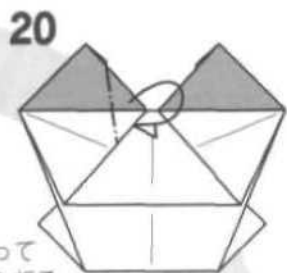




18  
反対側も同じ  
Repeat on  
the right.

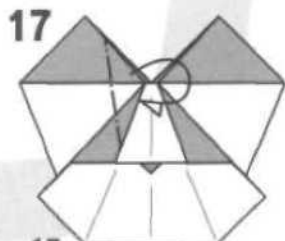


19



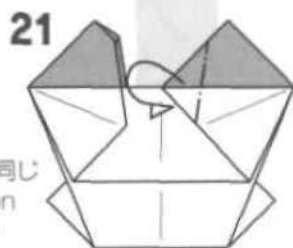
20

20  
下の縁に沿って  
カドを後ろへ折る  
Repeat tucking  
inside along the  
edge.



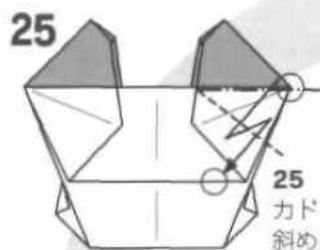
17

17  
カドを後ろに折る  
Tuck the corner inside.



21

21  
反対側も同じ  
Repeat on  
the right.



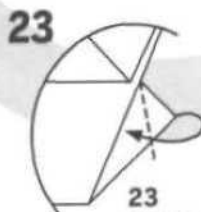
25

25  
カドを縁に合わせて  
斜めに段折り  
Pleat down so that  
the side corner touches  
the middle edge.



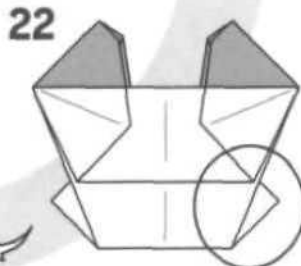
24

24  
反対側も同じ  
Repeat on  
the left.

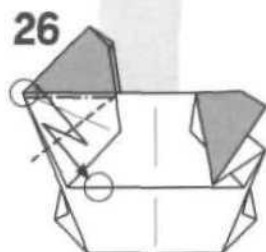


23

23  
縁と縁を合わせて折る  
Fold edge to edge.

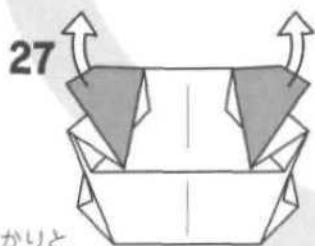


22



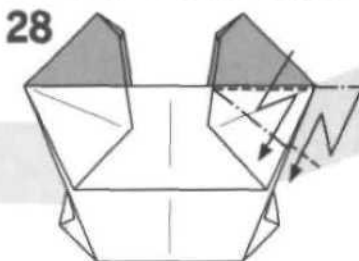
26

26  
反対側も同じ  
Repeat on the left.



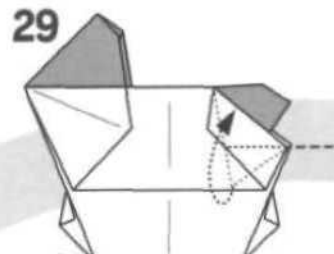
27

27  
しっかりと  
折り筋をつけてから  
25の形に戻す  
Unfold to 25.



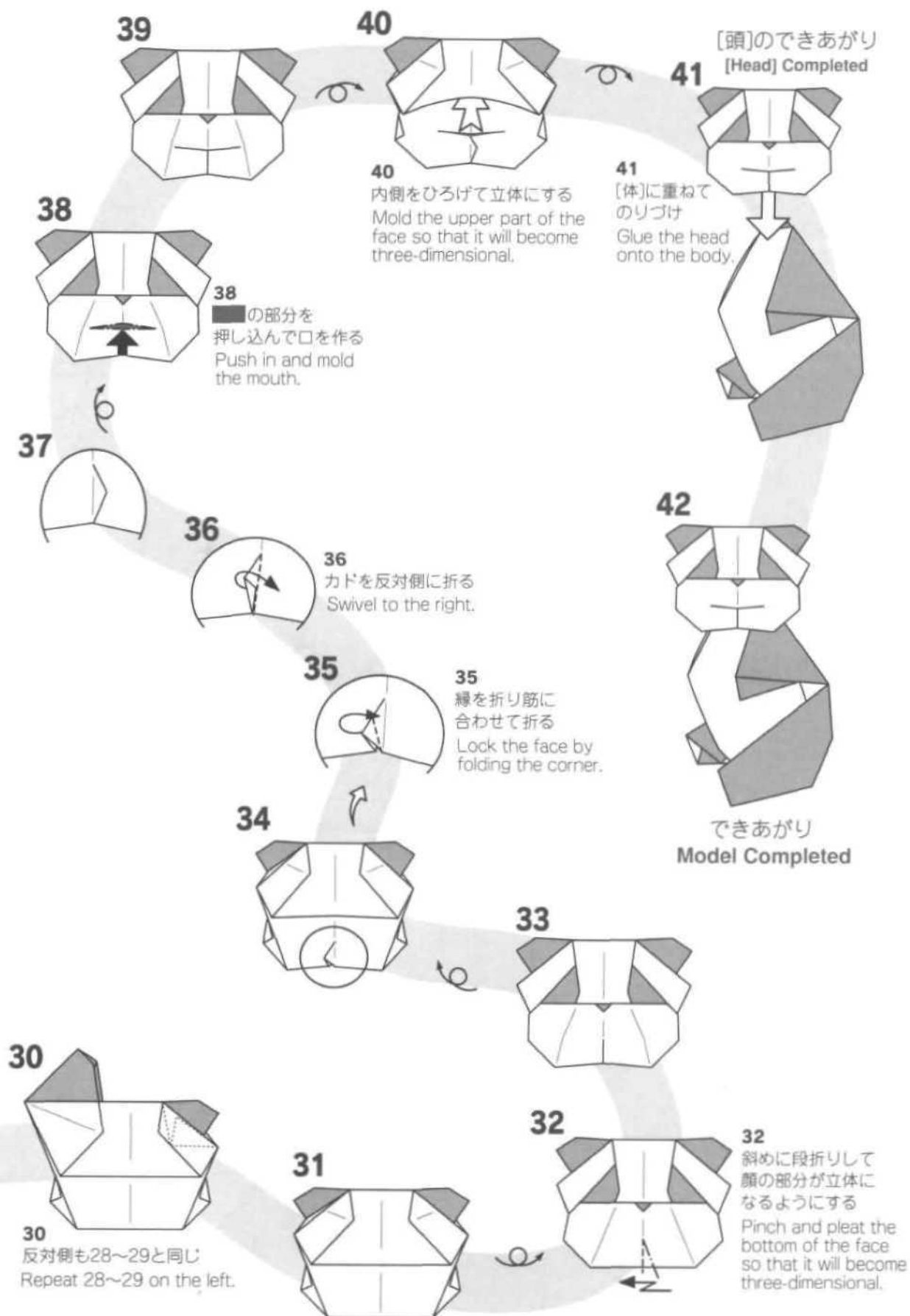
28

28  
内側に斜めに段折り  
Pleat inside along the  
crease lines made in 25.



29

29  
内側のカドを折って留める  
Lock the ear by folding up  
the hidden corner.

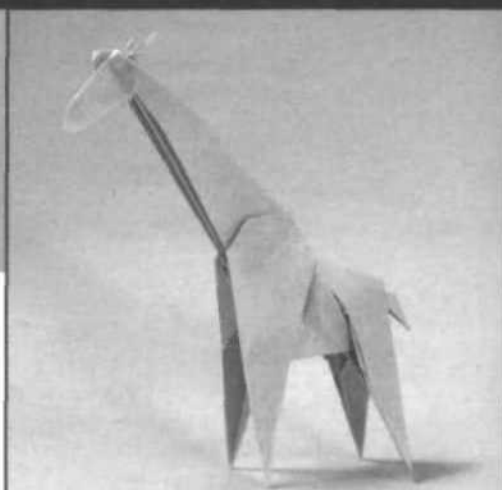


# キリン

## Giraffe

ジョン・モントロールさんの“Dog base”に触発されて動物の基本形と呼べるようなものを目指し、折りだし感覚の類似した2系統(キリンとライオン・犬類)を考えてみました。キリンを作るのにこの基本形を用いたのは、たてがみの表現が自然に行えるためです。

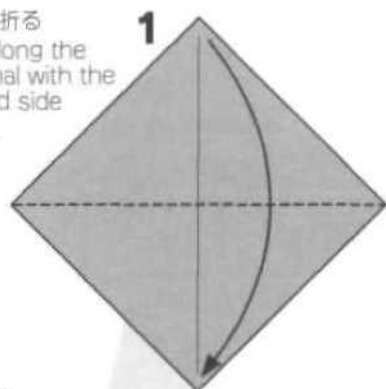
When I created this Giraffe, the Lion and the dogs, I had in my mind ideas about a new “animal base”. For a Giraffe, this “base” is useful for an expression of a mane.



Created 1990 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

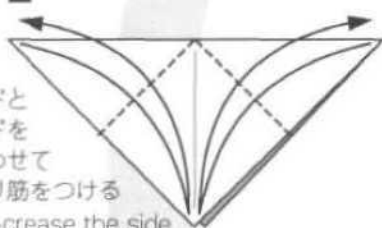
1

三角に折る  
Fold along the  
diagonal with the  
colored side  
inside.



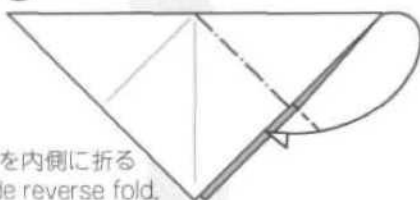
2

2  
カドと  
カドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease the side  
corners to the bottom corner.



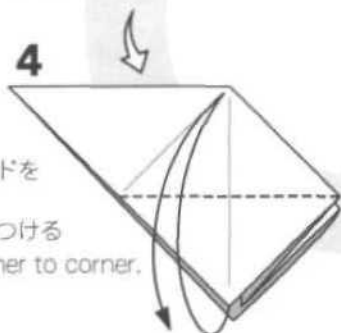
3

3  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



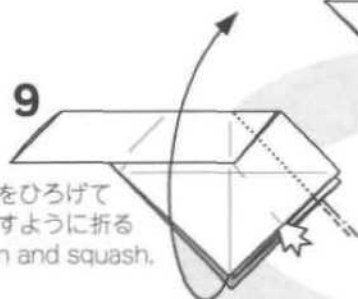
4

4  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold corner to corner.

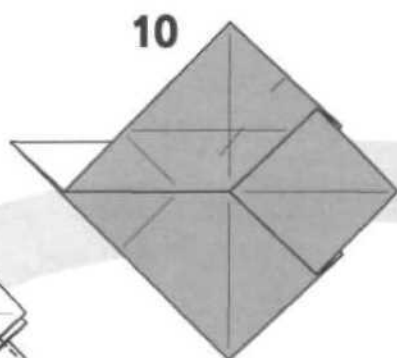


9

9  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

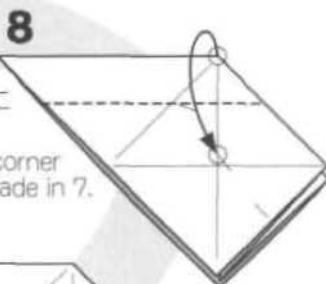


10



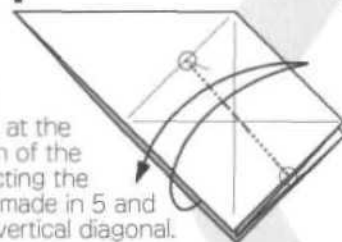
8

8  
カドを  
折り筋の交点に  
合わせて折る  
Fold the top corner  
to the mark made in 7.



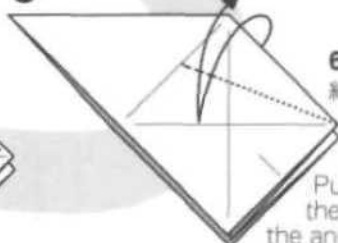
7

7  
○と○を  
結ぶ線で  
印をつける  
Put a mark at the  
intersection of the  
line connecting the  
two marks made in 5 and  
6 and the vertical diagonal.



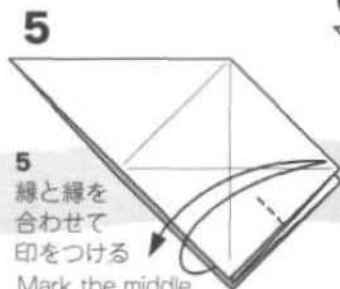
6

6  
線を折り筋に  
合わせて  
印をつける  
Put a mark at  
the left end of  
the angle bisector  
drawn inside the  
square.



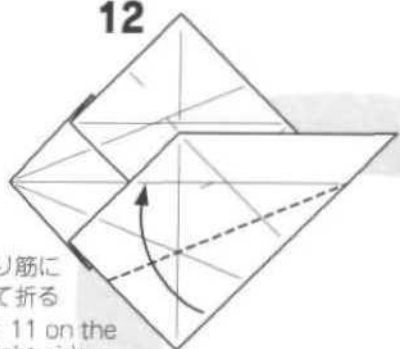
5

5  
線と線を  
合わせて  
印をつける  
Mark the middle  
point of the right  
bottom edge.



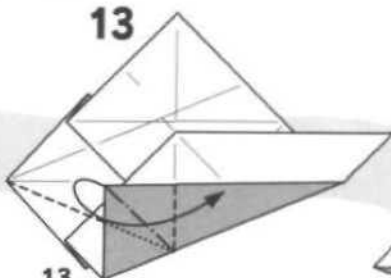


12



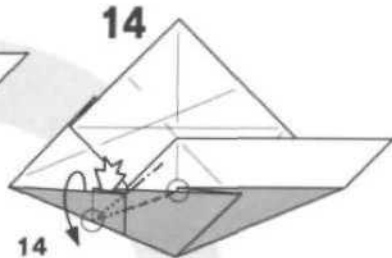
12  
縁を折り筋に  
合わせて折る  
Repeat 11 on the  
lower right side.

13



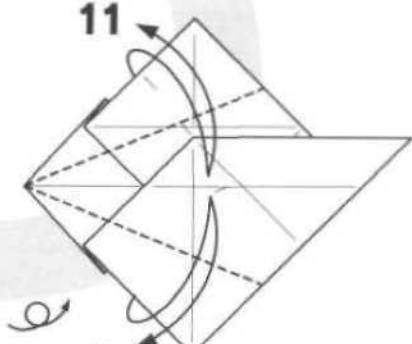
13  
カドをつまんで  
反対側に折る  
Swivel and squash.

14



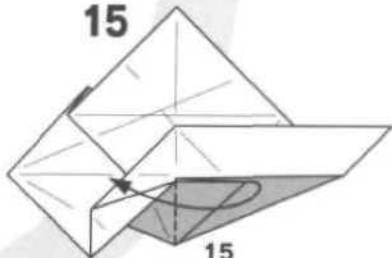
14  
内側をひろげてつぶすように折る  
Fold one layer along the line  
connecting the circled points  
and flatten the layers pulled up.

11



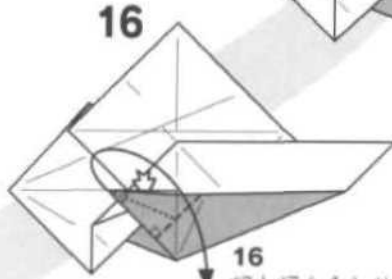
11  
縁を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along the  
angle bisectors.

15



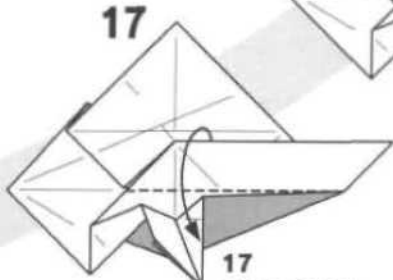
15  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.

16



16  
縁と縁を合わせて内側を  
ひろげてつぶすように折る  
Fold along the angle bisector,  
while swiveling down the  
triangle.

17

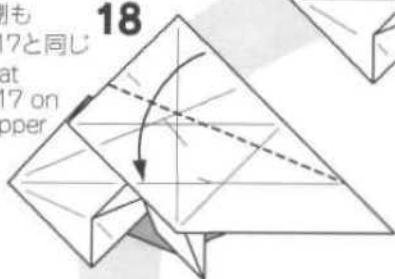


17  
縁を下に折る  
Fold down.

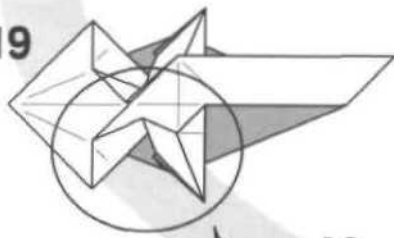
18

反対側も  
12~17と同じ  
Repeat  
12~17 on  
the upper  
side.

18



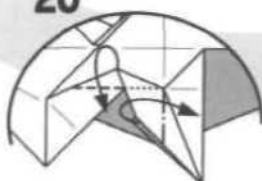
19



20

20  
縁と縁を合わせて  
引き寄せ折り  
Swivel to the right,  
while pulling down  
the layers above.

20



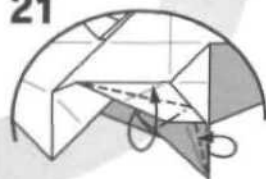
22

反対側も20~21と同じ  
Repeat 20~21 on  
the upper part.

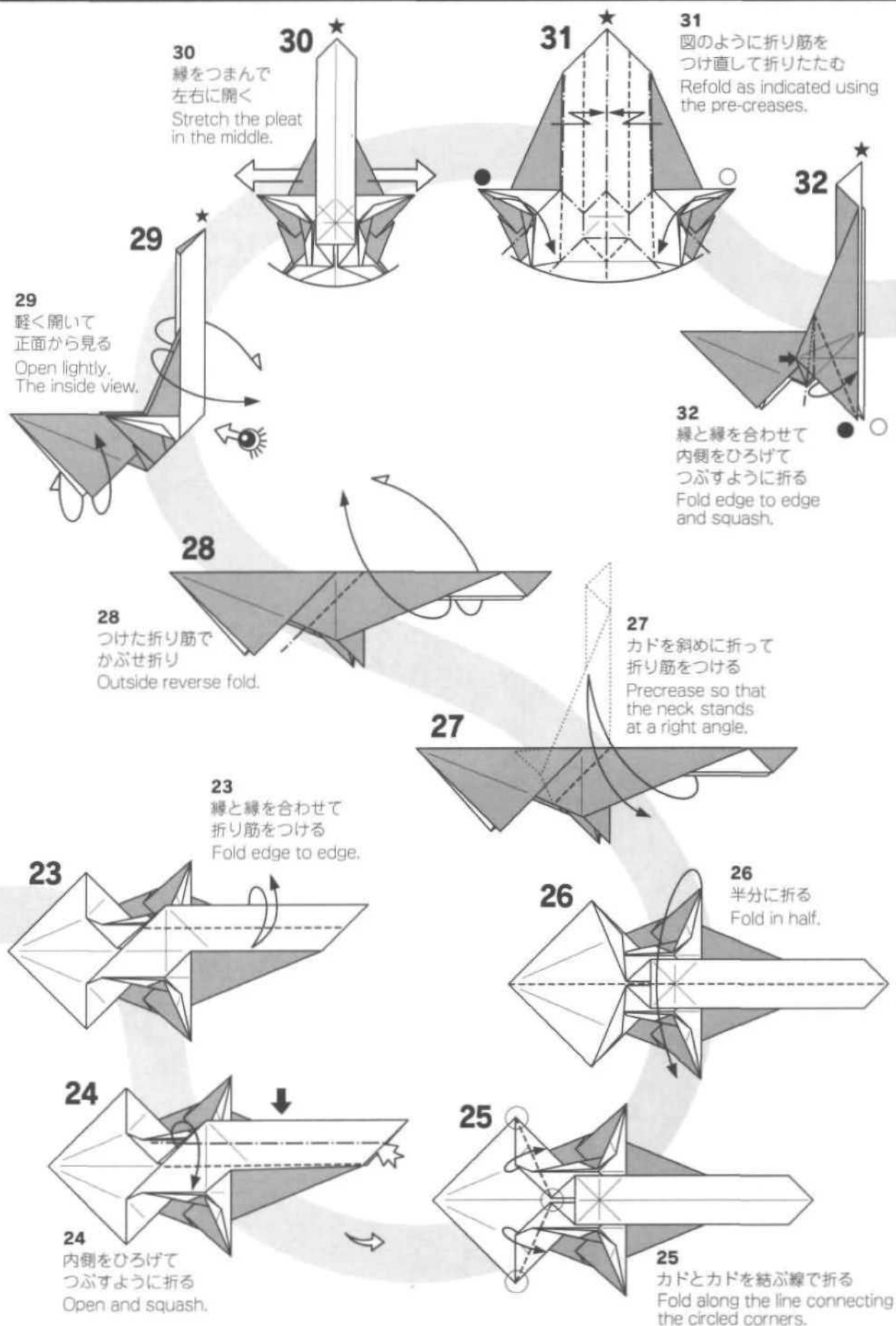
22



21



21  
カドを縁に合わせて  
引き寄せ折り  
Fold one layer along  
the angle bisector.  
Note the pulled-up  
layer again.



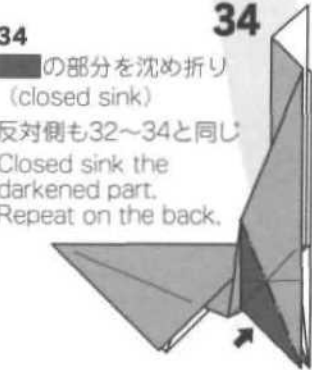
33

33  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.



34

34  
■の部分をしめ折り  
(closed sink)  
反対側も32~34と同じ  
Closed sink the  
darkened part.  
Repeat on the back.



34

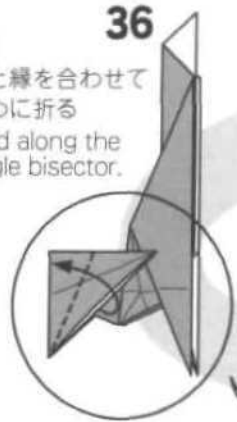
35

35  
縁と縁を合わせて  
カドを反対側に折る  
Valley fold at a  
right angle.



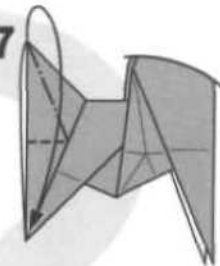
36

36  
縁と縁を合わせて  
斜めに折る  
Fold along the  
angle bisector.



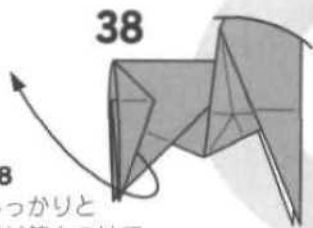
37

37  
カドをつまむ  
ように折る  
Swivel down  
and squash.



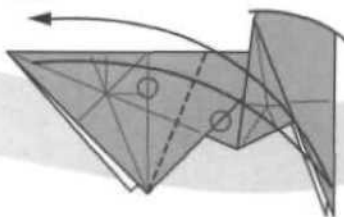
38

38  
しっかりと  
折り筋をつけて  
35の形まで戻す  
Unfold to 35.



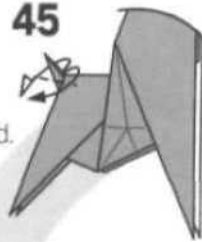
39

39  
○と○を合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease aligning  
the center line and  
the right edge.



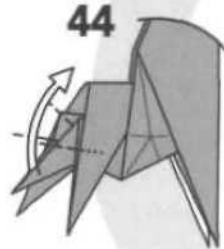
45

45  
かぶせ折り  
Outside  
reverse fold.



44

44  
途中の図  
... while pulling  
the tail up.



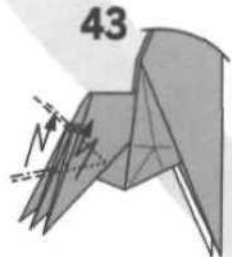
45

44

44  
途中の図  
... while pulling  
the tail up.

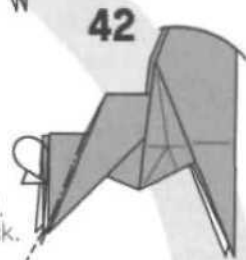
43

43  
内側のカドを  
斜めに段折り  
Pleat the middle  
layers inside ...



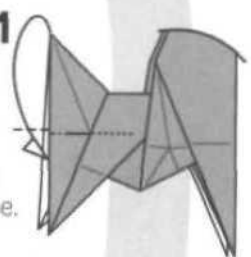
42

42  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse fold.  
Repeat on the back.



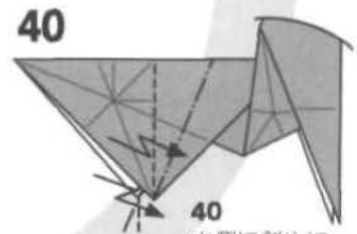
41

41  
ついている折り筋を  
使ってカドを内側に  
折る  
Inside Reverse fold  
along the crease line.



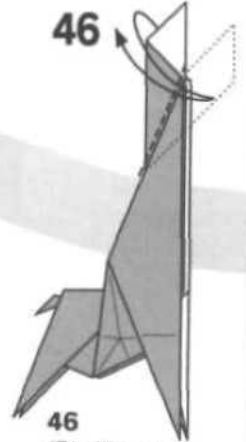
40

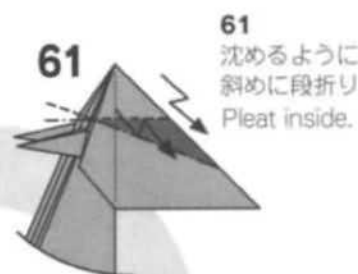
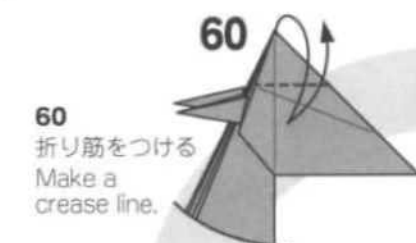
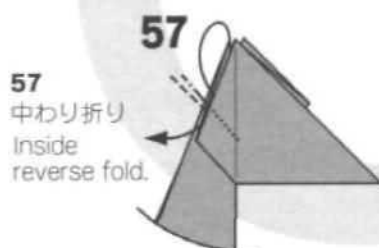
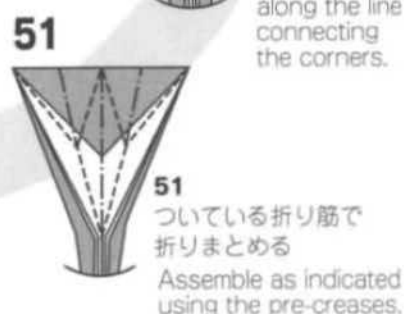
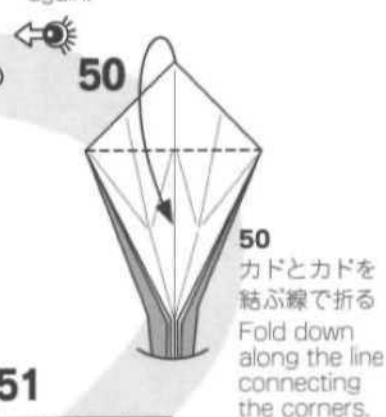
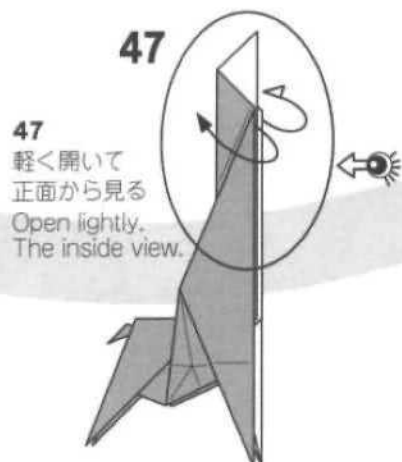
40  
内側に斜めに  
段折り  
Pleat inside.



46

46  
縁に沿って  
折り筋をつける  
Fold along the  
edge.

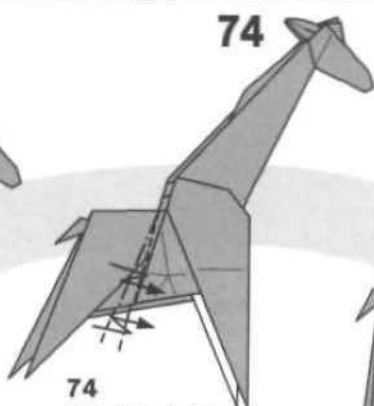




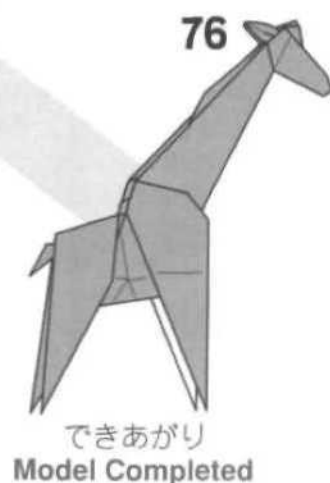
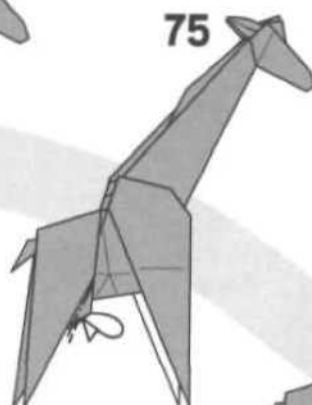
73  
カドを内側に折る  
Tuck inside.



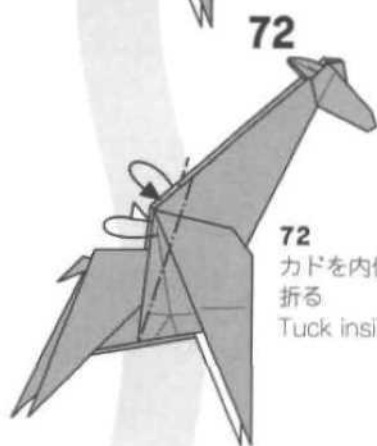
74  
かぶせるように  
斜めに段折り  
Pleat outside.



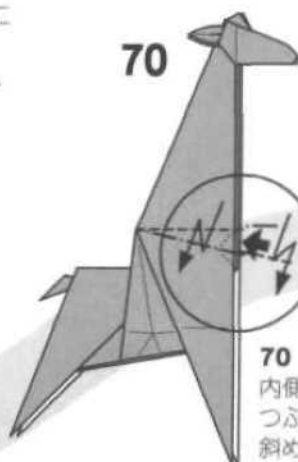
75  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck inside.  
Repeat on the back.



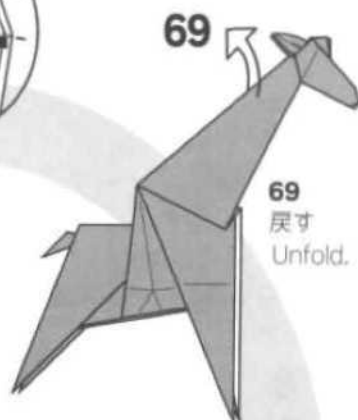
72  
カドを内側に  
折る  
Tuck inside.



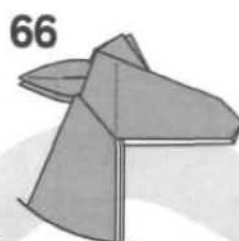
70  
内側のカドを  
つぶしながら  
斜めに段折り  
Pleat outside,  
squashing the  
inner layer.



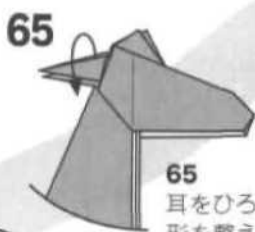
69  
戻す  
Unfold.



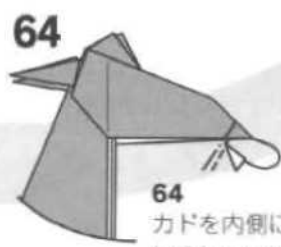
71  
カドを内側に折る  
Mountain fold the tip.



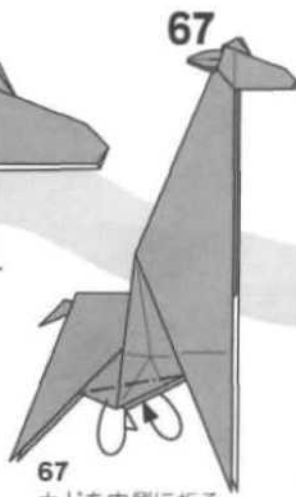
65  
耳をひろげて  
形を整える  
反対側も同じ  
Shape the ears.



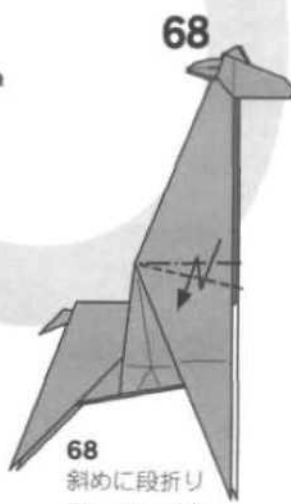
64  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



67  
カドを内側に折る  
Tuck the belly inside.



68  
斜めに段折り  
Pleat outside.

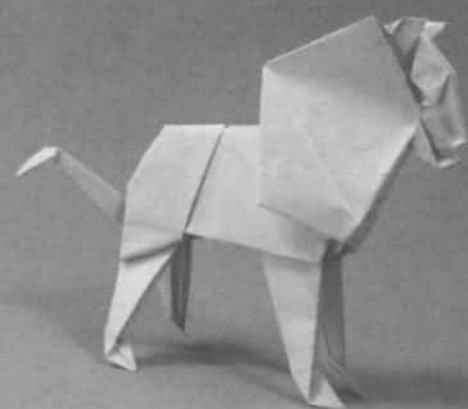


# ライオン

## Lion

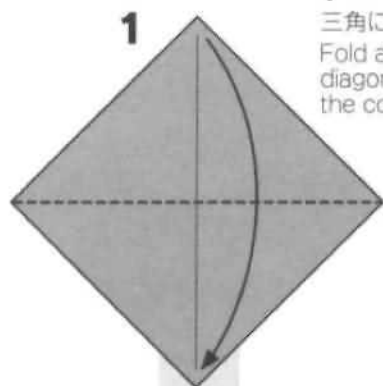
キリンの折りだし感覚(裏から折り始めて、真ん中を折って広げる)を保ちますが、最初の角度を変えます。この基本形を使ってライオンと犬類を作ります。

Using mostly the same "base" as the Giraffe, but with an angle of different size. The same method can be adopted for Dogs.



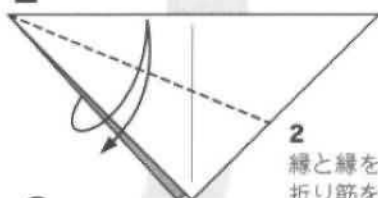
Created 1991 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

1



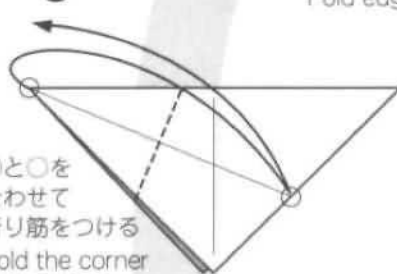
1  
三角に折る  
Fold along the diagonal, with the color inside.

2



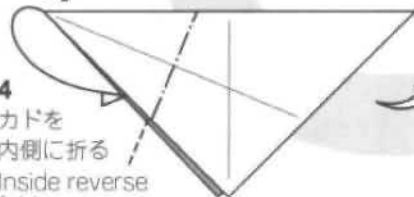
2  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

3



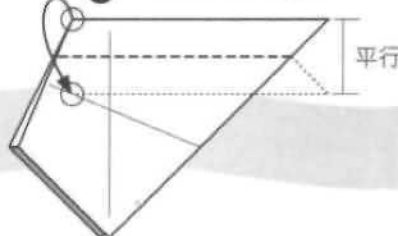
3  
○と○を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corner  
to the edge.

4



4  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold.

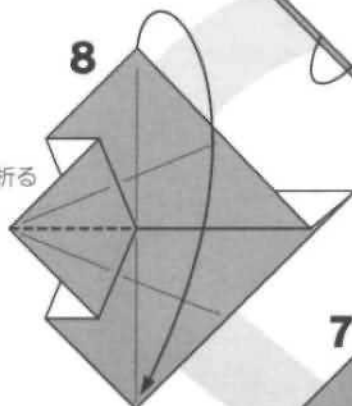
5



5  
カドを折り筋に  
合わせて平行に折る  
Fold along the line  
parallel to the top  
horizontal edge.

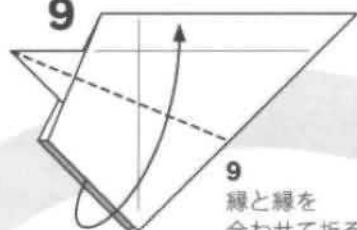
平行

8



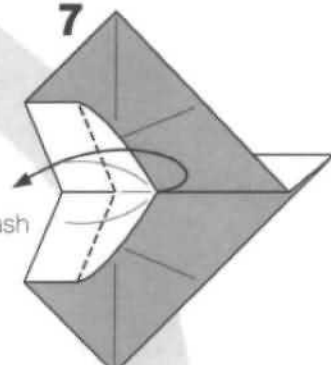
8  
カドを下に折る  
Fold down.

9



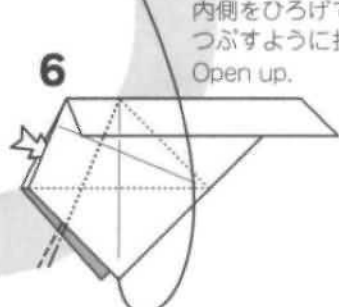
9  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge.

7



7  
途中の図  
Swivel and squash  
the inner layer.

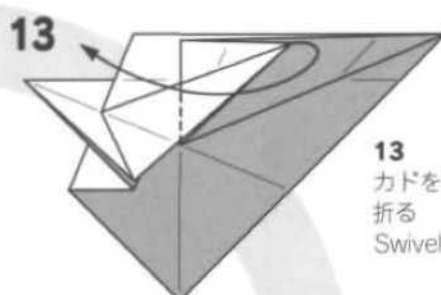
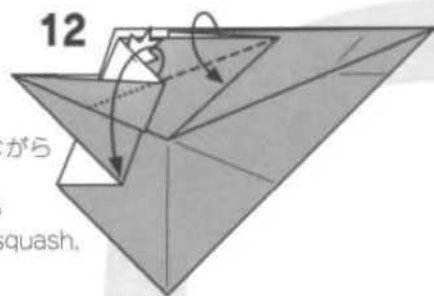
6



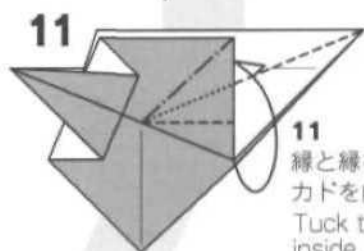
6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open up.



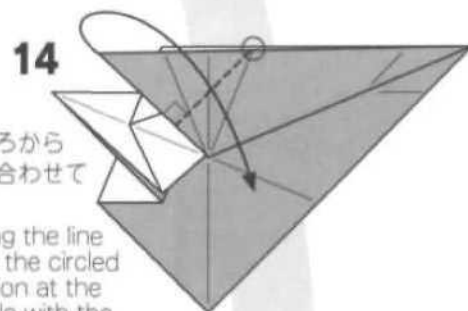
**12**  
 縁と縁を合わせながら  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Fold down and squash.



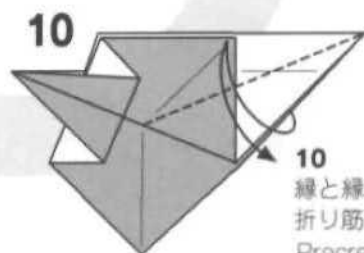
**13**  
 カドを反対側に  
 折る  
 Swivel to the left.



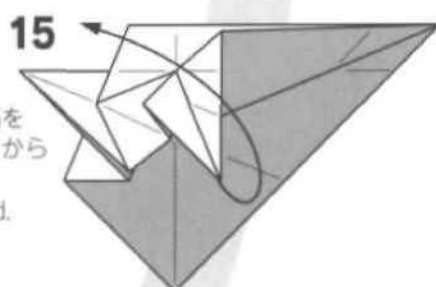
**11**  
 縁と縁を合わせて  
 カドを内側に折る  
 Tuck two layers  
 inside.



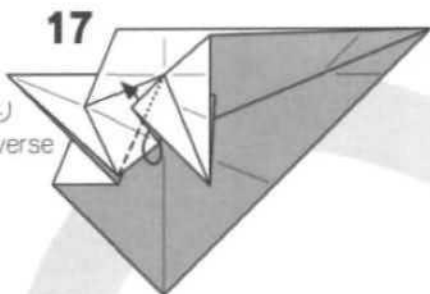
**14**  
 ○のところから  
 縁と縁を合わせて  
 折る  
 Fold along the line  
 touching the circled  
 intersection at the  
 right angle with the  
 lower edge.



**10**  
 縁と縁を合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease edge  
 to edge.



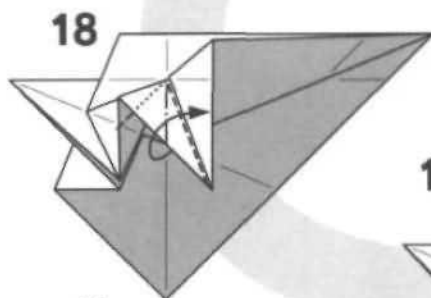
**15**  
 折り筋を  
 つけてから  
 戻す  
 Unfold.



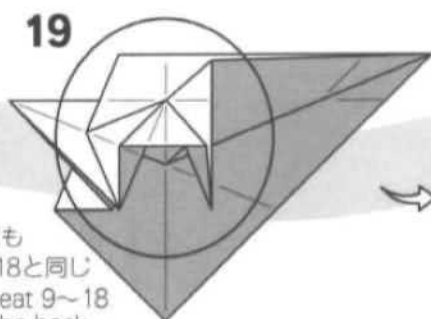
**17**  
 中わり折り  
 Inside reverse  
 fold.



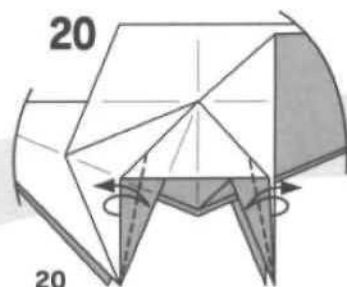
**16**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Rabbit ear on the top layer,  
 while folding down the  
 second layer.



**18**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Swivel to the right  
 and squash.



**19**  
 対側も  
 9~18と同じ  
 Repeat 9~18  
 on the back.

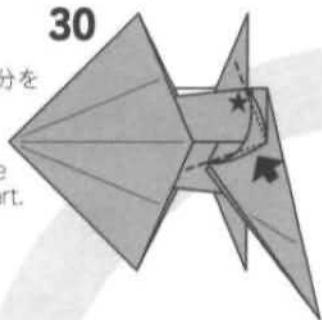


**20**  
 縁と縁を合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold along angle bisectors.

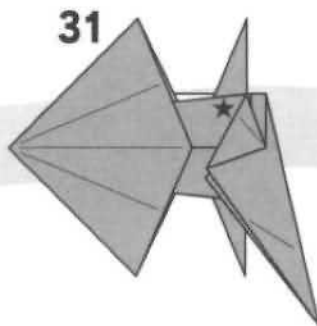
30

黒矢印の部分を  
押しつぶす  
ように折る  
Squash the  
arrowed part.

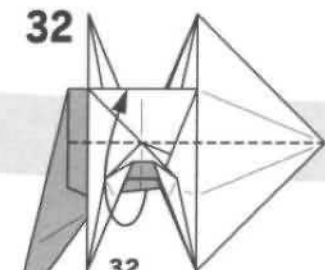
30



31



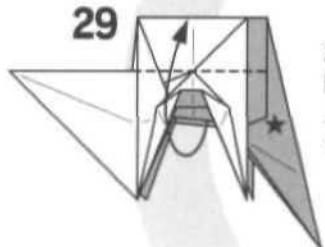
32



32

反対側も29～31と  
同じに折る  
Repeat 29～31 on  
the back.

29



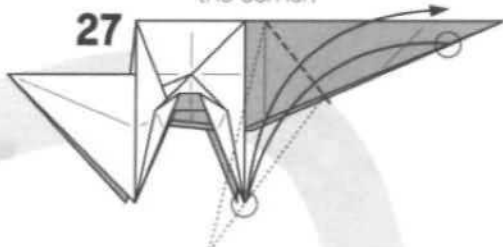
29

開くところで  
上に折る  
Swivel and open up.

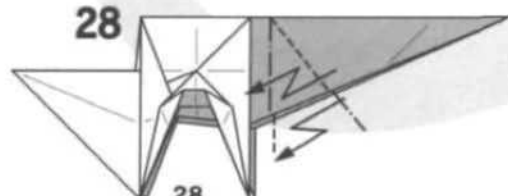
27

縁をカドに合わせて  
折り筋をつける  
Fold the lower edge to  
the corner.

27



28



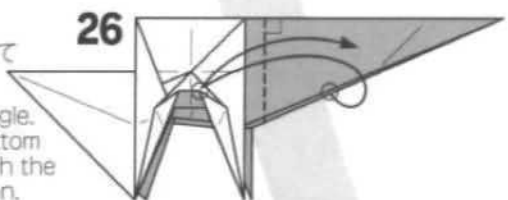
28

つけた折り筋で  
内側に斜めに段折り  
Pleat inside.

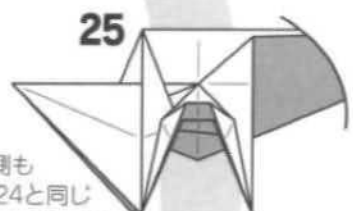
26

縁をカドに合わせて  
折り筋をつける  
Fold at a right angle.  
Note that the bottom  
edge has to touch the  
circled intersection.

26



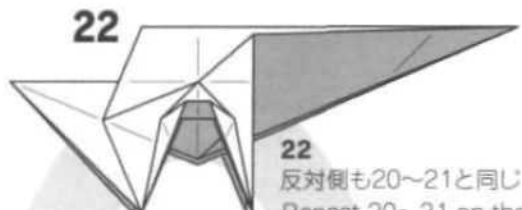
25



25

反対側も  
23～24と同じ  
Repeat 23～24  
on the back.

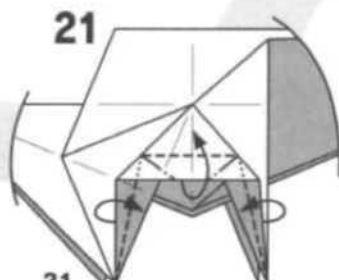
22



22

反対側も20～21と同じ  
Repeat 20～21 on the  
back.

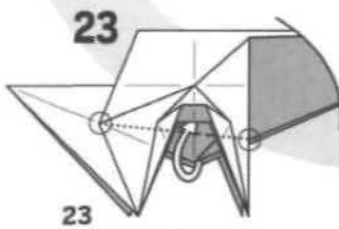
21



21

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel up and squash.

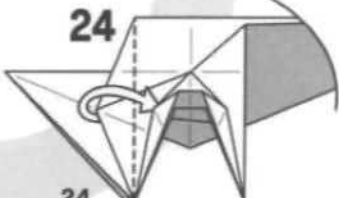
23



23

○と○を結ぶ線で  
カドを内側に折り込む  
Tuck the inner layer inside.

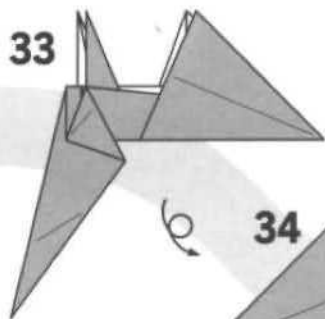
24



24

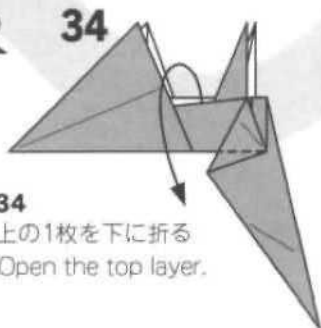
カドをすき間に  
折り込む  
Tuck the corner below  
the first layer.

33

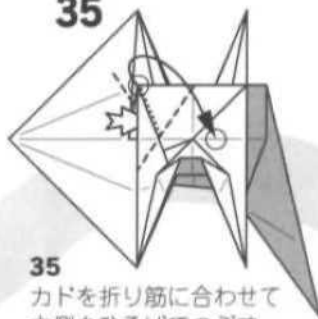


34

34  
上の1枚を下に折る  
Open the top layer.



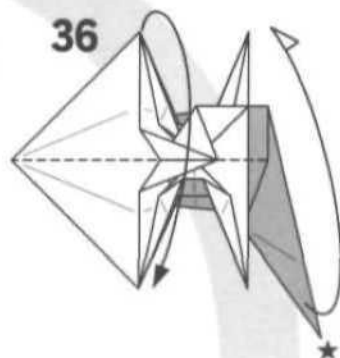
35



35  
カドを折り筋に合わせて  
内側をひろげてつぶす  
ように折る  
Fold down the corner  
to the center line and  
squash.

36

★のカドを後ろへ持ち上げ  
ながらカドとカドを合わせて  
半分に折る  
Swivel the right colored  
layers along with the body.

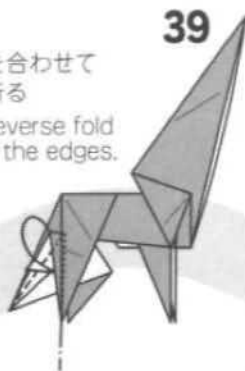


36

39

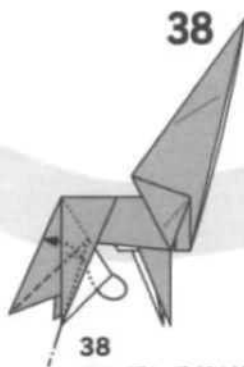
39  
縁と縁を合わせて  
内側に折る  
Inside reverse fold  
aligning the edges.

39



38

38  
ついている折り筋を  
使って中わり折り  
Inside reverse fold  
using pre-creases.



37

37  
内側に斜めに  
段折り  
Pleat inside.



37

40

40  
反対側も  
38~39と同じ  
Repeat 38~39  
on the back.

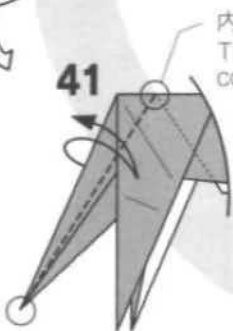
40



41

内側のカド  
The hidden  
corner.

41  
○と○を結ぶ線で  
折り筋をつける  
Pre-crease along the  
line connecting the  
circled points.



42

42  
■の部分  
を沈め折り  
(Closed sink)  
Closed sink  
the dark-  
ened part

42



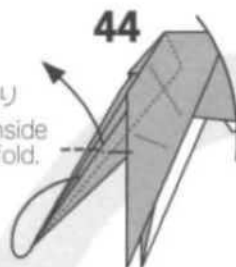
43

43  
途中の図  
Sinking ...

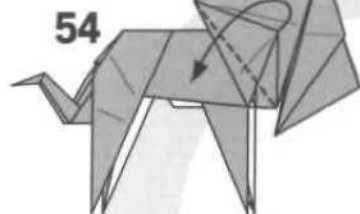


44

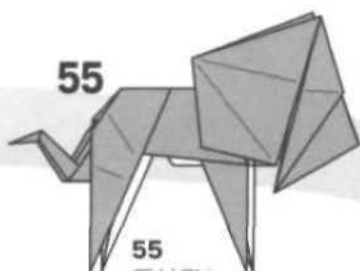
44  
中わり折り  
Sunk, Inside  
reverse fold.



54  
カドをひらく  
ところで折る  
Swivel down.

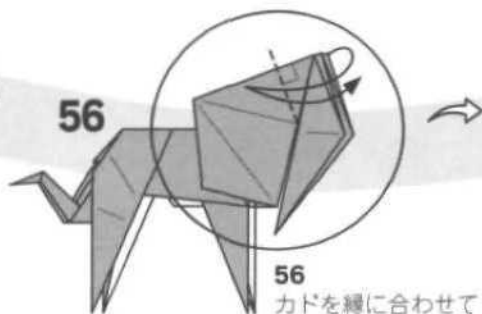


55



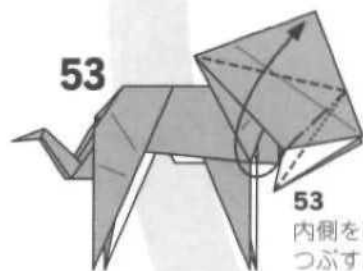
55  
反対側も  
53～54と同じ  
Repeat 53～54  
on the back.

56



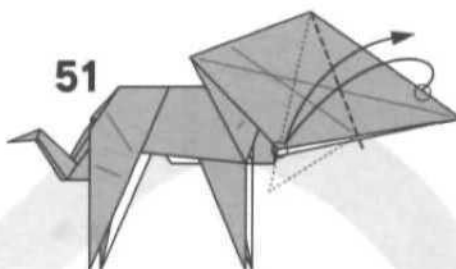
56  
カドを縁に合せて  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle.

53



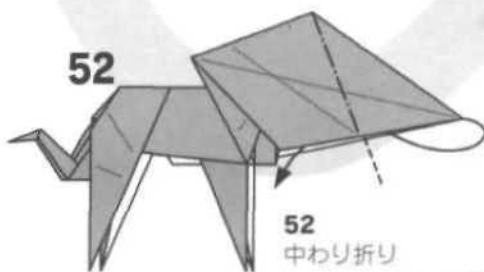
53  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

51



51  
縁をカドに合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease the edge  
to the corner.

52



52  
中わり折り  
Inside reverse fold.

50



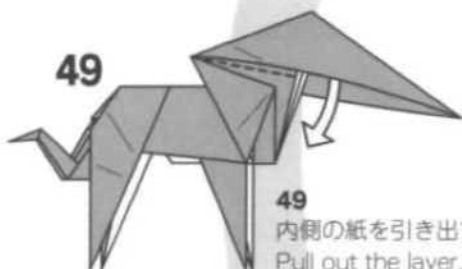
50  
反対側も同じ  
Repeat on the  
back.

45



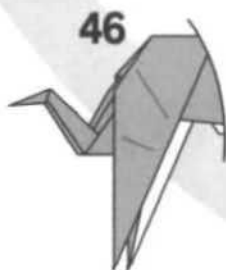
45  
斜めに段折り  
Pleat outside.

49

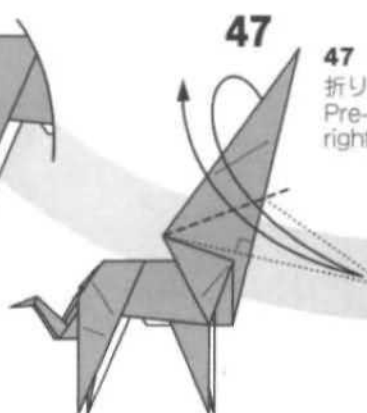


49  
内側の紙を引き出す  
Pull out the layer.

46

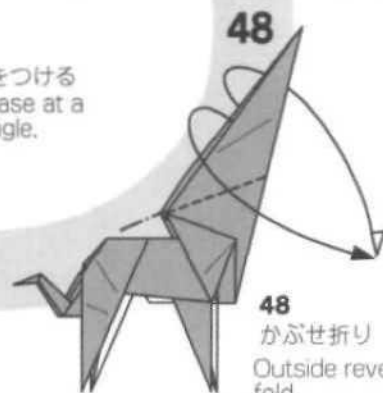


47



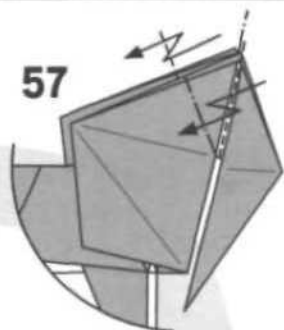
47  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle.

48



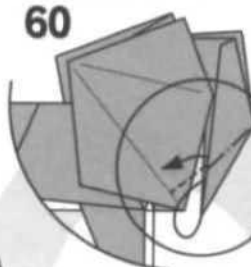
48  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.

57



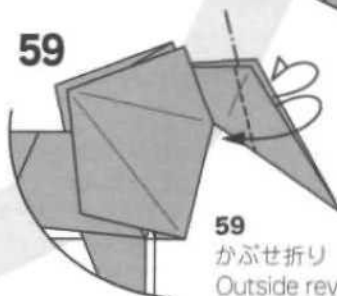
57  
内側に斜めに  
段折り  
Pleat inside.

60



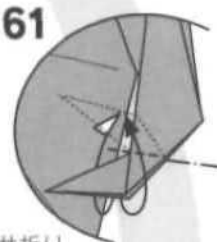
60  
中わり折り  
Inside reverse fold.

59



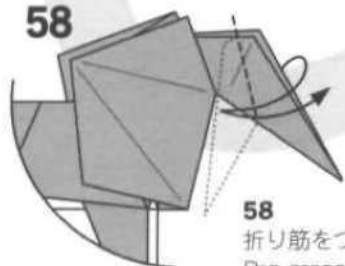
59  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.

61



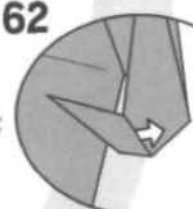
61  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.

58



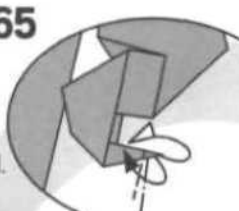
58  
折り筋をつける  
Pre-crease edge  
to corner.

62



62  
内側の紙を  
引き出す  
反対側も同じ  
Pull out the  
inner layer.

65



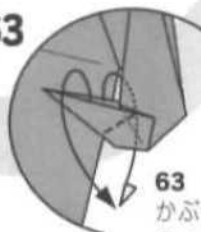
65  
かぶせ折り  
Outside  
reverse fold.

64



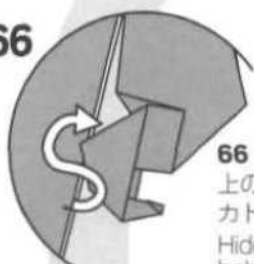
64  
中わり折り  
Inside reverse fold.

63



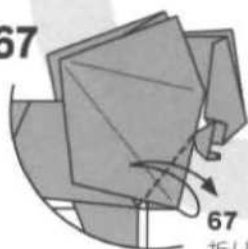
63  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.

66



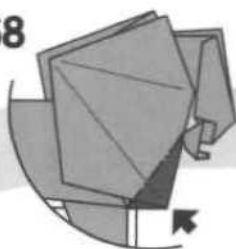
66  
上の1枚を  
カドにかぶせる  
Hide the complex  
behind the layer  
on the left.

67



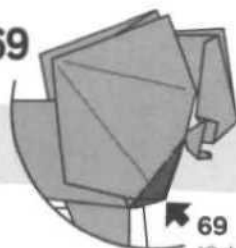
67  
折り筋をつける  
Pre-crease.

68

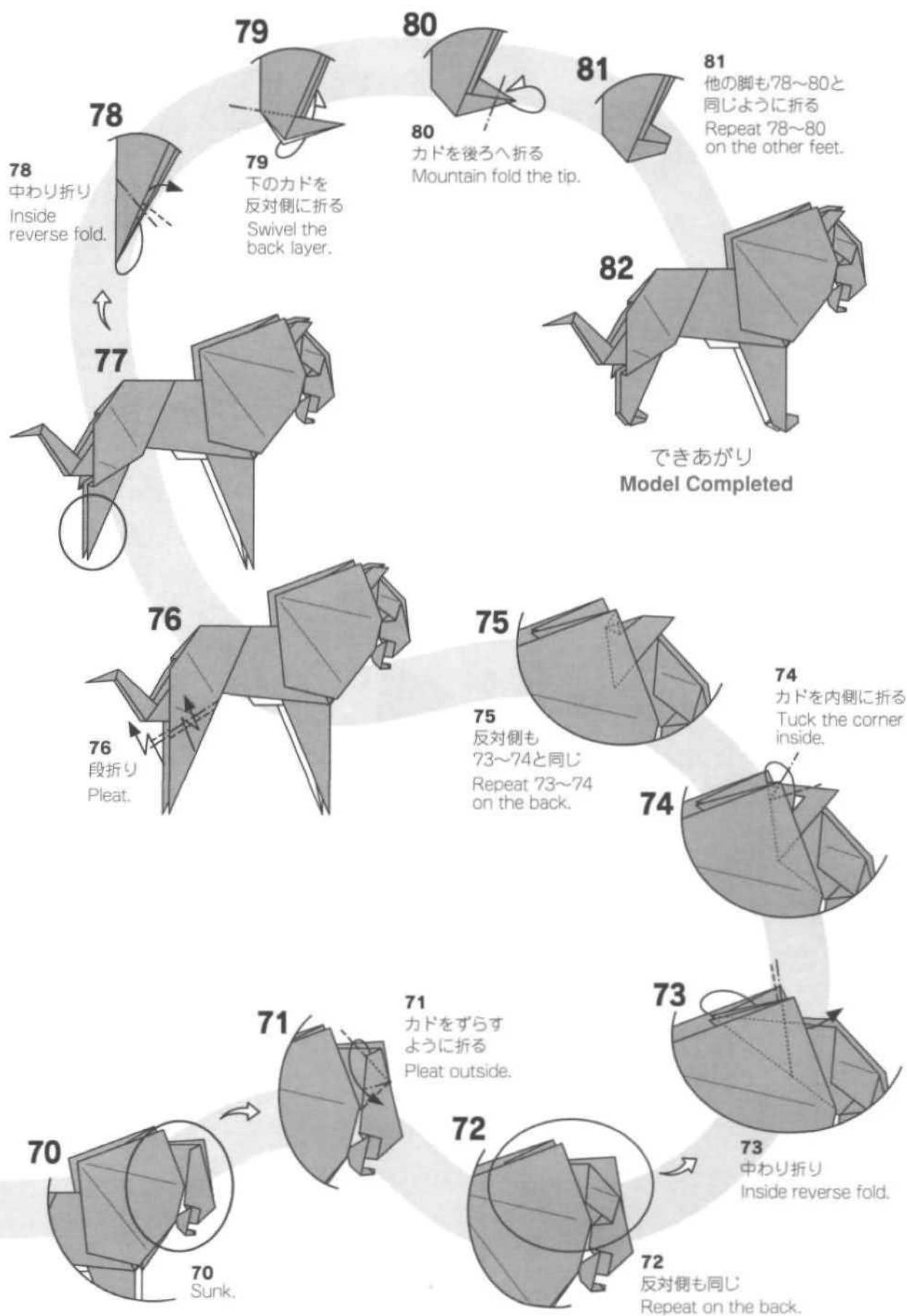


68  
■の部分  
を沈め折り  
(closed sink)  
Closed sink the  
darkened part.

69



69  
途中の図  
Sinking ...





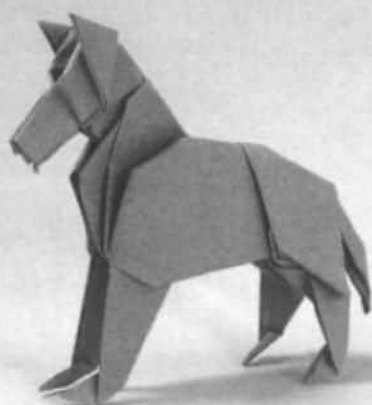
# シェパード

## Shepherd

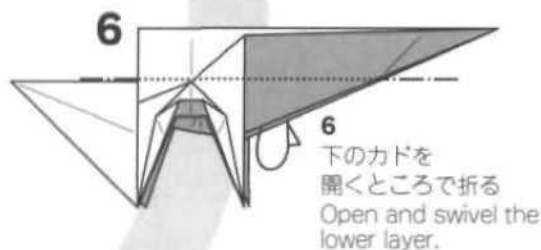
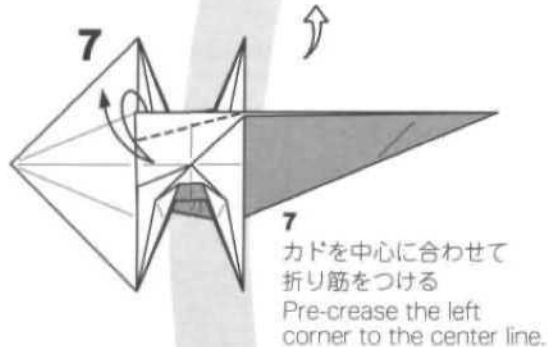
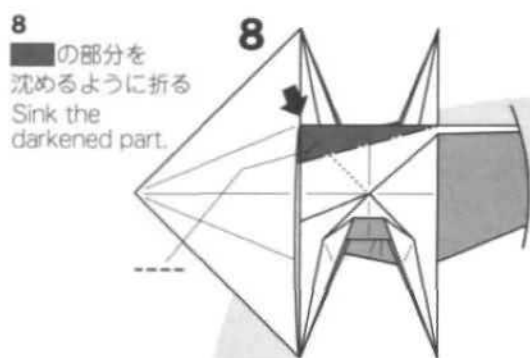
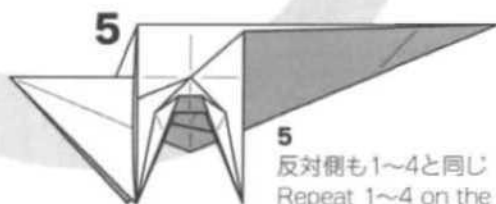
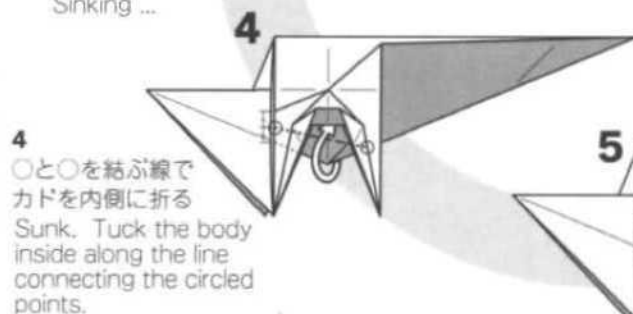
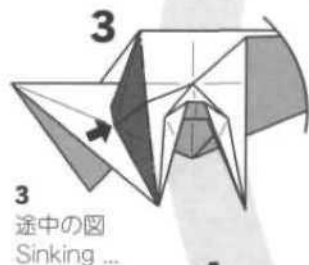
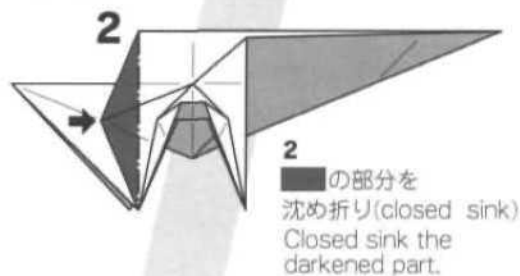
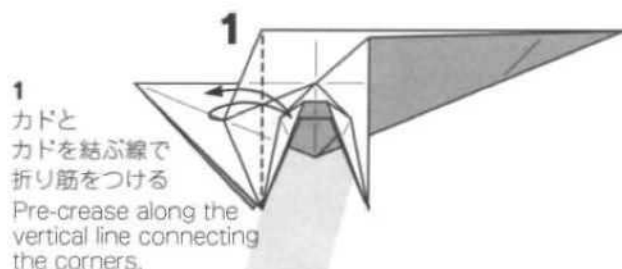
犬の折り分けは、首のちょっとした角度、鼻先の長さなどデッサン力がものをいってしまいます。脚や耳の素材が長めに一通り揃うので、その後の作り分けは、犬のスケッチでもするように行います。

Dogs can distinguished from each other by an angle of a neck and the length of a muzzle. Such details must be finished with your ability in dessin as your only aid. The "base" provides you with enough amount of paper for legs and ears, so the rest is all up to you.

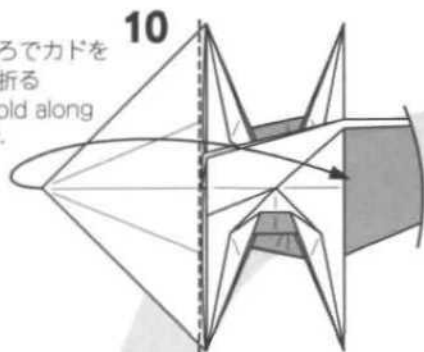
Created, 1996 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



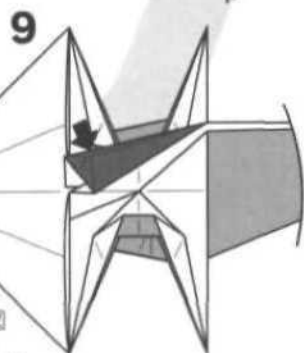
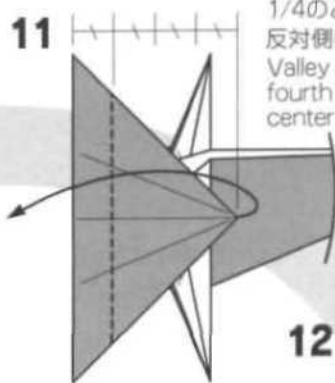
P. 80 [ライオン] の23の形からはじめる  
Start with No. 23 of [Lion] (P. 80)



10  
縁のところでカドを  
反対側に折る  
Sink. Fold along  
the edge.

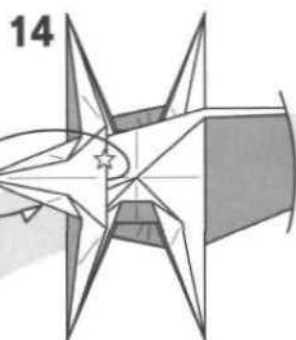
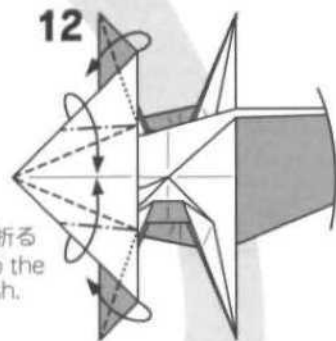


11  
1/4のところでカドを  
反対側に折る  
Valley fold at the point one  
fourth of the length of the  
center line of the triangle.

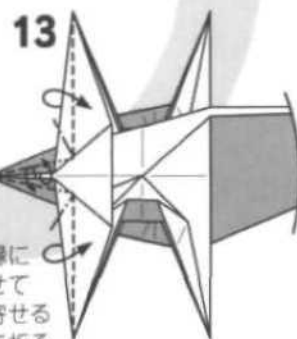


9  
途中の図  
Sinking ...

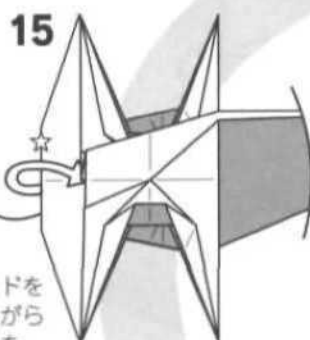
12  
中心に合わせて  
引き寄せるように折る  
Fold the edges to the  
center and squash.



14  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel to the left.

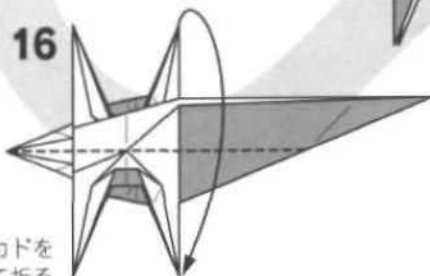
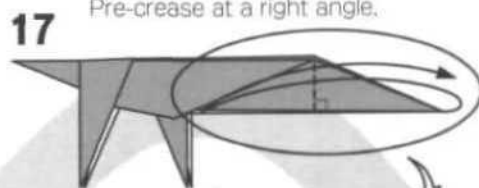


13  
下の縁に  
合わせて  
引き寄せる  
ように折る  
Fold along the  
edge and squash.



15  
下のカドを  
出しながら  
☆の線を  
内側に差し込む  
Tuck the starred  
edge inside,  
while swiveling  
back.

17  
カドを縁に合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease at a right angle.



16  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner to corner.

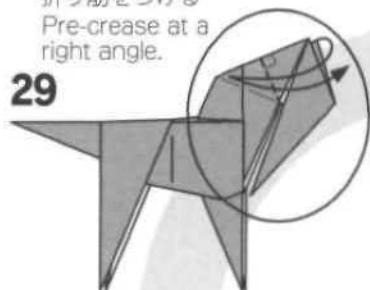


18  
折り筋を縁に合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease aligning the  
vertical crease line to  
the bottom edge.

29

カドを縁と合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle.

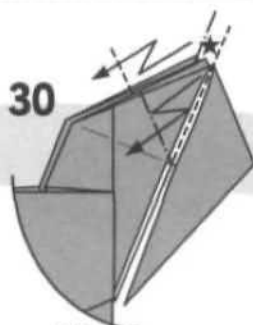
29



30

内側に斜めに段折り  
Pleat inside.

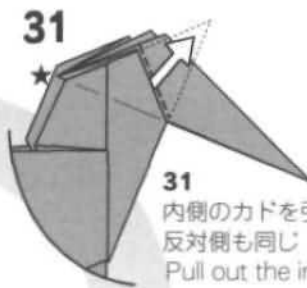
30



31

内側のカドを引き出す  
反対側も同じ  
Pull out the inner layers.

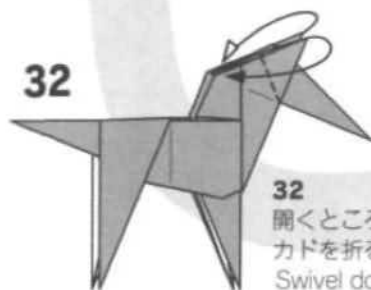
31



32

開くところで  
カドを折る  
Swivel down.

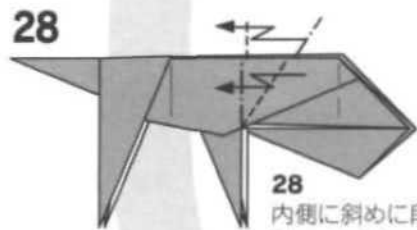
32



28

内側に斜めに段折り  
Pleat inside.

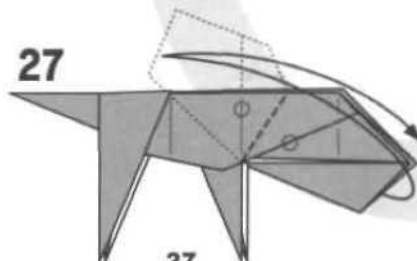
28



27

○と○を合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease aligning the  
circled lines.

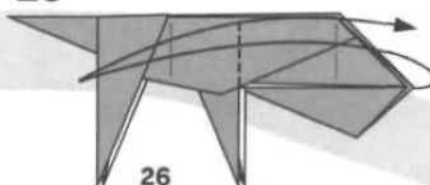
27



26

縁のところで  
折り筋をつける  
Pre-crease along  
the edge.

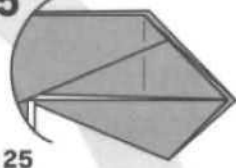
26



25

反対側も21~24と同じ  
Repeat 21~24 on the  
back.

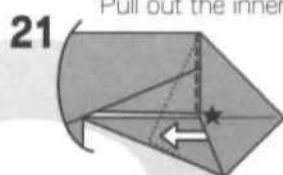
25



21

内側のカドを引き出す  
Pull out the inner layer.

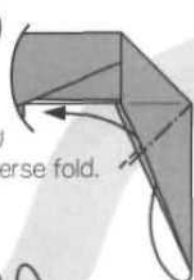
21



20

中わり折り  
Inside reverse fold.

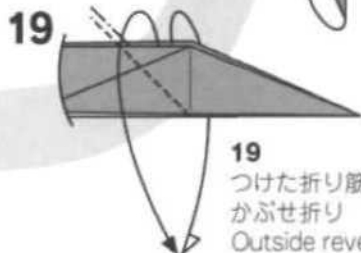
20



19

つけた折り筋で  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.

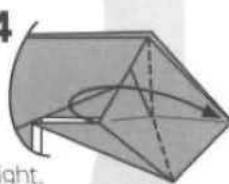
19



24

そのままカドを  
反対側に折る  
Swivel to the right.

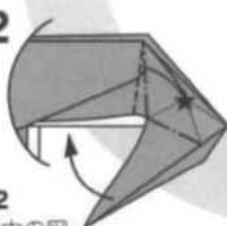
24



22

途中の図  
21 lets the complex  
open lightly.

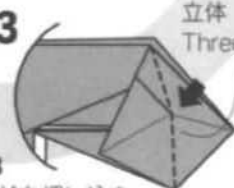
22



23

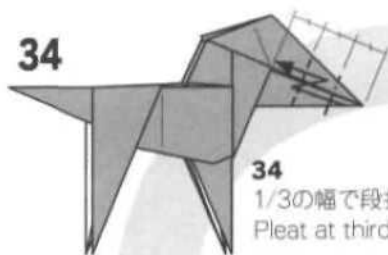
カドを押し込む  
ように折る  
Push the arrowed part  
down.

23



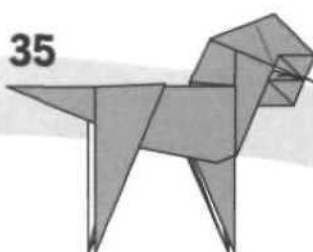
立体  
Three-dimensional.

34



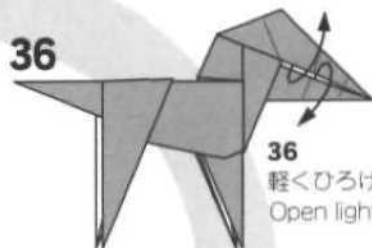
34  
1/3の幅で段折り  
Pleat at thirds.

35



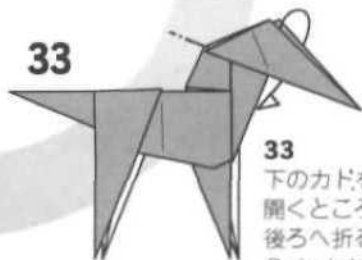
35  
折り筋をつけて  
から戻す  
Unfold.

36



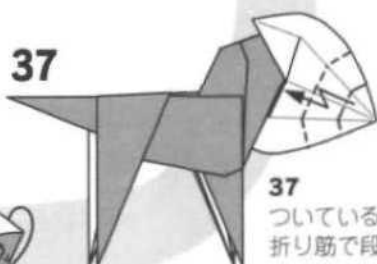
36  
軽くひろげる  
Open lightly.

33



33  
下のカドを  
開くところで  
後ろへ折る  
Swivel down the  
back layer.

37



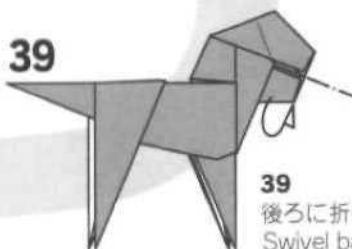
37  
ついている  
折り筋で段折り  
Pleat using the  
crease lines.

38



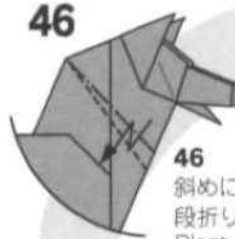
38  
ついている折り筋で  
引き寄せるように  
折りまとめる  
Reassemble using  
the crease lines.

39



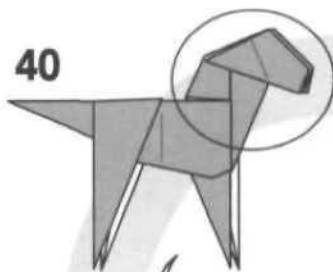
39  
後ろに折る  
Swivel back.

46

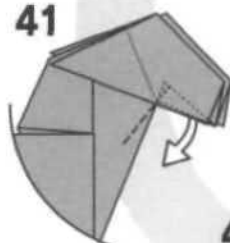


46  
斜めに  
段折り  
Pleat.

40

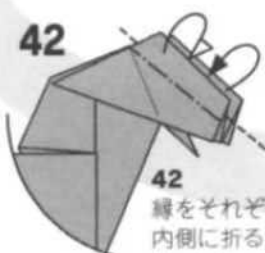


41



41  
内側のカドをつまんで  
ずらすように折る  
Pull out the hidden  
corner.

42



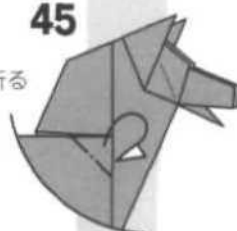
42  
縁をそれぞれ  
内側に折る  
Tuck the edges inside.

43



43  
カドを斜めに  
折り上げる  
反対側も同じ  
Swivel the ears up.

45



45  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold  
the corners.

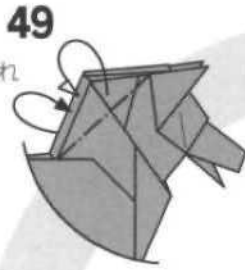
44



44  
顔の部分を  
内側に段折り  
Pleat inside.

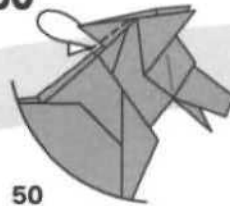
49

カドをそれぞれ  
内側に折る  
Tuck inside  
the corners.



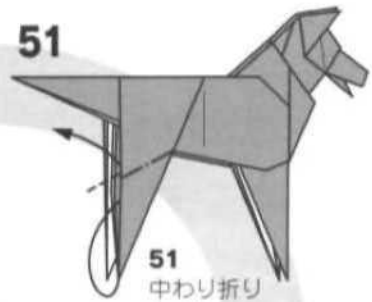
50

50  
カドをかぶせるように  
内側に折り込む  
Tuck inside while forming  
an outside reverse fold.



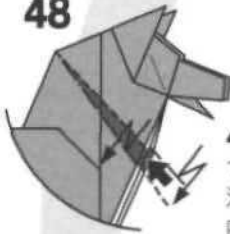
51

51  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



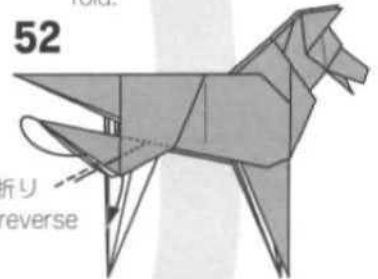
48

48  
つけた折り筋で  
沈めるように  
内側に段折り  
Pleat inside using  
the crease lines.



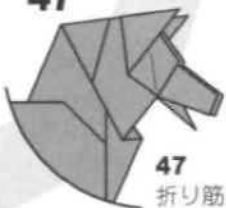
52

52  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

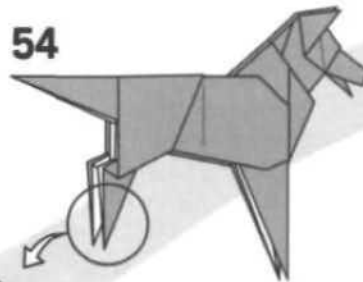


47

47  
折り筋をつけてから  
46の形に戻す  
Unfold.

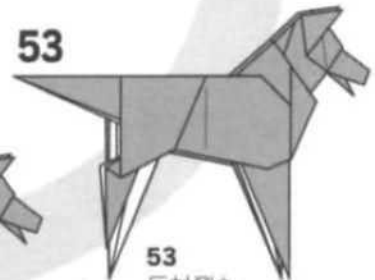


54



53

53  
反対側も  
51~52と同じ  
Repeat 51~52  
on the back.



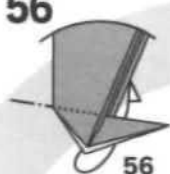
55

55  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



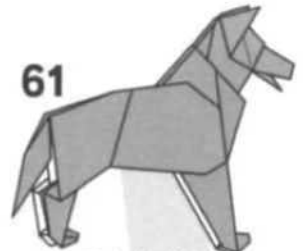
56

56  
下のカドを  
反対側に折る  
Swivel the back  
layer.



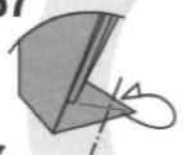
61

できあがり  
Model Completed



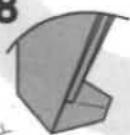
57

57  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the tip.



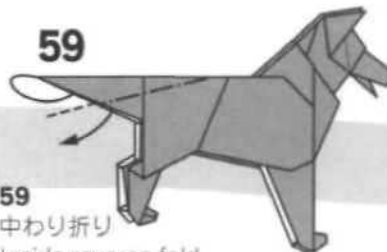
58

58  
他の脚も  
55~57と  
同じように折る  
Repeat on the  
other feet.



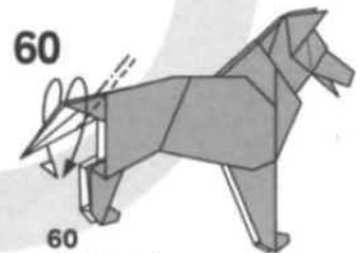
59

59  
中わり折り  
Inside reverse fold.



60

60  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



# ブードル

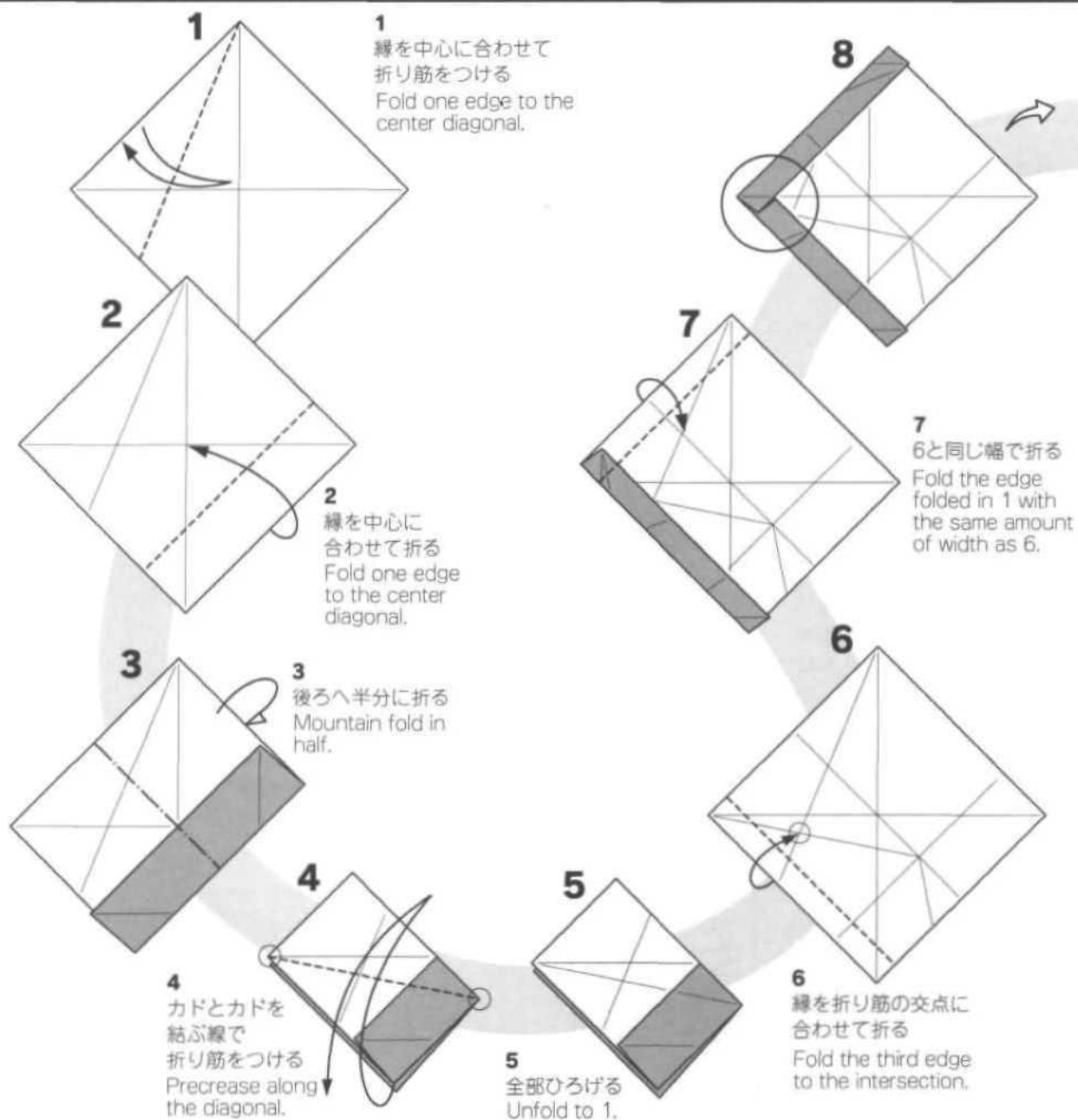
## Poodle

犬類の2つめは、足先や尻尾の先のボリュームが特徴的なブードルです。二辺に仕込みをして足先や尻尾の先にボリュームを与えます。

A poodle must be done with an emphasis on the legs and the tail. Extra layers made in the beginning do this.

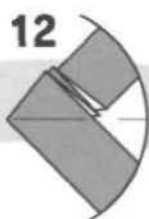
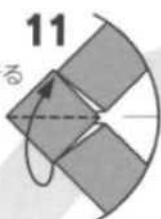


Created 1996 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

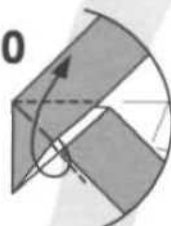




11  
カドを上を折る  
Swivel up.

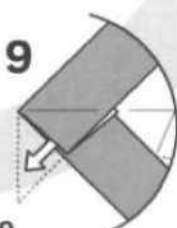


10



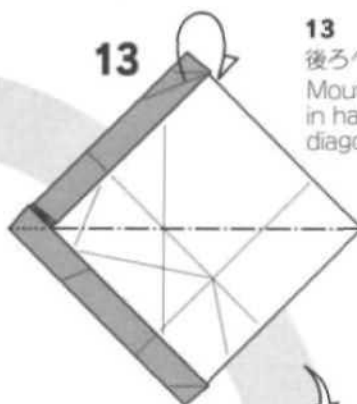
10  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

9



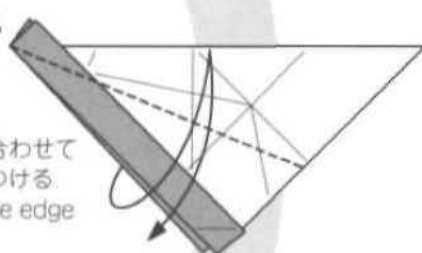
9  
内側のカドを  
引き出して  
つまむように折る  
Pull out the corner.

13



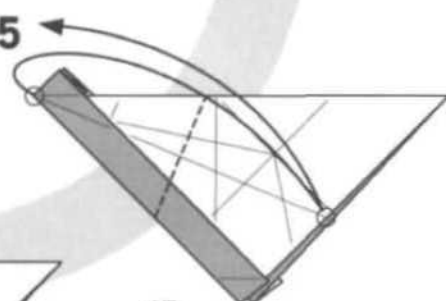
13  
後ろへ三角に折る  
Mountain fold  
in half at the  
diagonal.

14



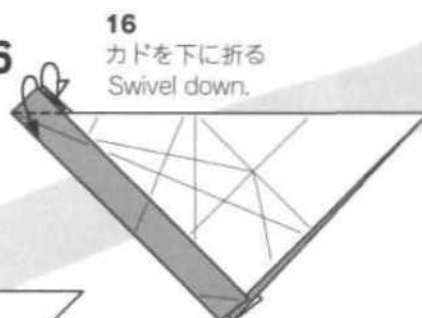
14  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease edge  
to edge.

15



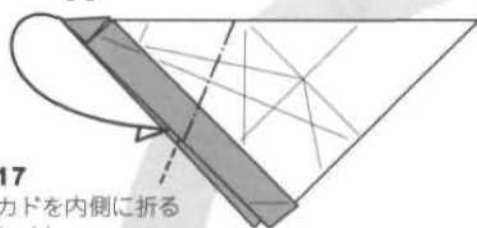
15  
○と○を合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease so that  
the circled ends  
touch each other.

16



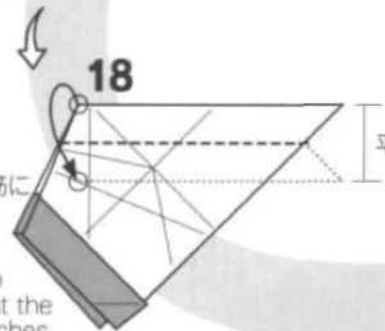
16  
カドを下に折る  
Swivel down.

17



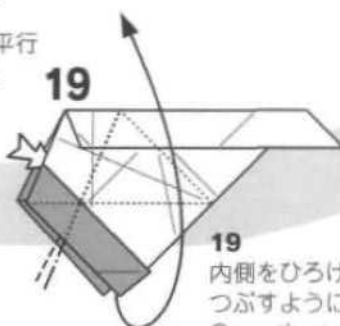
17  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold.

18



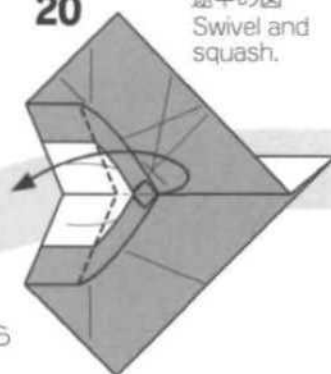
18  
カドを折り筋に  
合わせて  
平行に折る  
Fold the top  
edge so that the  
left end touches  
the line made in 14 and  
the crease line becomes  
parallel with the top edge.

19

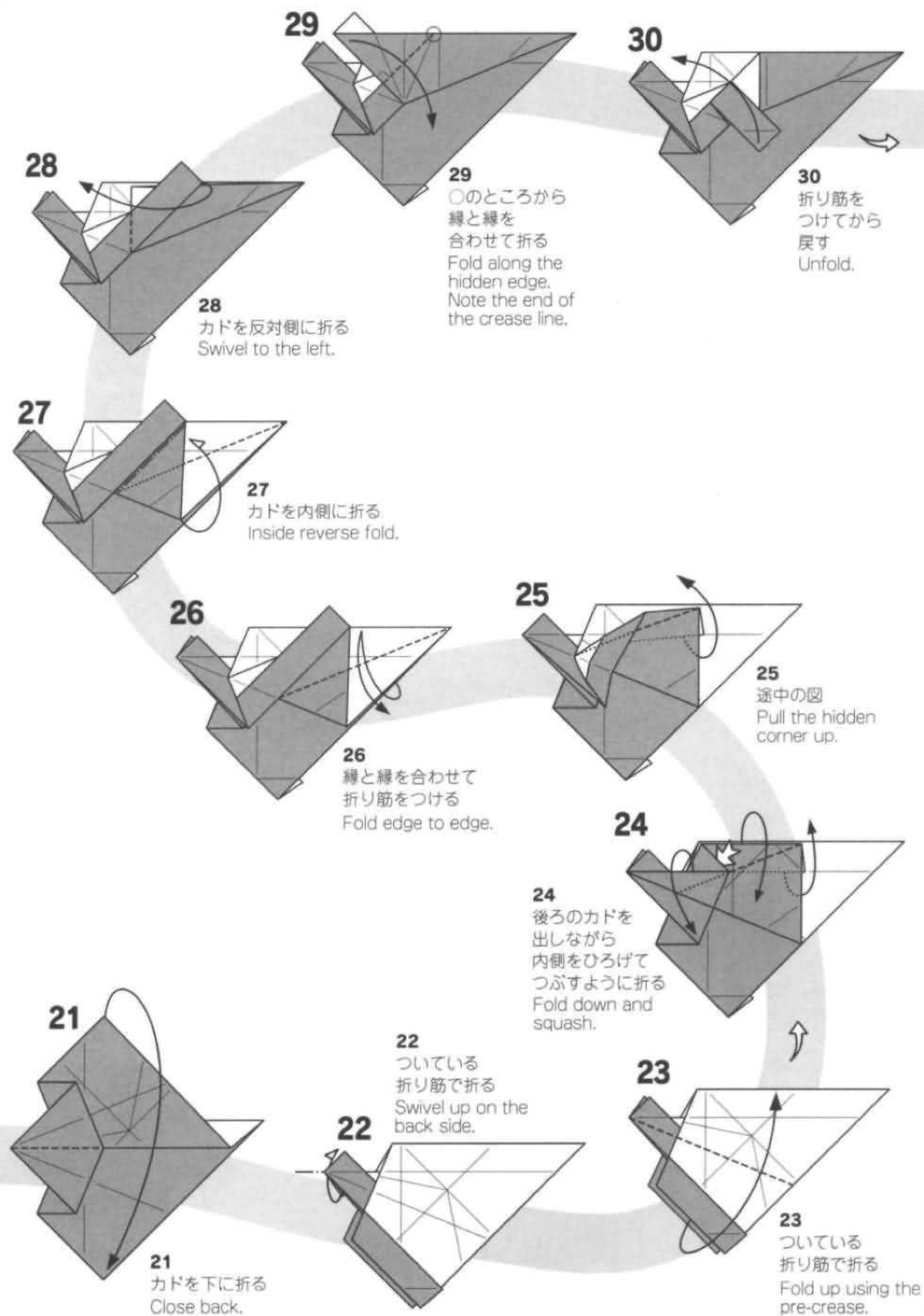


19  
内側をひろげながら  
つぶすように折る  
Open the top layer.

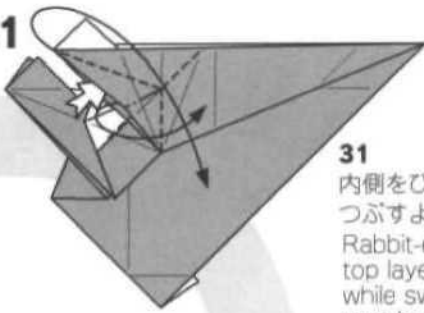
20



20  
途中の図  
Swivel and  
squash.



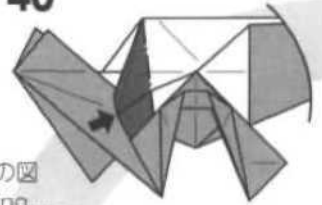
31



31

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Rabbit-ear on the  
top layer,  
while swiveling the  
next layer down.

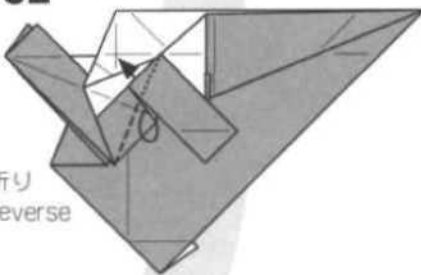
40



40

途中の図  
Sinking ...

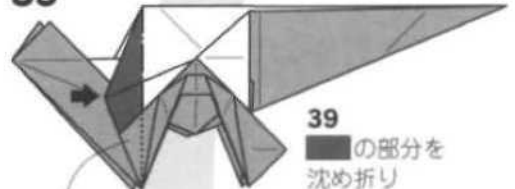
32



32

中わり折り  
Inside reverse  
fold.

39

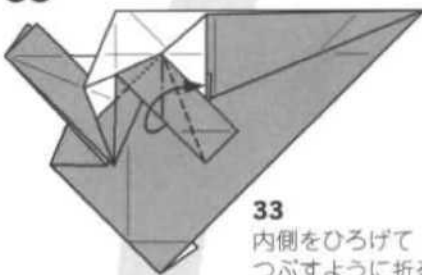


39

■の部分  
を沈め折り  
(closed sink)  
Closed sink the  
darkened part.

この部分は  
内側だけ折る  
The part to be sunk  
is hidden under.

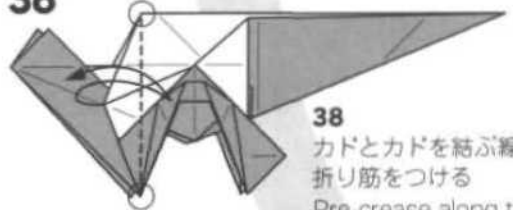
33



33

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

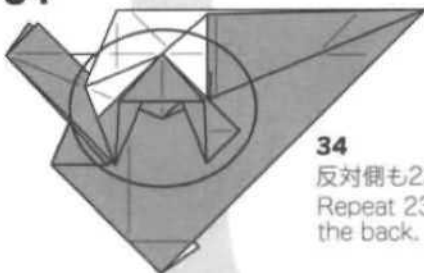
38



38

カドとカドを結ぶ線で  
折り筋をつける  
Pre-crease along the  
line connecting the top  
and bottom corners.

34



34

反対側も23~33と同じ  
Repeat 23~33 on  
the back.

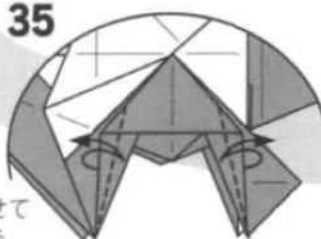
37



37

反対側も35~36と同じ  
Repeat 35~36 on  
the back.

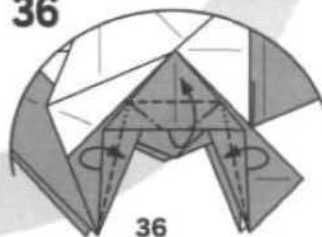
35



35

縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

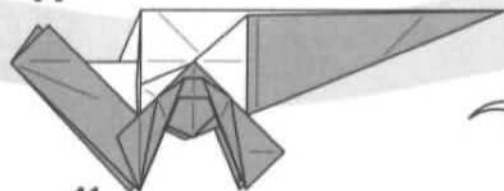
36



36

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and squash.

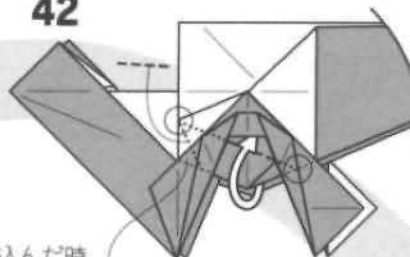
41



41

反対側も38~40と同じ。  
Sink.  
Repeat 38~40 on  
the back.

42

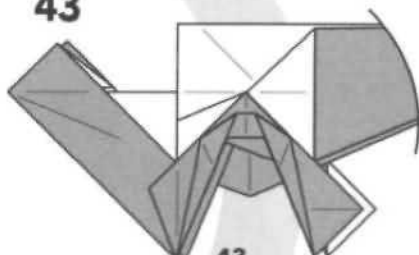


42

○と○を結ぶ線で  
カドを内側に  
折り込む  
Tuck the body  
inside along the line  
connecting the  
circled points.

折り込んだ時  
内側でたる部分を  
あらかじめ折っておく  
The excess layer of  
paper should be  
pleated beforehand.

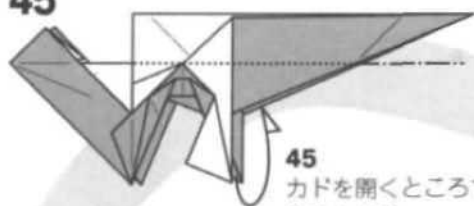
43



43

反対側も同じ  
Repeat on the  
back.

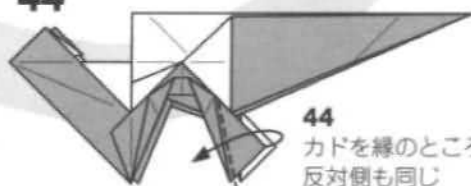
45



45

カドを開くところで  
後ろへ折る  
Open the back  
layers.

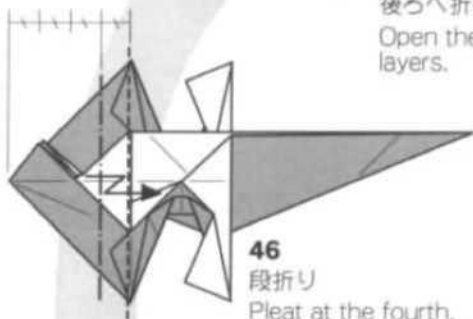
44



44

カドを縁のところで折る  
反対側も同じ  
Fold along the edge.  
Repeat on the back.

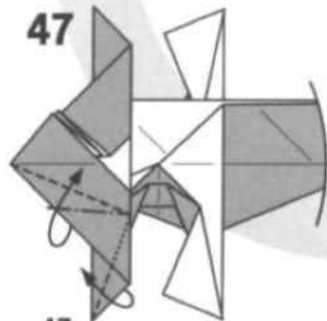
46



46

段折り  
Pleat at the fourth.

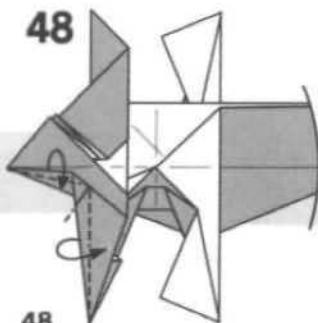
47



47

中心に合わせて  
引き寄せる  
ように折る  
Swivel and squash.

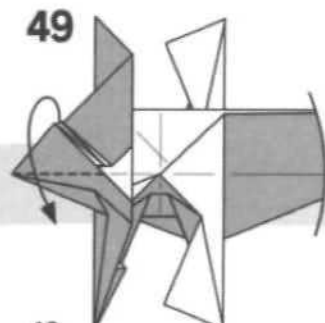
48



48

下の縁のところで  
引き寄せるように折る  
Fold along the edge  
and squash.

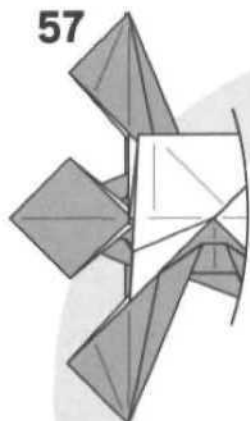
49



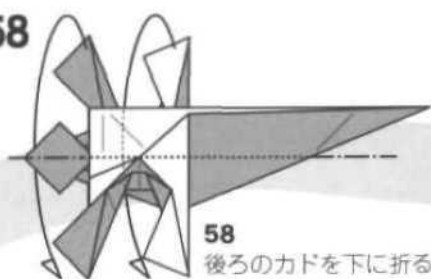
49

カドを2枚重ねて  
反対側に折る  
Fold down two layers.

57



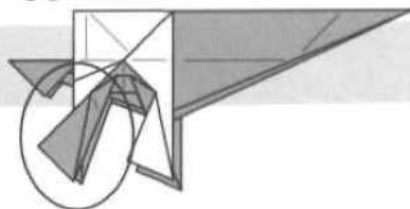
58



58

後ろのカドを下に折る  
Swivel the back part down.

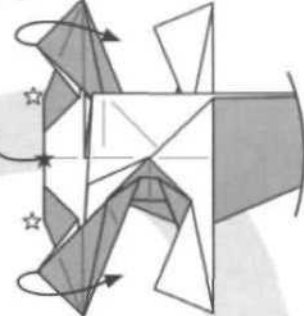
59



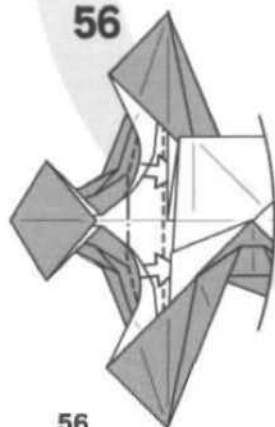
54

引き出したカドを反対側に  
折りながら下のカドを出す  
Swivel back along with the  
corners revealed in 53.

54



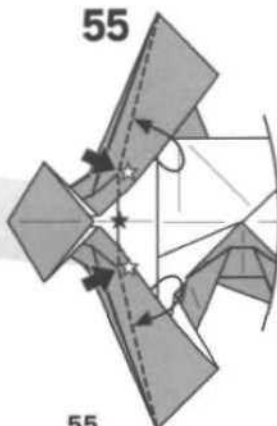
56



56

★の部分の内側に  
差し込みながら  
折りまとめる  
Note that a kind of  
sink is formed.

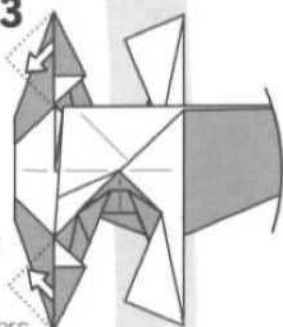
55



55

☆のカドの部分を  
押し込みながら  
縁を裏返すようにする  
Push the starred hidden  
corners inside...

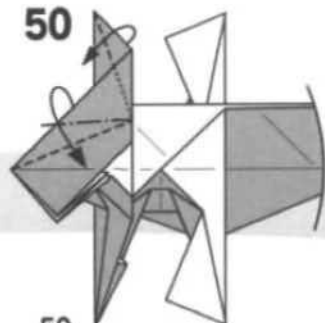
53



53

内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden corners.

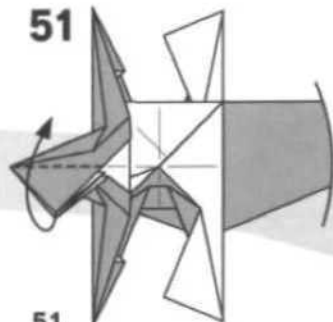
50



50

反対側も47~48と同じ  
Repeat 47~48 on the  
top side.

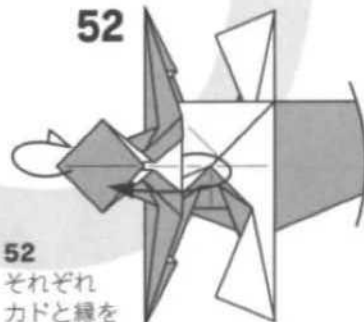
51



51

カドを上折る  
Fold up one layer.

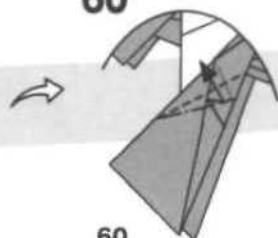
52



52

それぞれ  
カドと縁を  
反対側に折る  
Swivel to the left.

60



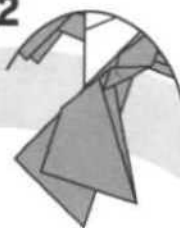
60  
斜めに段折り  
Pleat outside.

61



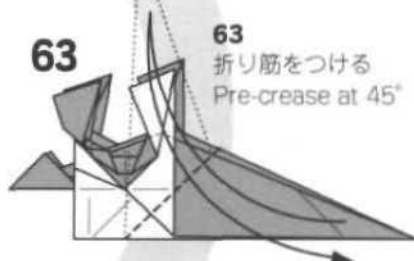
61  
引き寄せるように  
折って細くする  
Fold edge to edge  
and squash.

62



62  
反対側も  
60～61と同じ  
Repeat 60～61  
on the back.

63



63  
折り筋をつける  
Pre-crease at 45°

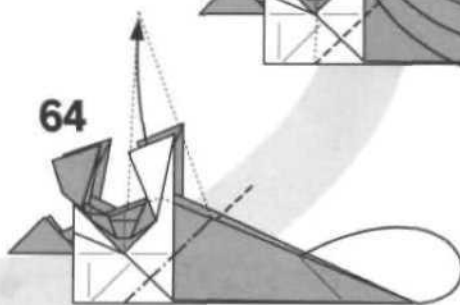
65

65  
縁を折り筋に  
あわせて折る  
Fold edge to  
edge.

65

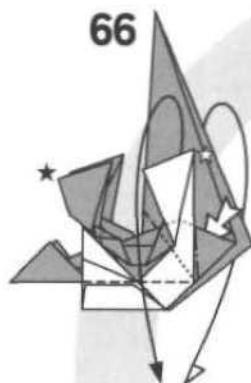


64



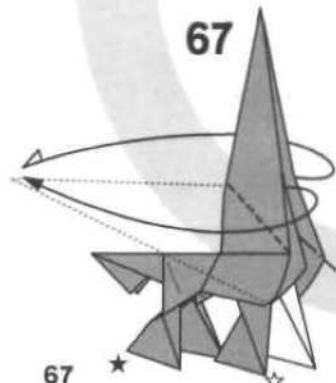
64  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

66



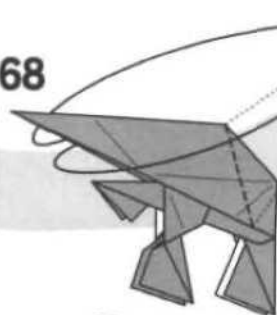
66  
内側をひろげながら  
縁のところでカドを  
反対側に折る  
Fold down.  
The head part will  
be pulled open.

67



67  
つられて持ち上がる  
部分は立体のまま  
カドをかぶせ折り  
してつぶすように折る  
While keeping the head  
part three-dimensional,  
form an outside-reverse  
fold.

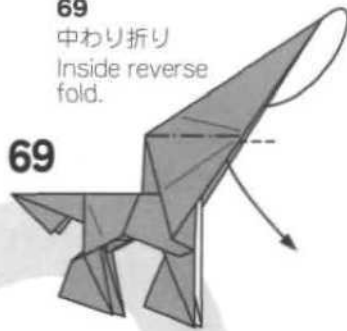
68



68  
かぶせ折り  
Another outside  
reverse fold.

69

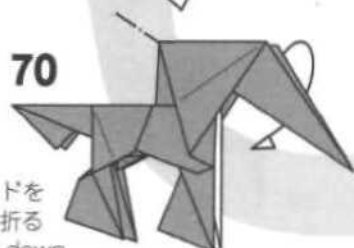
69  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



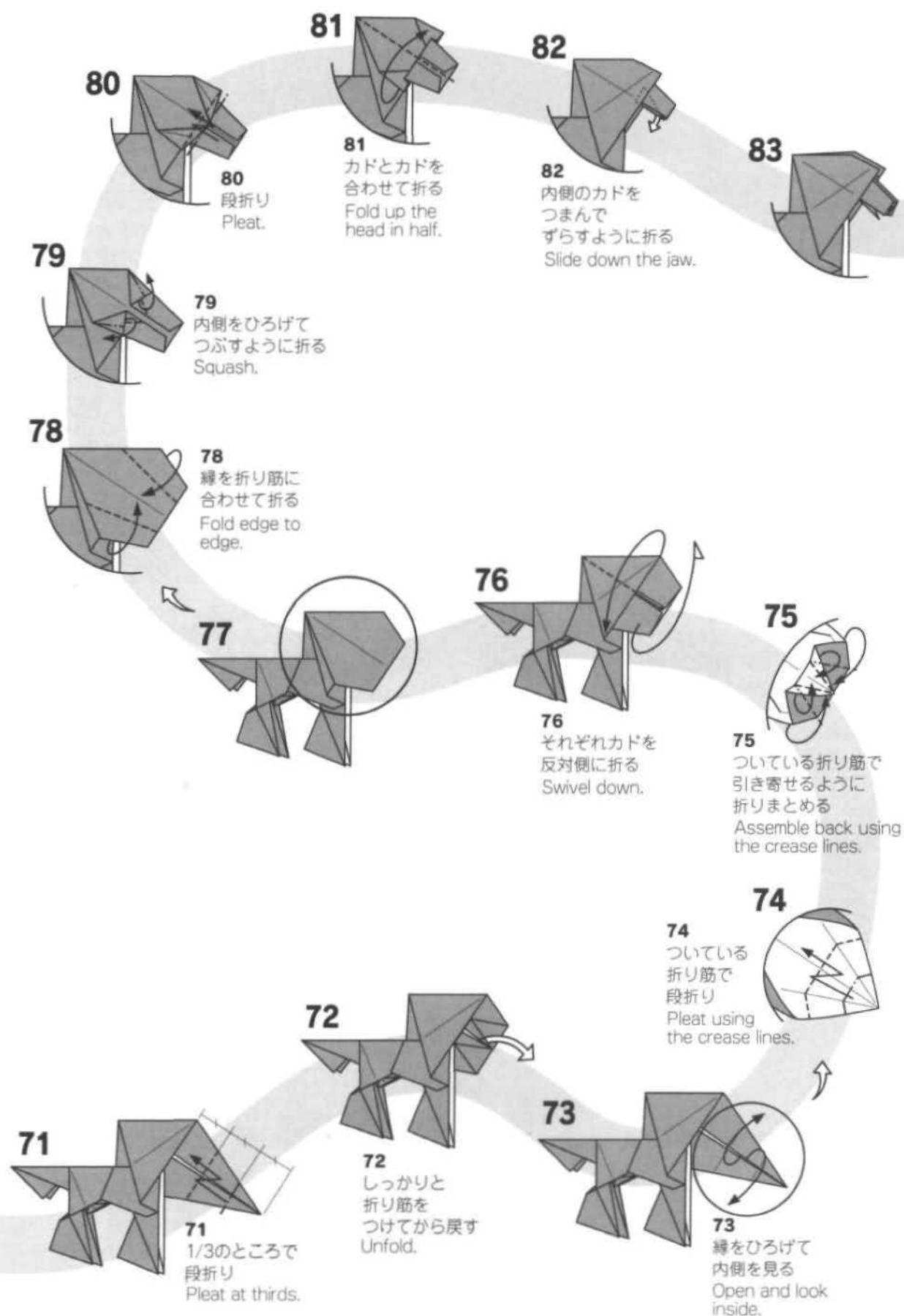
69

70

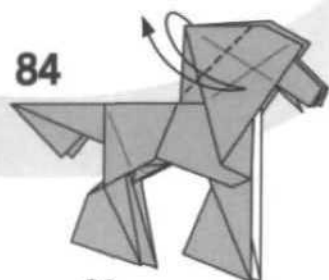
70  
下のカドを  
後ろへ折る  
Swivel down  
the back part.







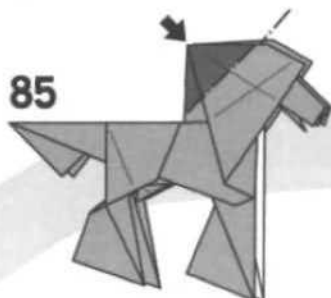
84



84

斜めにしっかりと  
折り筋をつける  
Precrease tightly.

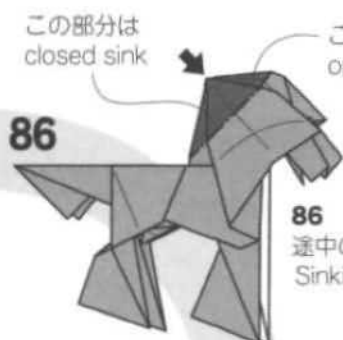
85



85

の部分を  
沈め折り  
Sink the  
darkened part.

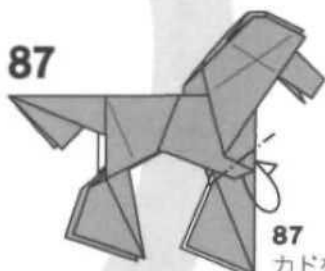
86



86

途中の図  
Sinking ...

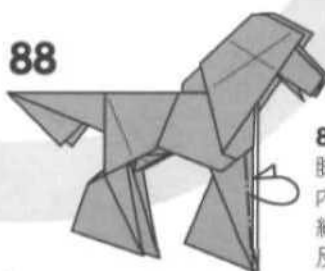
87



87

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck inside.  
Repeat on  
the back.

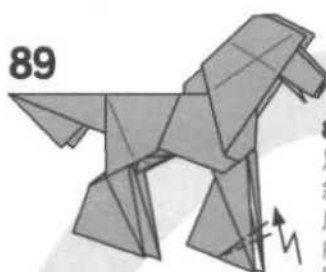
88



88

脚の縁を  
内側に折って  
細くする  
反対側も同じ  
Narrow the  
front legs.

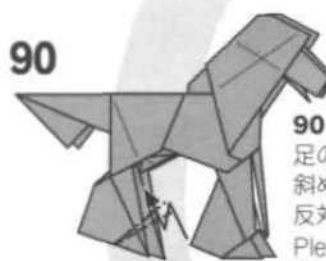
89



89

足の先を  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat inside.  
Repeat on  
the back.

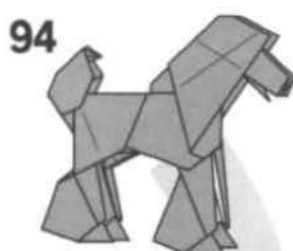
90



90

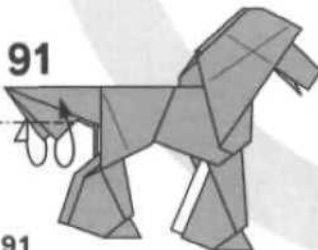
足の先を  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat inside.  
Repeat on the back.

94



できあがり  
Model Completed

91



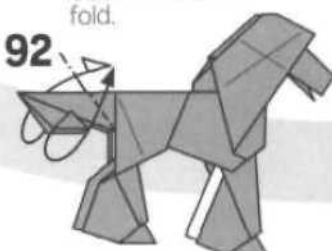
91

カドを上折る  
Fold the tips up.

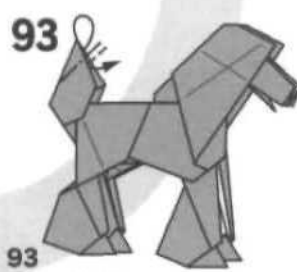
92

がぶせ折り  
Outside reverse  
fold.

92



93



93

中わり折り  
Inside reverse fold.

## トラ

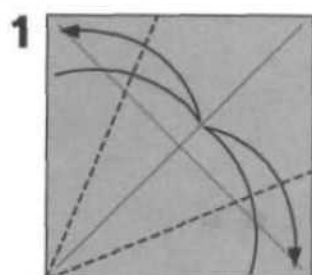
## Tiger

顔を折りで作り込むことを明確に目指したことによって、角の無限折りの幾何学的パターンを具象作品に定着させることが出来ました。折り紙における幾何学性と見立ての重要性を強く認識するきっかけとなった思い出深い作品です。

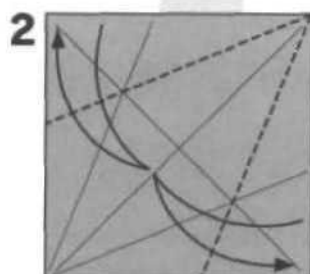
This Tiger features detailed description of a face. This is a good example of an application of geometrical pattern folds like infinite folds of angles to a descriptive model. This model let me recognize that Origami is both concrete and abstract.



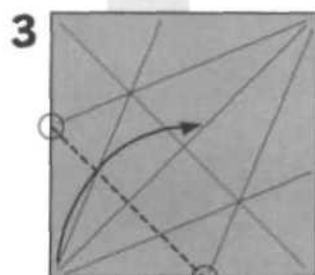
Created 1985 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



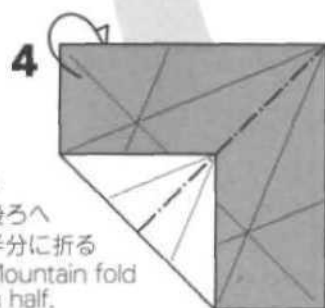
**1**  
 縁を中心に合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold one edge to the  
 center diagonal.



**2**  
 縁を中心に合わせて  
 折り筋をつける  
 Repeat on the  
 other half.



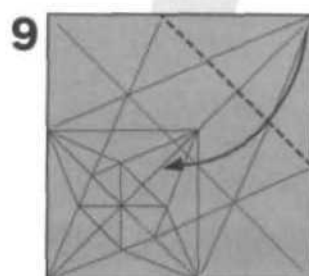
**3**  
 折り筋と縁の交点の  
 ところから折る  
 Fold up at the  
 intersections.



**4**  
 後ろへ  
 半分に折る  
 Mountain fold  
 in half.



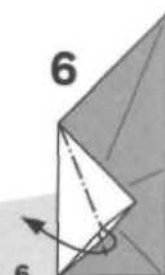
**5**  
 縁に沿って  
 反対側に折る  
 Swivel  
 to the right.



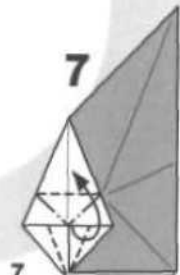
**9**  
 反対側も3~8と  
 同じように  
 折り筋をつける  
 Repeat 3~8 on  
 the other half.



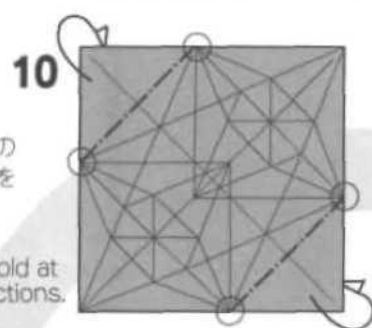
**8**  
 しっかりと折り筋を  
 つけてからひろげる  
 Unfold after making  
 tight crease lines.



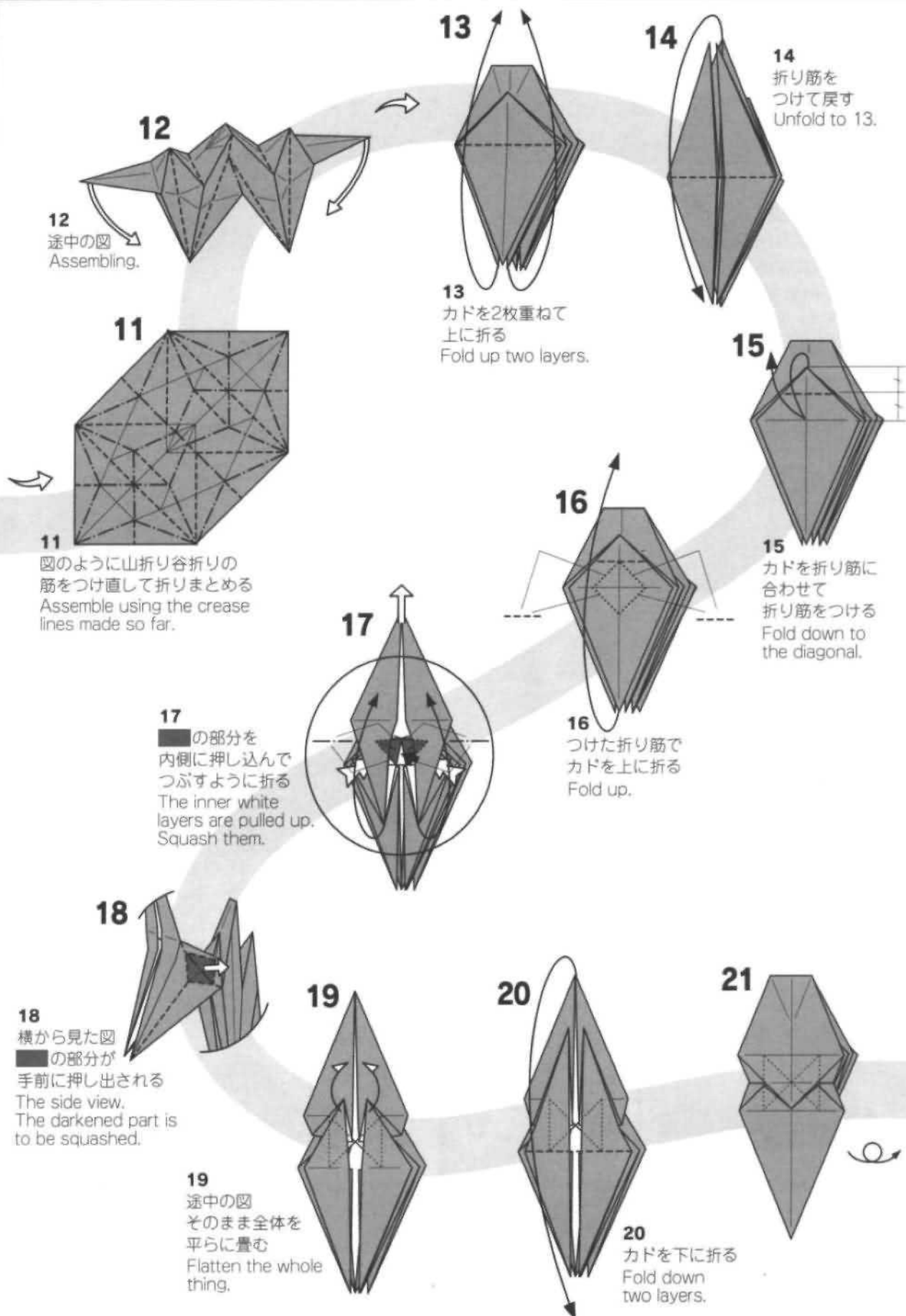
**6**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Open and squash.



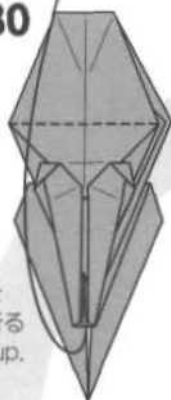
**7**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Swivel up and  
 squash.



**10**  
 折り筋と縁の  
 交点と交点を  
 結ぶ線で  
 後ろへ折る  
 Mountain fold at  
 the intersections.

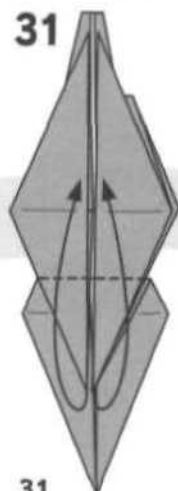


30



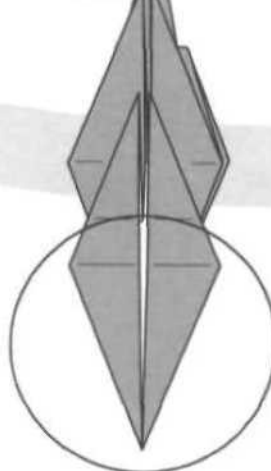
30  
カドを  
上に折る  
Fold up.

31

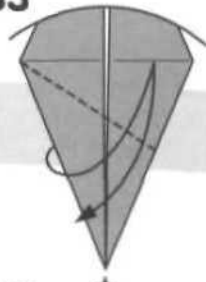


31  
開くところで  
カドを上に折る  
Swivel at the  
lower joint.

32



33



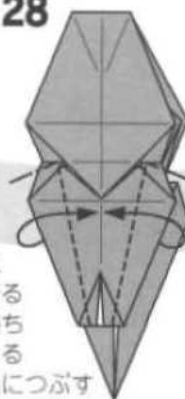
33  
★  
縁と折り筋を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the left edge to  
the diagonal. Unfold.

29



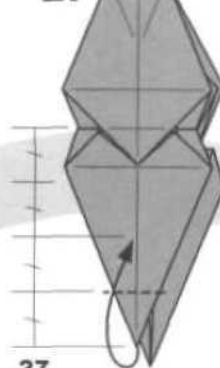
29  
途中の図  
Squashing.

28



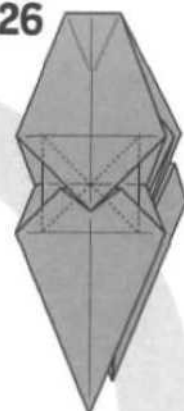
28  
縁を中心に  
合わせて折る  
つられて持ち  
上がってくる  
部分を三角につぶす  
Fold edges to the  
vertical center line.  
Squash the layers  
pulled up.

27

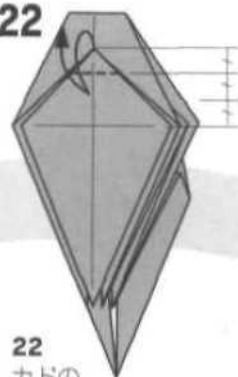


27  
1/4のところで上に折る  
Fold up at the quarter of  
the length below the  
middle joint.

26



22



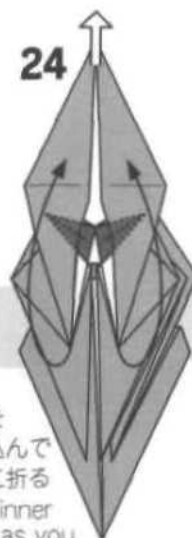
22  
カドの  
1/3のところで  
折り筋をつける  
Make a crease line at  
the third of the length  
above the diagonal.

23



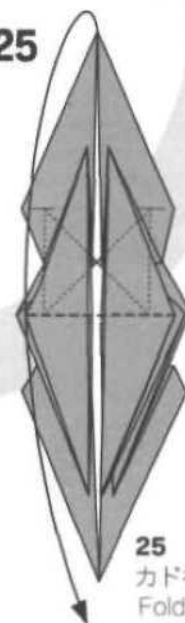
23  
つけた  
折り筋で  
カドを上に折る  
Fold up.

24

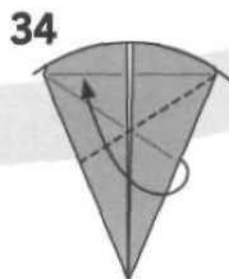


24  
の部分を  
内側に押し込んで  
つぶすように折る  
Squash the inner  
white layers as you  
did in 17.

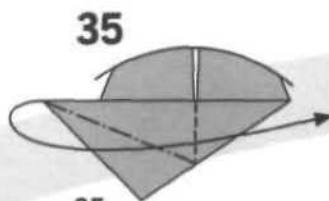
25



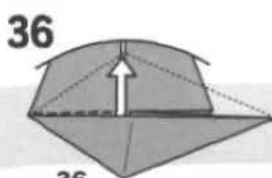
25  
カドを下に折る  
Fold down.



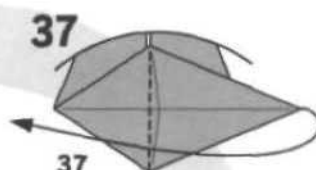
**34**  
縁と折り筋を  
合わせて折る  
Repeat on the  
right.



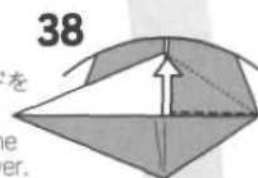
**35**  
カドをつまむように折る  
Rabbit ear fold.



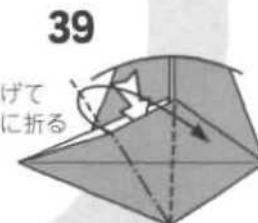
**36**  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden layer.



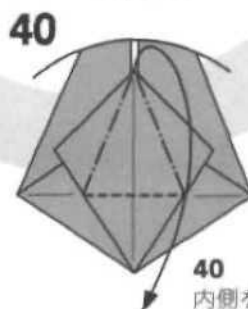
**37**  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.



**38**  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden layer.



**39**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.



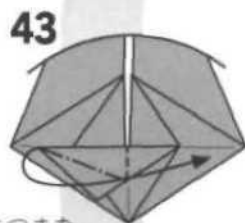
**40**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and squash.



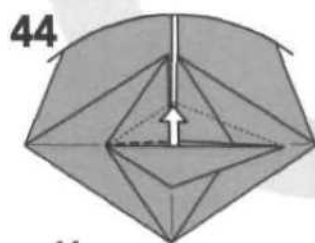
**41**  
縁と折り筋を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the left edge  
to the diagonal.



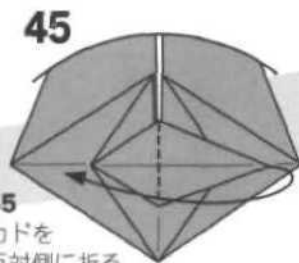
**42**  
縁と折り筋を  
合わせて折る  
Repeat on the  
right.



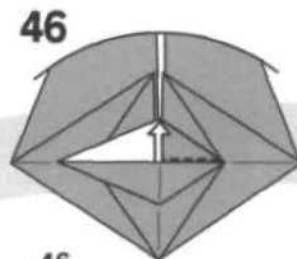
**43**  
カドをつまむ  
ように折る  
Rabbit ear fold.



**44**  
内側のカドを引き出す  
Pull out the inner layer.

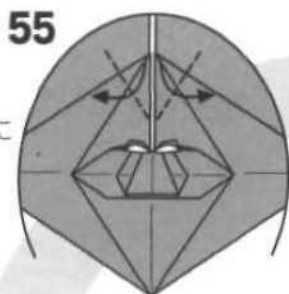


**45**  
カドを  
反対側に折る  
Swivel to the left.



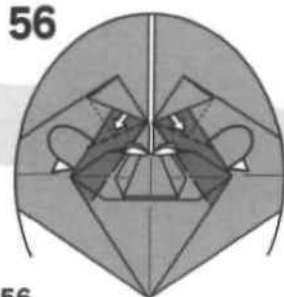
**46**  
内側のカドを引き出す  
Pull out the inner layer.

**55**  
カドを斜めに  
折る  
Valley fold  
the ears.



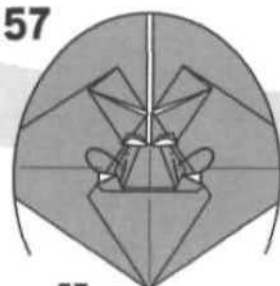
**56**

**56**  
内側の部分を出しながら  
■の部分の後ろへ折る  
Tuck the darkened parts inside.  
The hidden layers of the ears  
will be revealed.



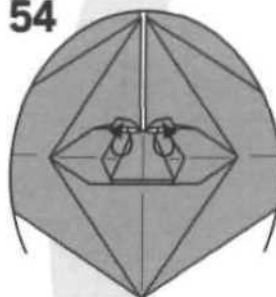
**57**

**57**  
少し細くするように  
後ろへ折る  
Tuck the corners  
inside.



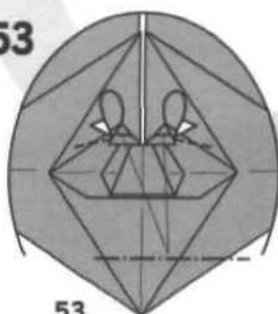
**54**

**54**  
すき間をひろげる  
Open eyes.



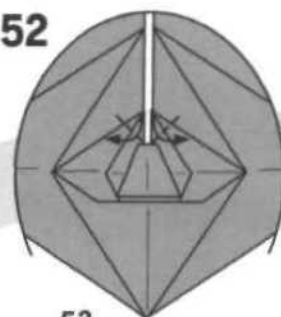
**53**

**53**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the  
top of the lid.



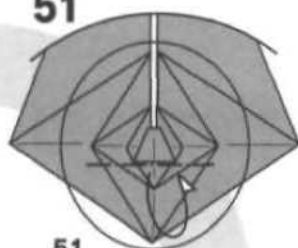
**52**

**52**  
カドを斜めに折る  
Valley folds.  
This step makes  
eyes.



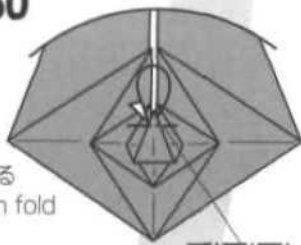
**51**

**51**  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
lower corner.



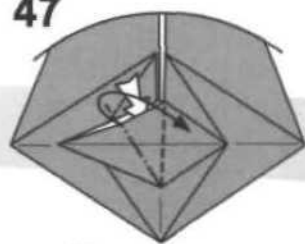
**50**

**50**  
カドを  
後ろへ折る  
Mountain fold  
the tip.



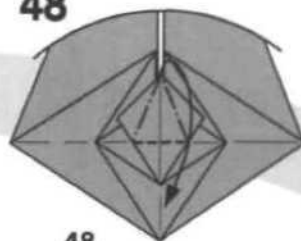
**47**

**47**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



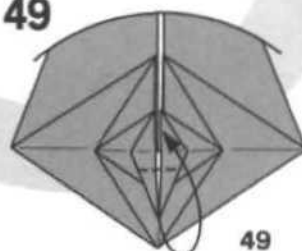
**48**

**48**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and squash.



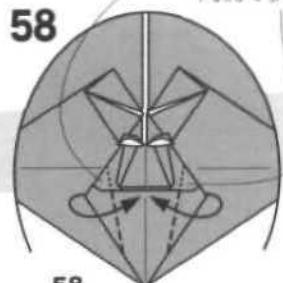
**49**

**49**  
カドを上へ折る  
Fold up.





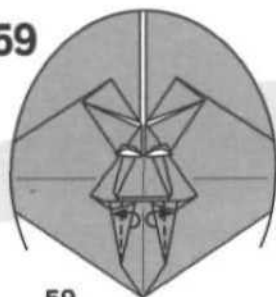
58



58

口になるところを  
斜めに折る  
Valley fold the inner layers  
to form a mouth.

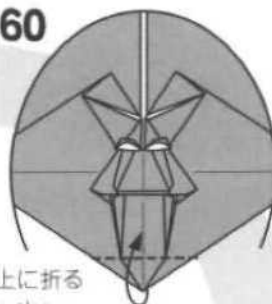
59



59

縁と縁を合わせて  
細く折る  
Fold edge to edge  
and shape the  
mouth.

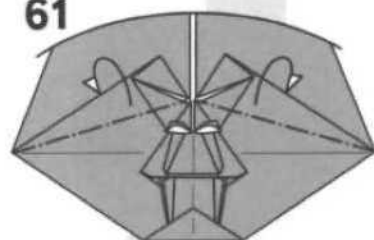
60



60

カドを上折る  
Fold up the  
bottom corner.

61



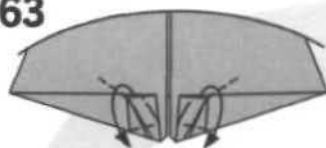
61

カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners.

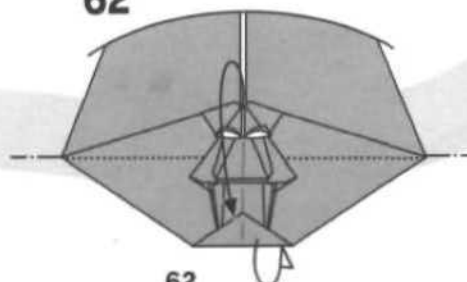
63

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open the ears and  
squash them.

63



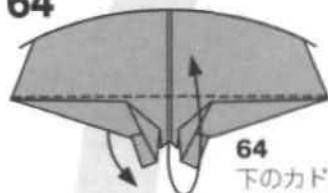
62



62

それぞれカドを  
同時に反対側に折る  
Swivel the face  
backwards.

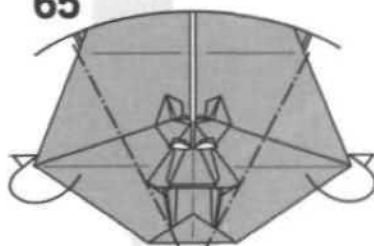
64



64

下のカドを出しながら  
カドを上折る  
Swivel back.

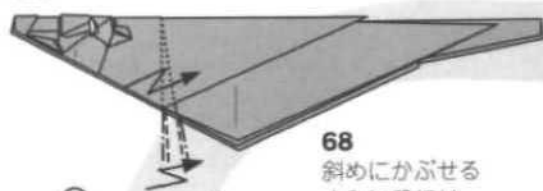
65



65

縁を中心に合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold the  
bottom edges to  
the center.

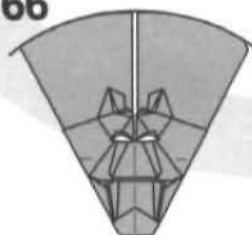
68



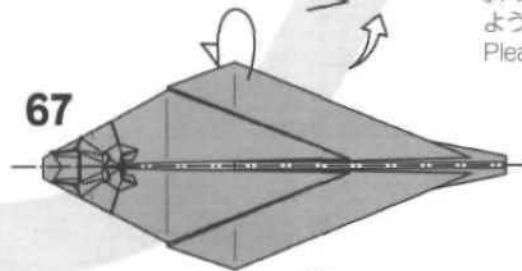
68

斜めにかぶせる  
ように段折り  
Pleat outside.

66

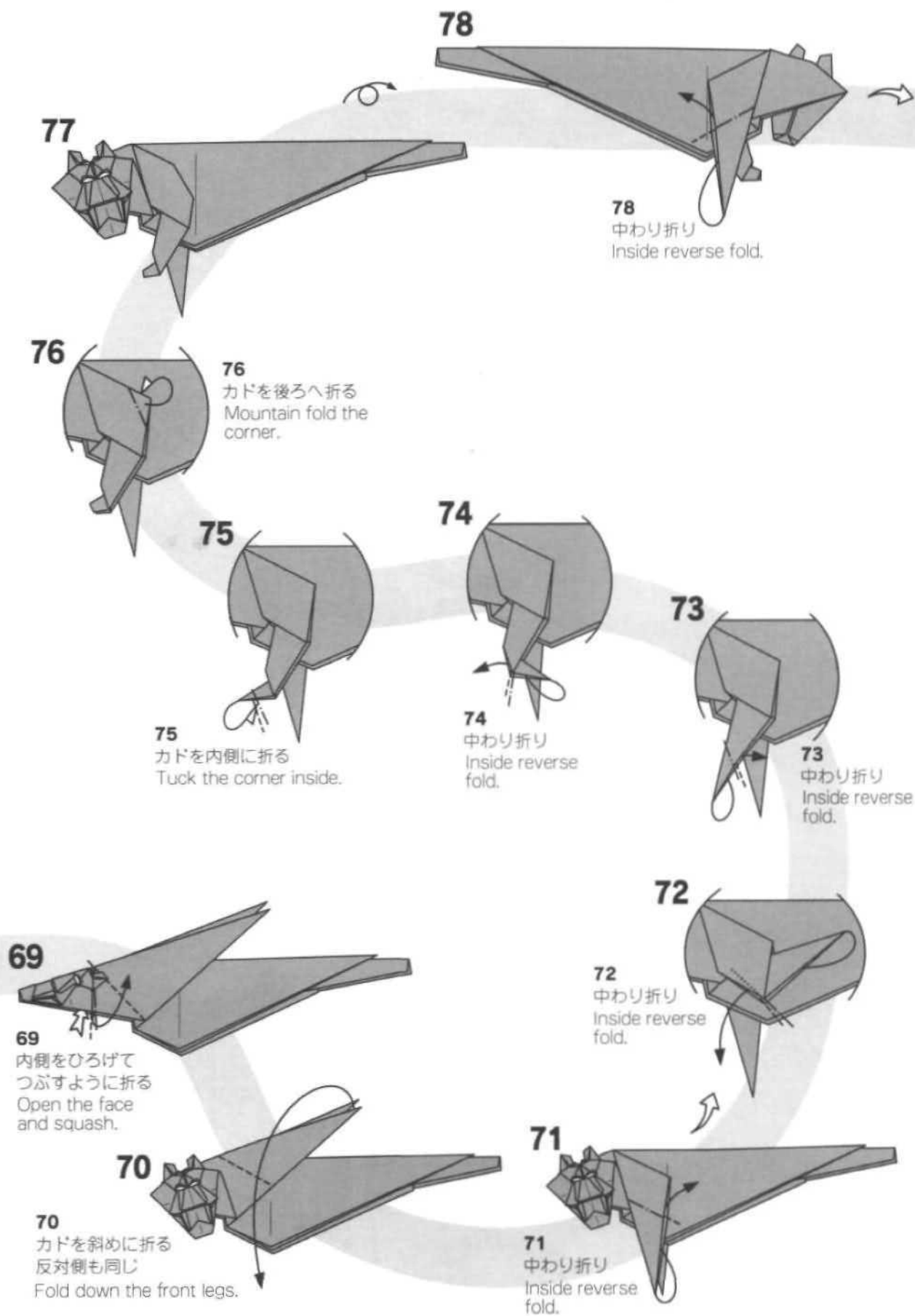


67

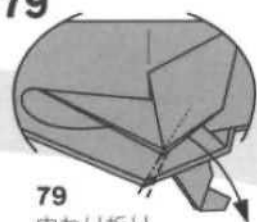


67

後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half.

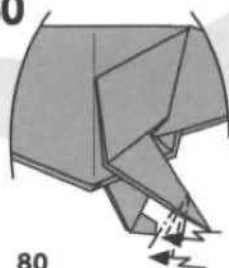


79



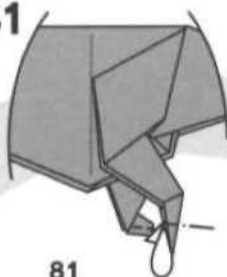
79  
中わり折り  
Inside reverse fold.

80



80  
かぶせるように  
段折り  
Pleat outside.

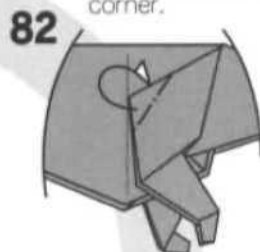
81



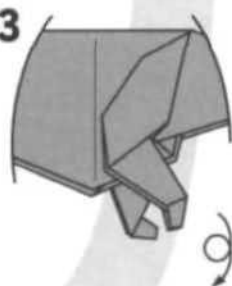
81  
カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside.

82

カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corner.



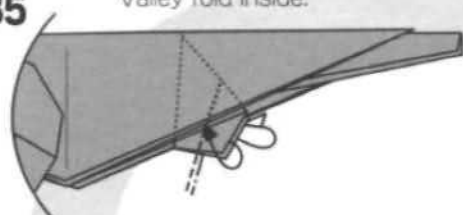
83



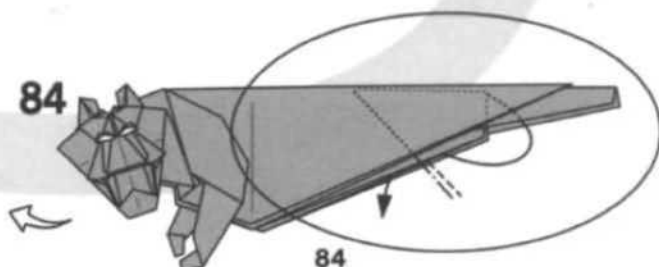
85

かぶせるように  
折る  
Valley fold inside.

85

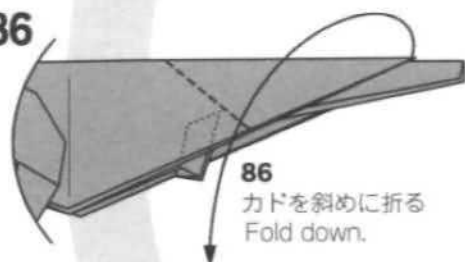


84



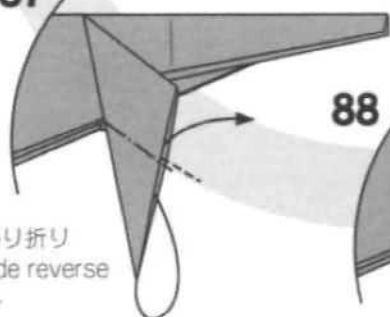
84  
内側のカドを  
中わり折り  
Inside reverse  
fold the inner layers.

86



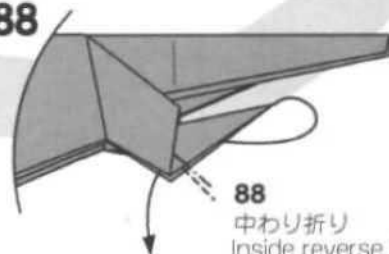
86  
カドを斜めに折る  
Fold down.

87



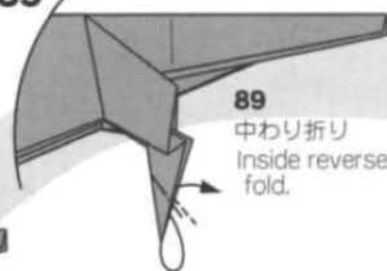
87  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

88



88  
中わり折り  
Inside reverse fold.

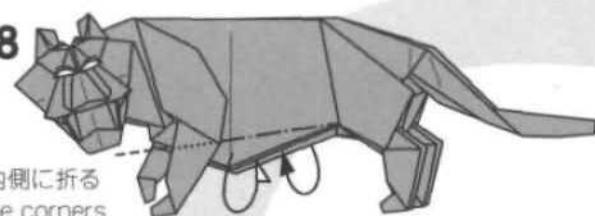
89



89  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

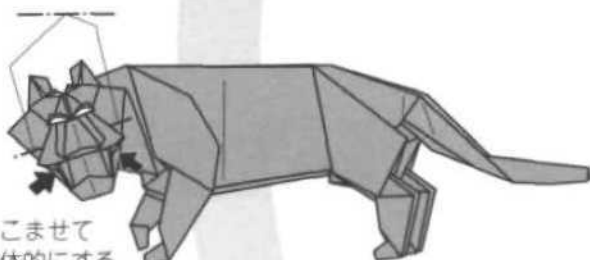
98

98  
カドを内側に折る  
Tuck the corners  
on the belly inside.



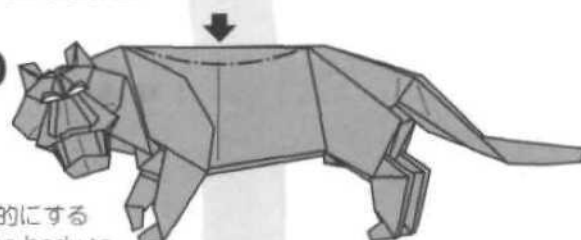
99

99  
頬をへこませて  
顔を立体的にする  
Shape the cheek  
and the face will  
be three-dimensional.



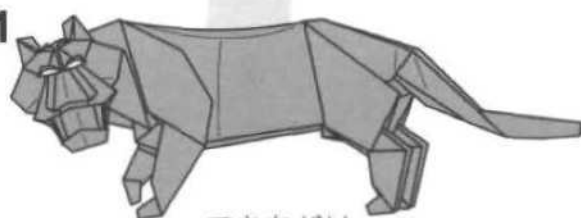
100

100  
体を立体的にする  
Shape the body to  
make it three-dimensional.



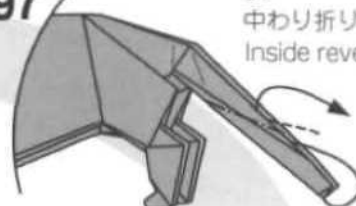
101

できあがり  
Model Completed



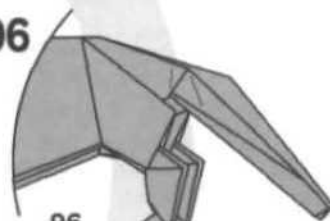
97

97  
中わり折り  
Inside reverse fold.



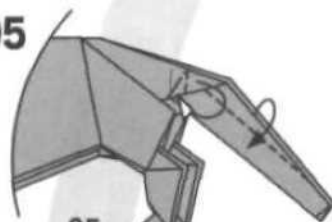
96

96  
反対側も同じ  
Repeat on the back.



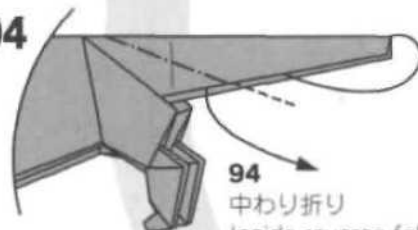
95

95  
内側に引き寄せて  
カドを細くする  
Make the tail thin by  
an inside reverse fold.



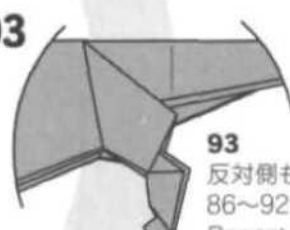
94

94  
中わり折り  
Inside reverse fold.



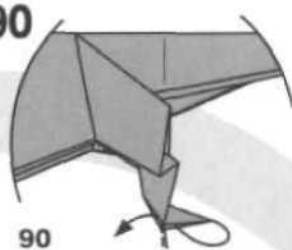
93

93  
反対側も  
86~92と同じ  
Repeat 86~92  
on the other leg.



90

90  
中わり折り  
Inside reverse fold.



91

91  
カドを  
内側に折る  
Tuck the  
corner inside.



92

92  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck the corner inside.  
Repeat on the other side.



## 馬

## Horse

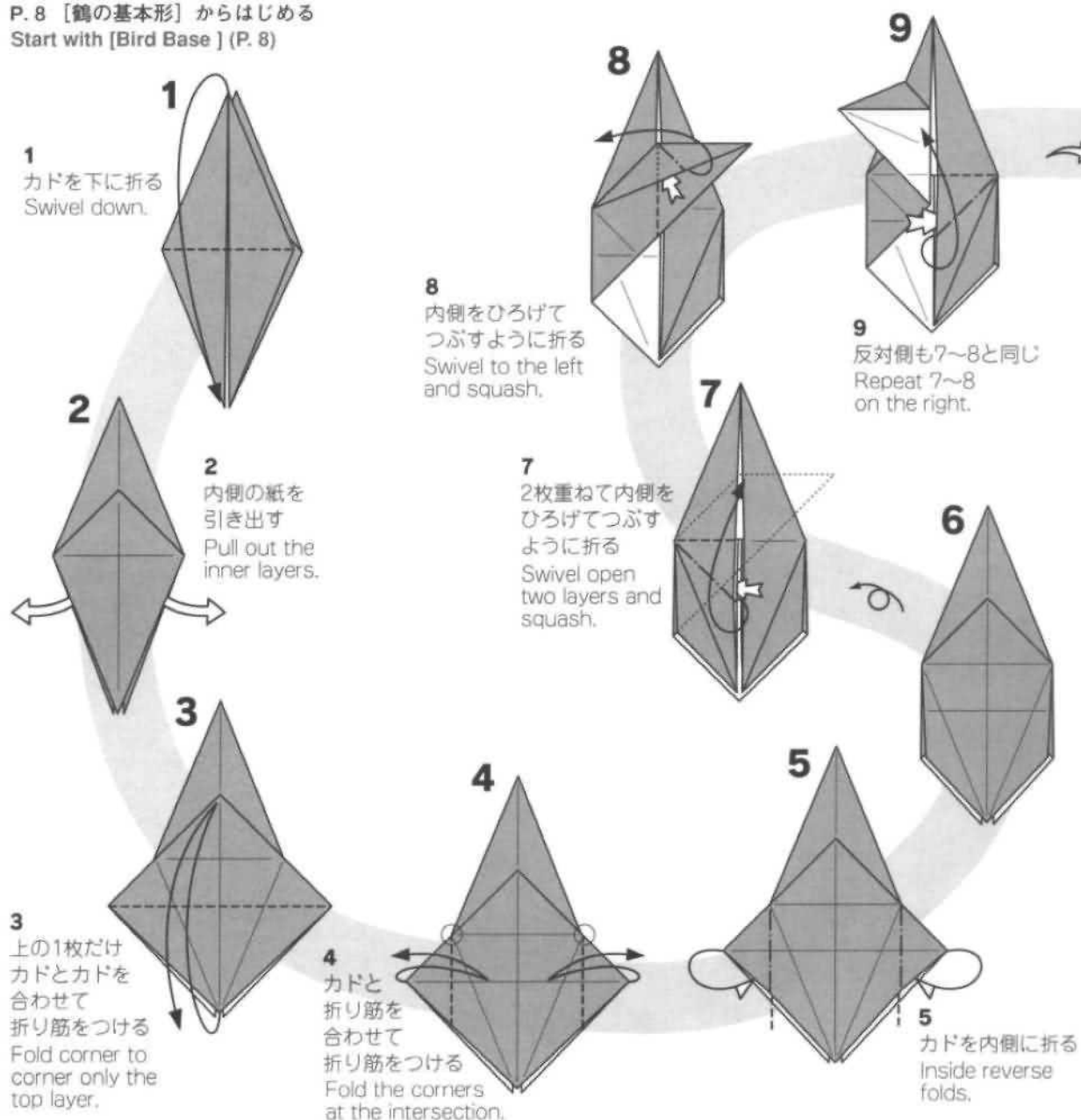
体は厚くなりますので背中を割らないように気をつけて折ってください。コツをつかめば、体の厚みがむしろ重量感を与えてくれます。頭部から鬃<sup>たてがみ</sup>にかけての表現は、ペガサスに引き継がれています。

Carefully form the back, as there are thick layers so that it may crack. The thickness, when carefully folded, can give this model concreteness. The head and the mane are formed in the same way as the head and the mane of Pegasus are.

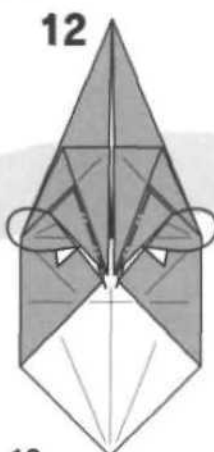
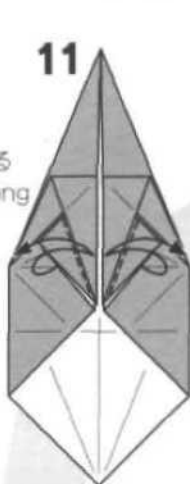


Created 1989 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

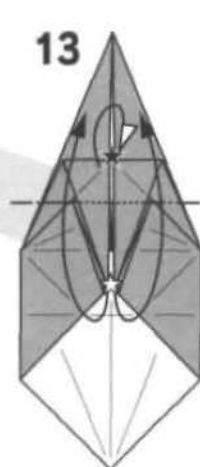
P. 8 [鶴の基本形] から始める  
Start with [Bird Base] (P. 8)



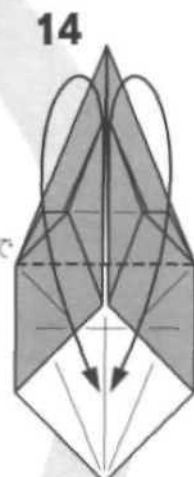
**11**  
 緑のところで  
 折り筋をつける  
 Precrease along  
 the edges.



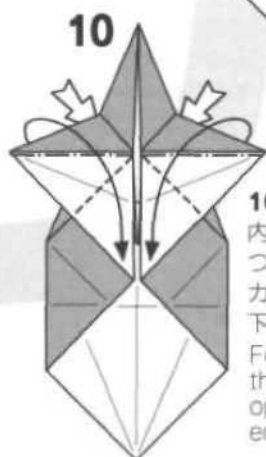
**12**  
 カドを内側に折る  
 Inside reverse folds.



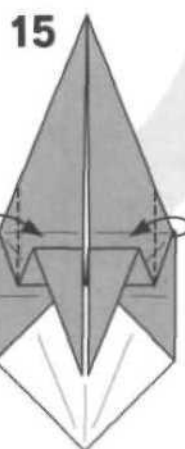
**13**  
 ★の部分の後ろへ  
 折りながら  
 ☆のカドを上へ折る  
 Swivel up the corners  
 with ☆ while tucking  
 the top edges ★  
 inside.



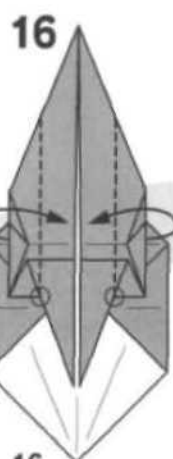
**14**  
 開くところで  
 カドを  
 下に折る  
 Fold down.



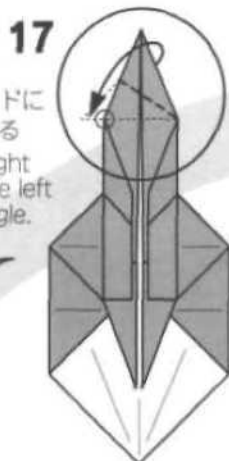
**10**  
 内側をひろげて  
 つぶすようにして  
 カドをつまんで  
 下に折る  
 Fold corners down to  
 the center while  
 opening the top  
 edges.



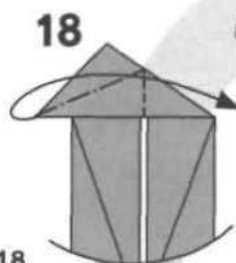
**15**  
 カドを折り筋に  
 合わせて折る  
 Fold corners so  
 the edges align  
 with the inner  
 edges.



**16**  
 緑の交点の  
 ところで折る  
 Fold at the  
 intersections  
 of the edges.



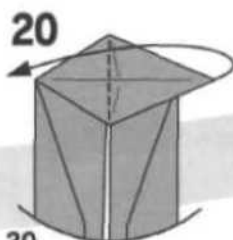
**17**  
 緑を○のカドに  
 合わせて折る  
 Fold the right  
 edge to the left  
 obtuse angle.



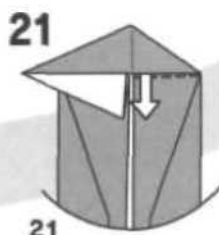
**18**  
 カドをつまむ  
 ように折る  
 A rabbit-ear  
 fold.



**19**  
 内側の紙を  
 引き出す  
 Pull out the  
 inner layer.



**20**  
 カドを反対側に折る  
 Swivel to the left.

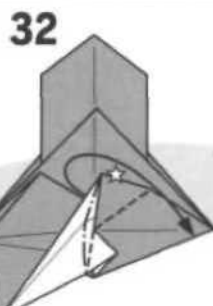
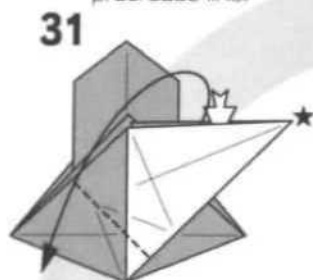


**21**  
 内側の紙を  
 引き出す  
 Pull out the inner  
 layer.

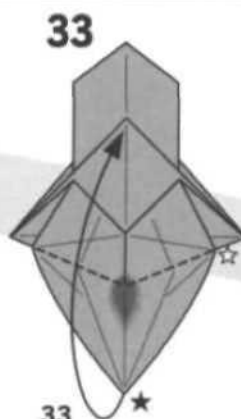


**22**  
 緑を中心に  
 合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold the edge to  
 the center.

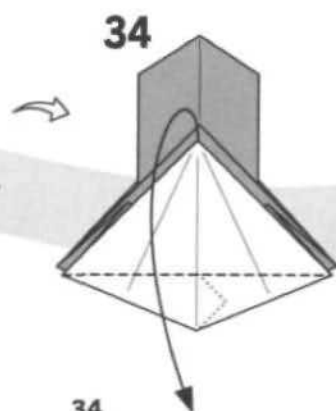
31  
内側をひろげて  
ついている折り筋で  
反対側に折る  
Open along the  
crease line.



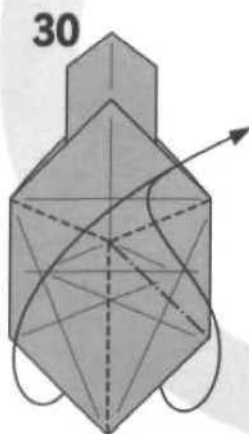
32  
★  
ついている折り筋で  
つぶすように折る  
Do the same on  
the right.



33  
★  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner to  
corner.



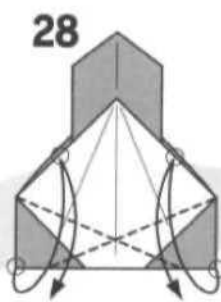
34  
カドとカドを結ぶ線で折る  
Fold along the horizontal  
intersection.



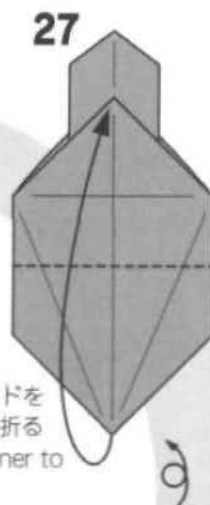
30  
つけた折り筋を  
使って折りたたむ  
Fold as shown.  
A kind of rabbit-ear  
fold.



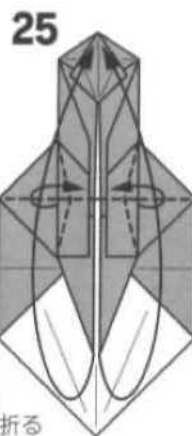
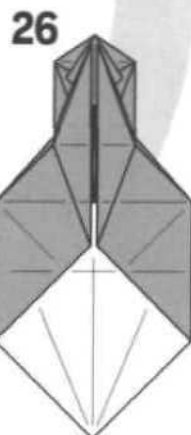
29  
27の形まで戻す  
Unfold to 27.



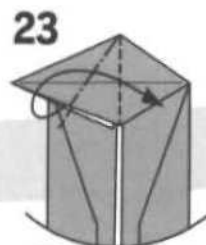
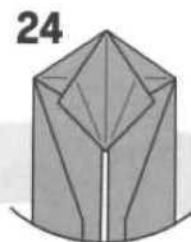
28  
カドと縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners to  
the top edges.



27  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner to  
corner.



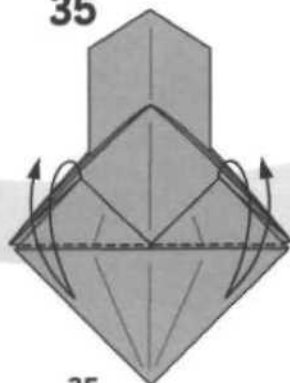
25  
縁を内側に  
折りながら  
カドを上折る  
Swivel up while narrowing  
the edges (a kind of  
inside-reverse fold).



23  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

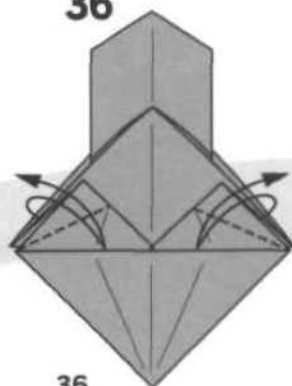


35



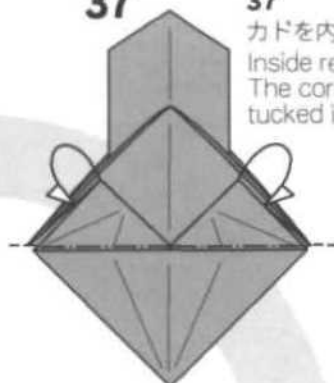
35  
縁のところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge.

36



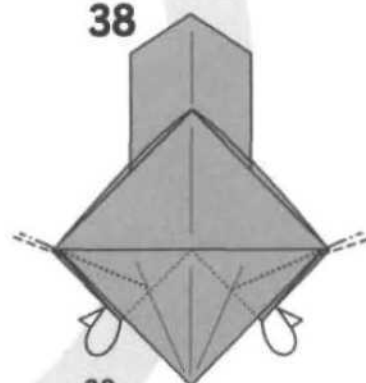
36  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top edges  
to the diagonal edge.

37



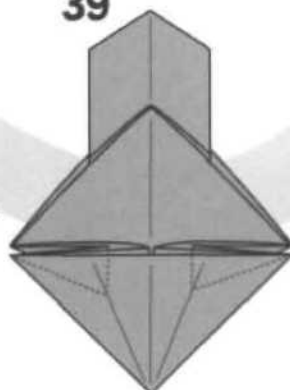
37  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds.  
The corners are  
tucked in.

38

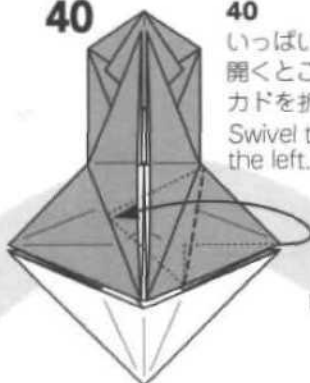


38  
36でつけた折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds  
along the precrease  
lines of 36.

39

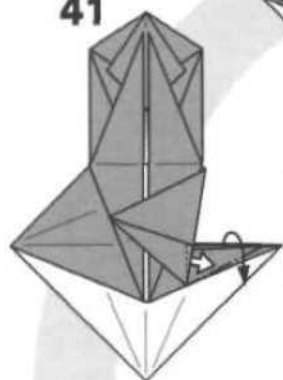


40



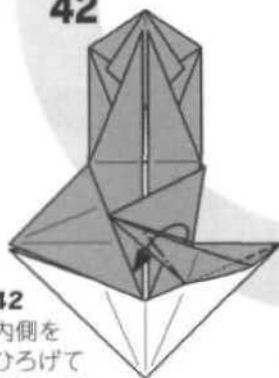
40  
いっばいに  
開くところで  
カドを折る  
Swivel to  
the left.

41



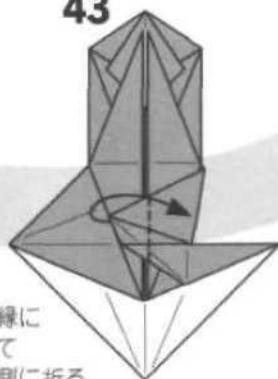
41  
内側の紙を  
引き出して  
ずらしてつぶす  
ように折る  
Pull out the layer  
tucked in and  
squash.

42



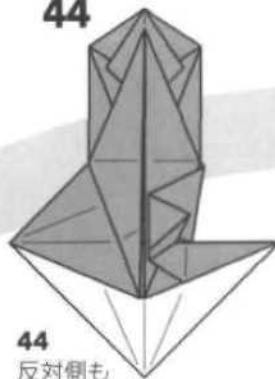
42  
内側を  
ひろげて  
ずらして  
つぶすように折る  
Open and squash.

43



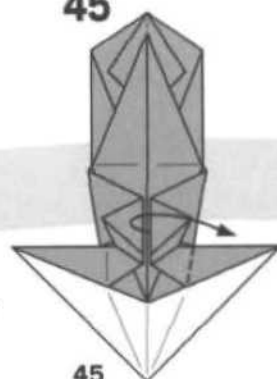
43  
下の縁に  
沿って  
反対側に折る  
Swivel to the right.

44



44  
反対側も  
40~43と同じ  
Repeat 40~43  
on the left.

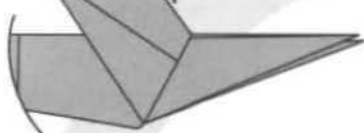
45



45  
片側のカドを  
反対側に折る  
Swivel to the right.

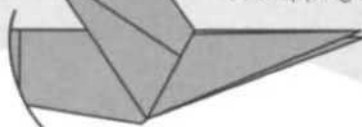
55

かぶせるように  
斜めに段折り  
Pleat outside.



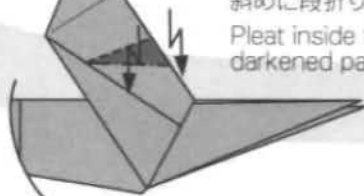
56

重なり部分を  
内側から引き出す  
反対側も同じ  
Separate and  
show the inner  
overlapping layers.



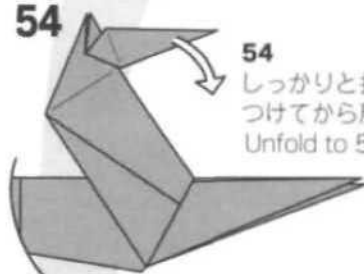
57

■の部分  
内側に  
折り込むように  
斜めに段折り  
Pleat inside the  
darkened part.



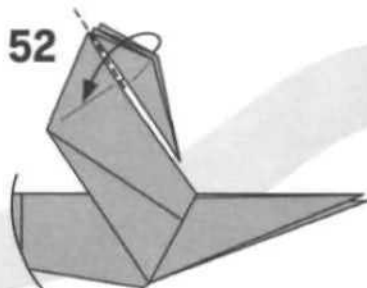
54

しっかりと折り筋を  
つけてから戻す  
Unfold to 52.



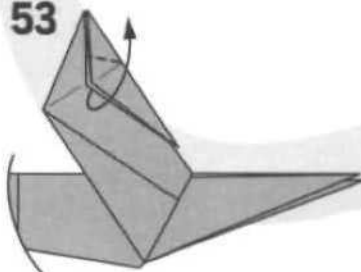
52

2枚いっしょに  
縁のところで折る  
Fold the two layers  
to the left.



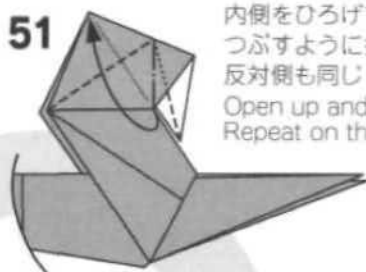
53

2枚いっしょに  
斜めに折る  
Fold up the  
two layers.



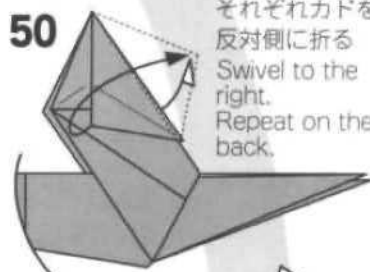
51

内側をひろげて  
つぶすように折る  
反対側も同じ  
Open up and squash.  
Repeat on the back.



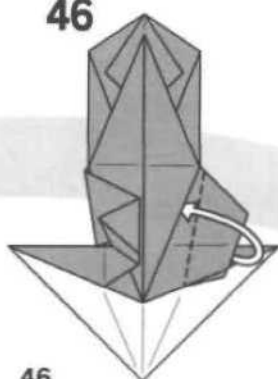
50

それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel to the  
right.  
Repeat on the back.



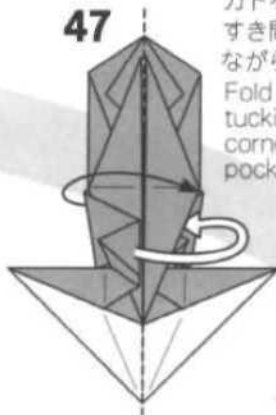
46

カドをすき間に差し込む  
Tuck the corners inside.

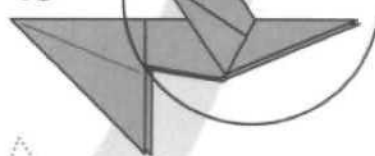


47

カドを反対側の  
すき間に差し込み  
ながら半分に折る  
Fold in half while  
tucking the left  
corners inside the  
pocket in 46.

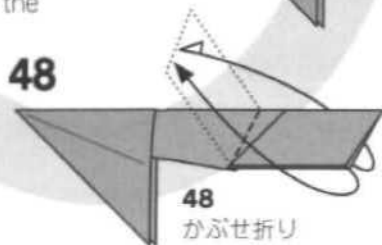


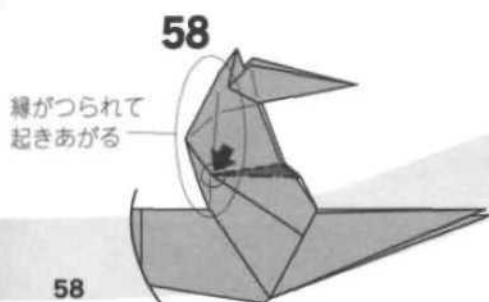
49



48

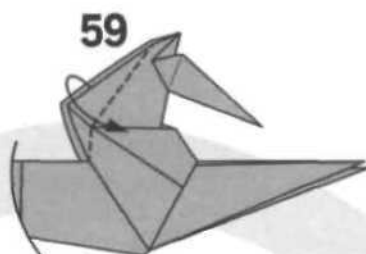
かぶせ折り  
Outside reverse fold.





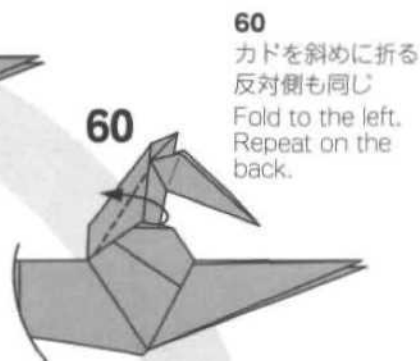
58  
縁がつられて  
起きあがる

58  
途中の図  
黒矢印の部分  
押し込んで折る  
Push the arrowed  
corner inside.



59

59  
起きあがった縁を  
つぶすように折る  
反対側も同じ  
Squash the layers  
pulled up by 58.



60  
カドを斜めに折る  
反対側も同じ  
Fold to the left.  
Repeat on the back.



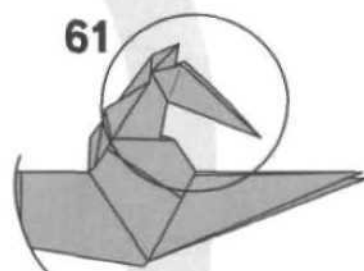
65

65  
真ん中のカドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold again.



64

64  
真ん中のカドを  
中わり折り  
Inside reverse fold  
the middle layer.

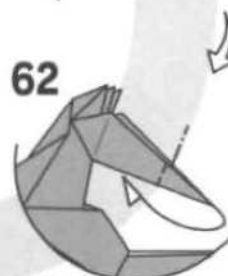


61



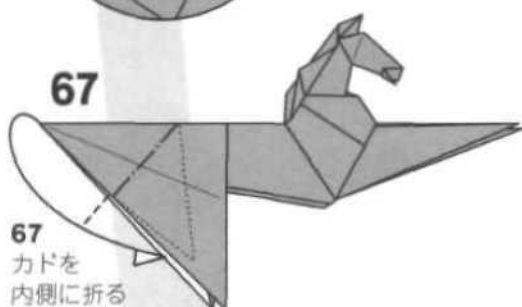
63

63  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.



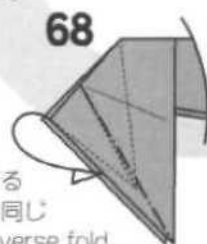
62

62  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.



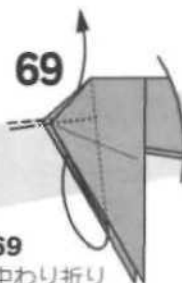
67

67  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold.



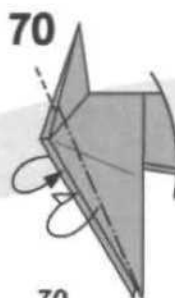
68

68  
カドを  
内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse fold.  
Repeat on the back



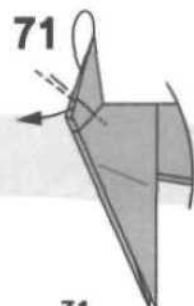
69

69  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



70

70  
縁を内側へ折る  
Narrow the rear  
legs.



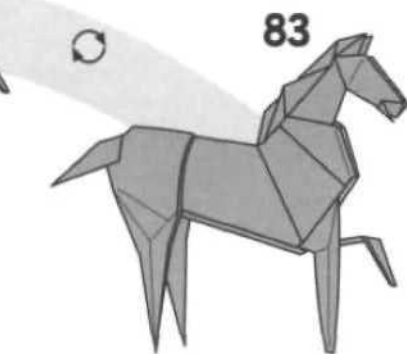
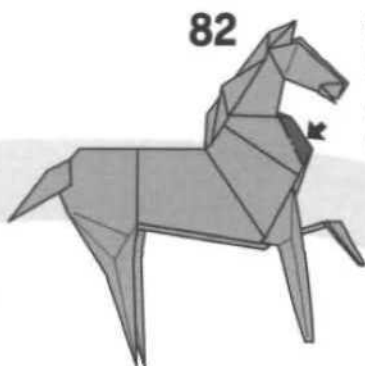
71

71  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

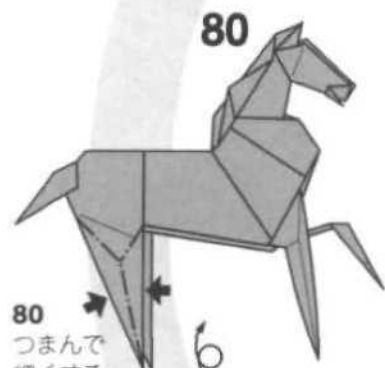
81  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
the tip of the toe.



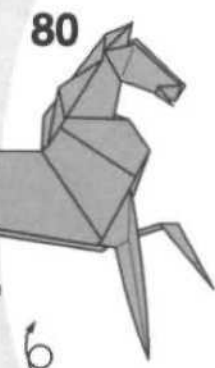
82  
■の部分をつぶして平らにする  
Squash the darkened part.



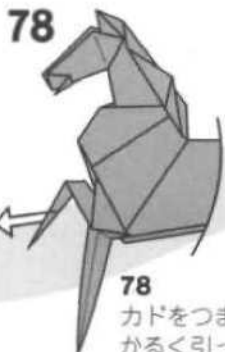
できあがり  
Model Completed



80  
つまんで細くするように折る  
反対側も同じ  
Rabbit-ear folds

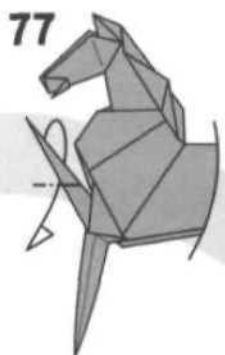


79



78

78  
カドをつまんでかるく引っ張って立体的にする  
Pinch the corner and shape it into a 3-D form.



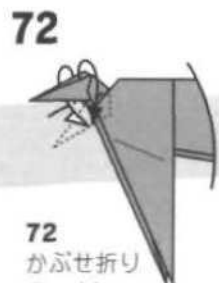
77

77  
カドを後ろへ折る  
A mountain fold.



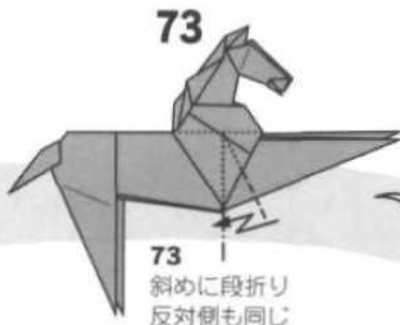
76

76  
カドをつまんで後ろへ上に折る  
A rabbit-eat fold and fold up.



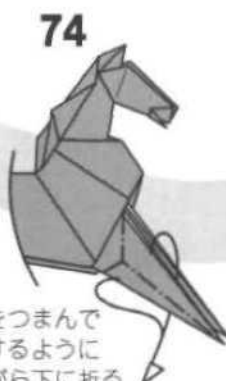
72

72  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



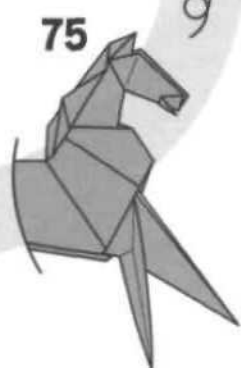
73

73  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat inside.  
Repeat on the back.



74

74  
カドをつまんで細くするようにしながら下に折る  
A rabbit-ear fold.



75

# 縞のあるトラ

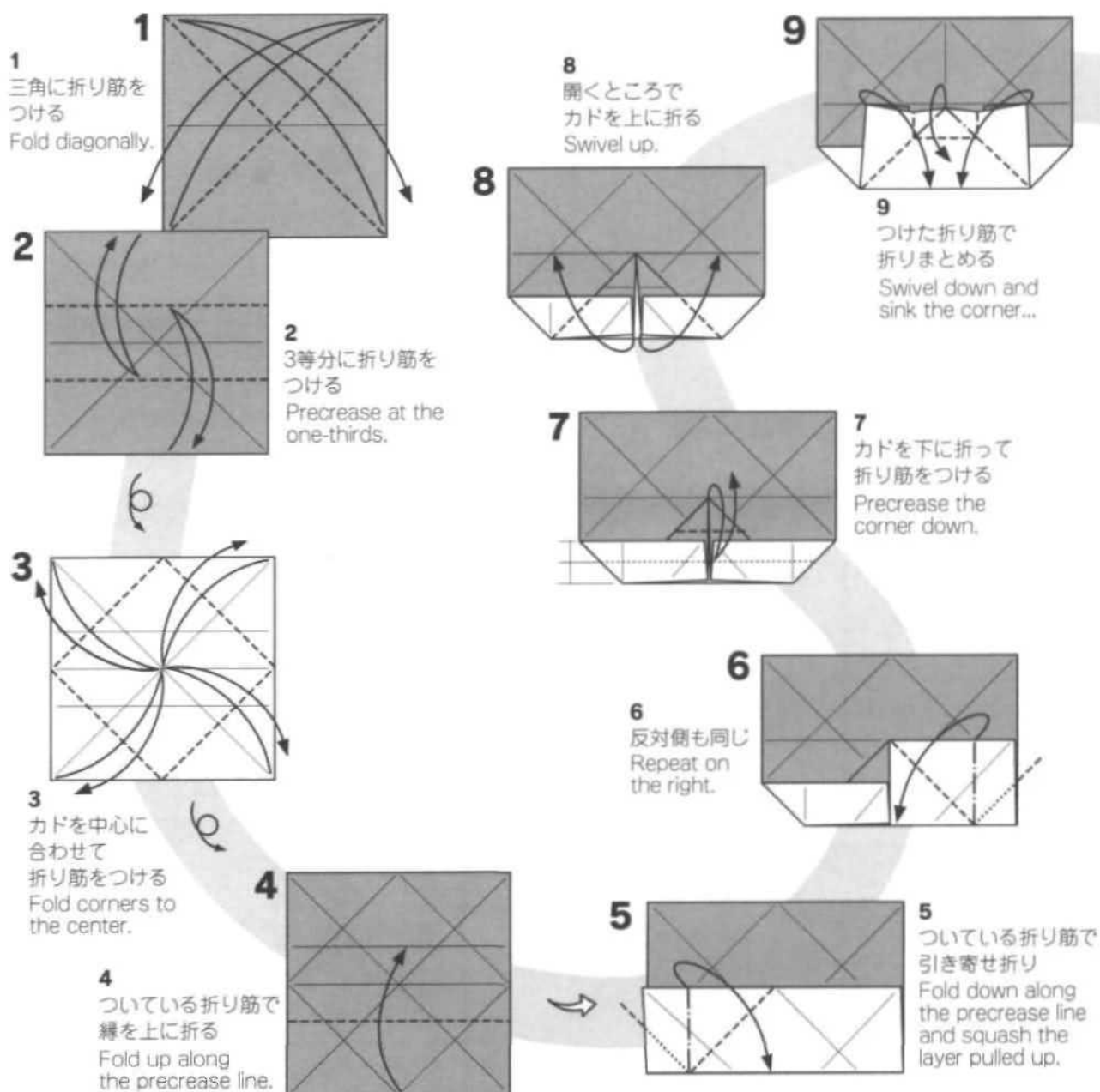
## Tiger (with Stripes)

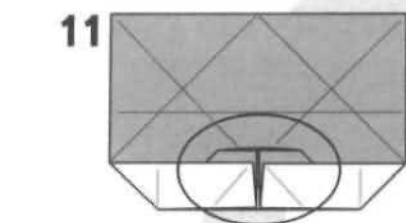
インサイドアウトにより縞を表現したトラですが、作品としてのまとまりを与えているのは、あまり手を加えずに仕上がった顔のようです。図20の段折りは、図に示されている通り、脚の幅よりやや広めのところで山線を取ります。

Despite an inside-out expression of stripes, the face integrates the whole model. The pleat in 20 must be wider than the width of the part squashed in 14.

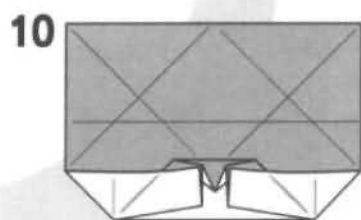


Created 1994 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



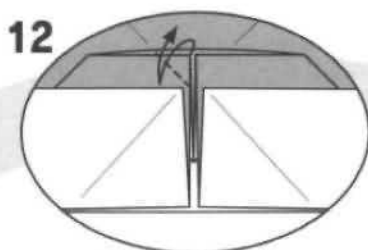


11



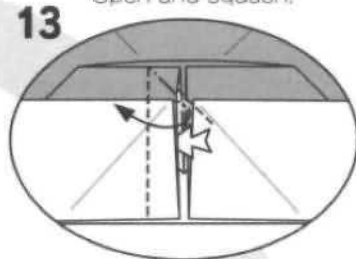
10

10  
途中の図  
as shown.



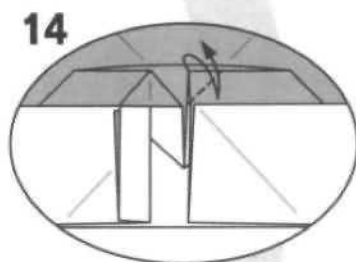
12

12  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.



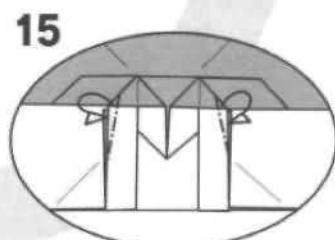
13

13  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



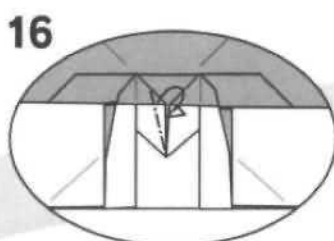
14

14  
右側も12～  
13と同じ  
Repeat on  
the right.



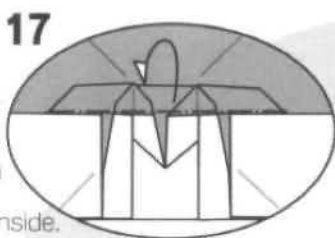
15

15  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corners.



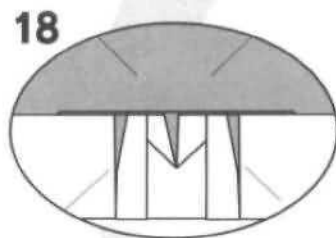
16

16  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corners.

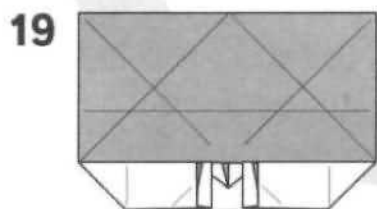


17

17  
縁に沿って  
内側に折る  
Fold along  
the edge  
and tuck inside.

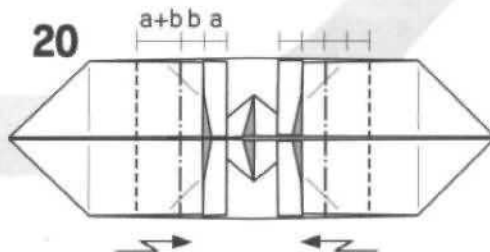


18



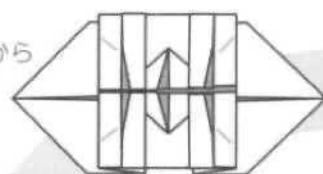
19

19  
反対側も4～17と同じ  
Repeat 4～17 on the top.



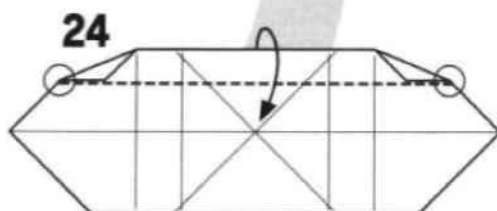
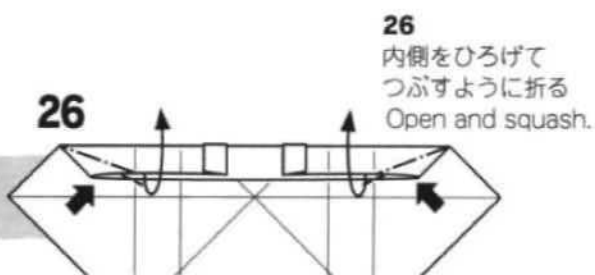
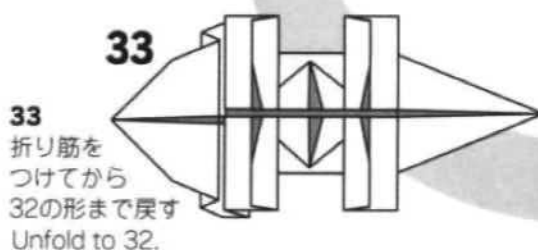
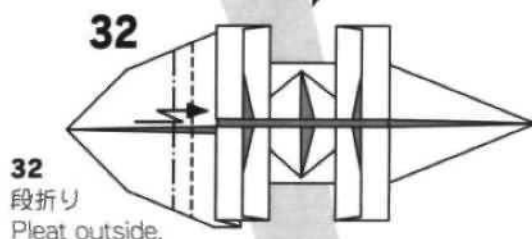
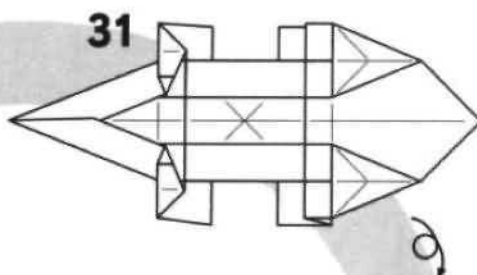
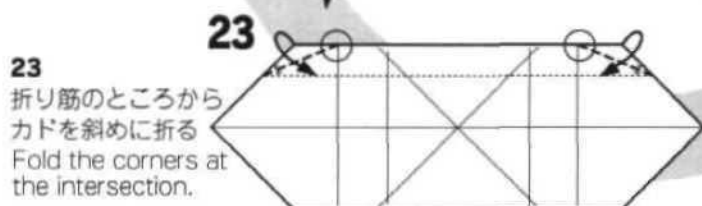
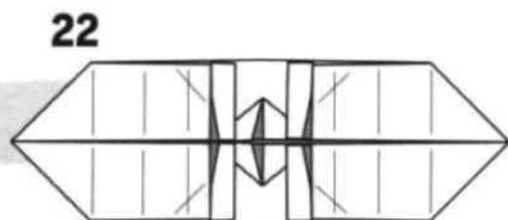
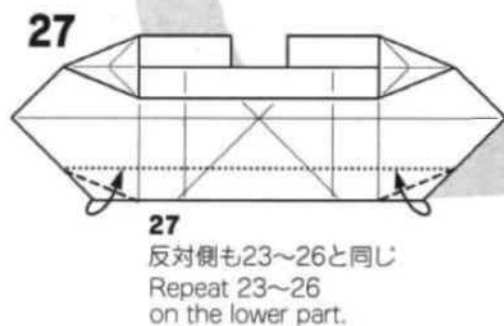
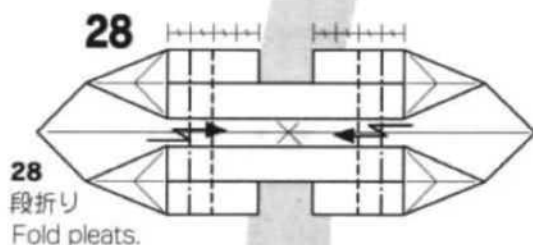
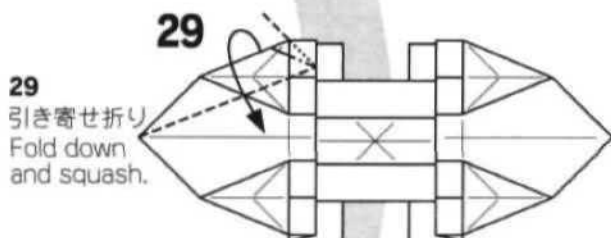
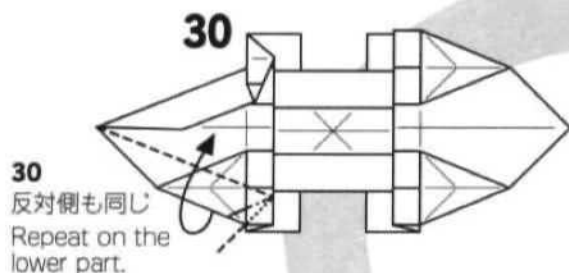
20

21  
折り筋をつけてから  
20の形に戻す  
Unfold to 20.



21

20  
段折り  
bの幅をaの幅より  
わずかに多めに取る  
Fold pleats.  
Note that b is  
slightly wider  
than a.



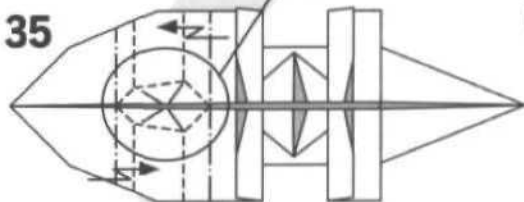


35

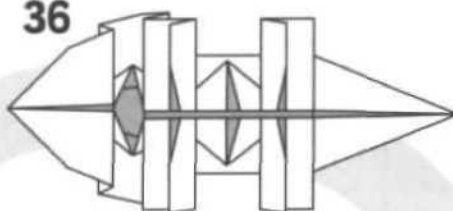
内側をひろげながら  
ついている折り筋で  
折りまとめる

Refold the pleats  
while opening and  
squashing the middle  
portion as shown...

35



36



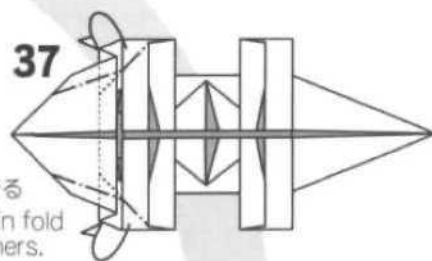
36

途中の図  
like this.

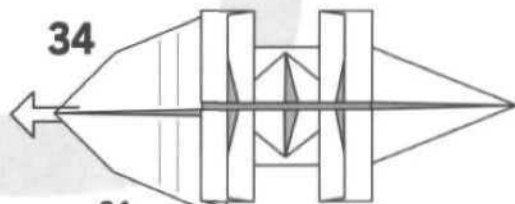
37

37  
カドを  
後ろへ折る

Mountain fold  
the corners.



34



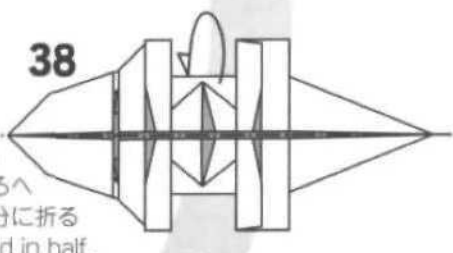
34

段折りの部分を  
ひろげる  
Open the pleats.

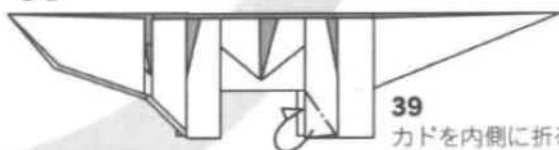
38

38

後ろへ  
半分に折る  
Fold in half.



39



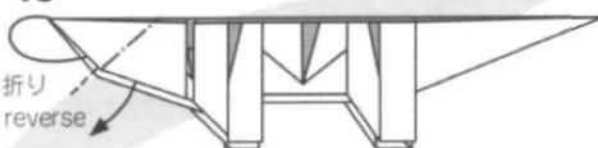
39

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold the  
rear feet.

40

40

中わり折り  
Inside reverse  
fold.



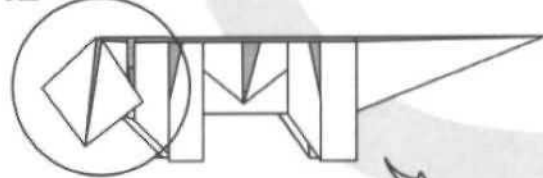
41



41

カドを開くところで折る  
Swivel to the right.

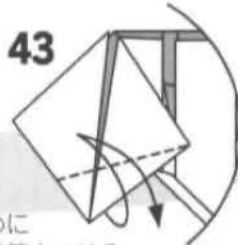
42



43

43  
斜めに  
折り筋をつける

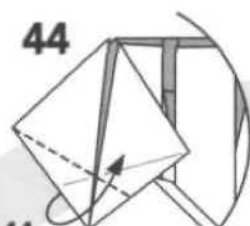
Precrease as shown.



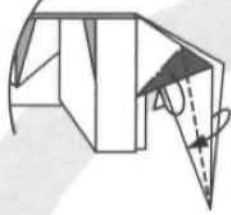
44

44

カドを斜めに折る  
Repeat on the left.

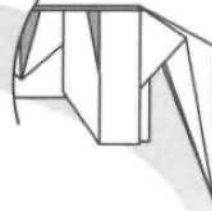


54



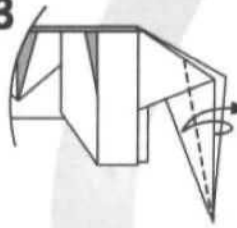
54  
 ■の部分の内側に  
 折り込みながら  
 つけた折り筋で縁と  
 縁を合わせて折る  
 Tuck the darkened  
 part inside and  
 narrow the tail  
 again.

55



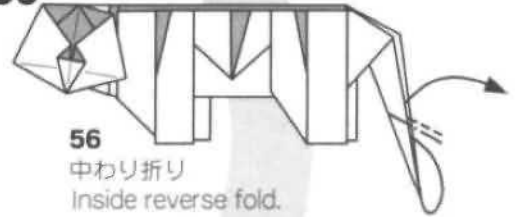
55  
 反対側も同じ  
 Repeat on  
 the back.

53



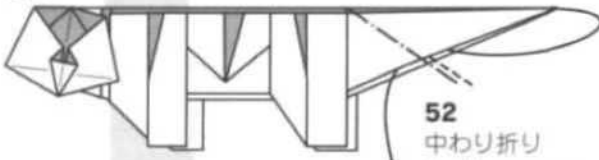
53  
 縁と縁を合わせて  
 折り筋をつける  
 Narrow the tail.  
 Unfold.

56



56  
 中わり折り  
 Inside reverse fold.

52



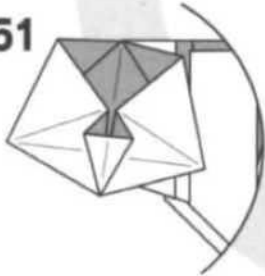
52  
 中わり折り  
 Inside reverse fold.

57



できあがり  
 Model Completed

51



50



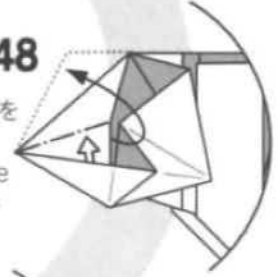
50  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Open and squash.

49



49  
 カドを  
 反対側に折る  
 Swivel to the left.

48



48  
 内側のカドを  
 引き出す  
 Pull out the  
 inner layer.

45



45  
 カドをつまむ  
 ように折る  
 Form a rabbit-ear.

46



46  
 内側のカドを引き出す  
 Pull out the inner layer.

47



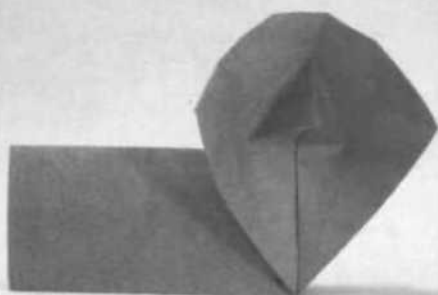
47  
 カドを  
 反対側に折る  
 Swivel to the right.

# シンプルライオン

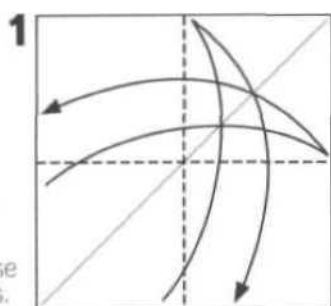
## A Simple Lion

折り紙表現を支える“見立て”の持つ簡明さと危うさを意識して創作したものです。ライオンと言われればライオン。チャウチャウと言われればそうとも言え、なんだかかわからんと言ってしまうえばそれだけのものです。

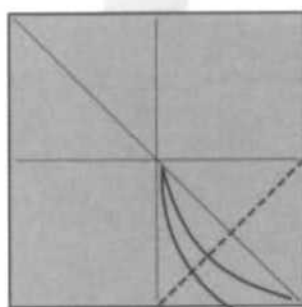
This model was created to show how the initial diagnosis of the target can be simple and fragile. What does it look like to you?



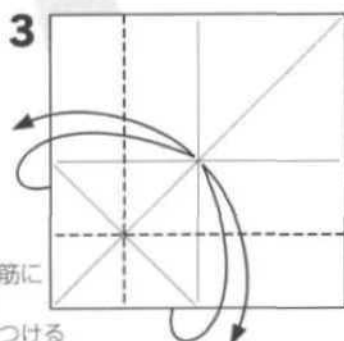
Created 1983 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



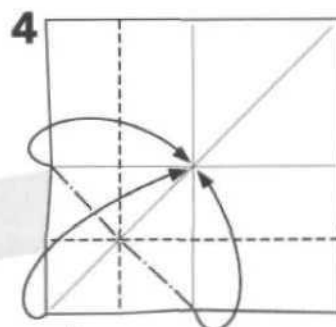
1  
半分に  
折り筋を  
つける  
Precrease  
in halves.



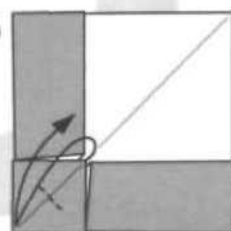
2  
カドを  
中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the bottom right  
corner to the center.



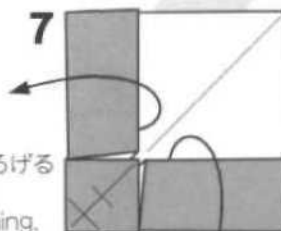
3  
縁を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold at quarters  
of length.



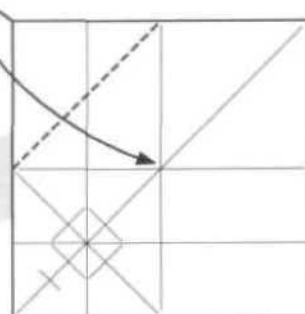
4  
つけた折り筋で折りたたむ  
Form the preliminary base at  
the bottom left.



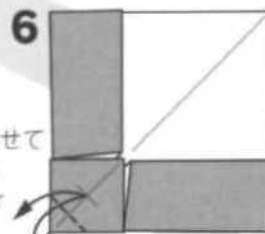
5  
カドとカドを合わせて  
印をつける  
Mark the middle point.



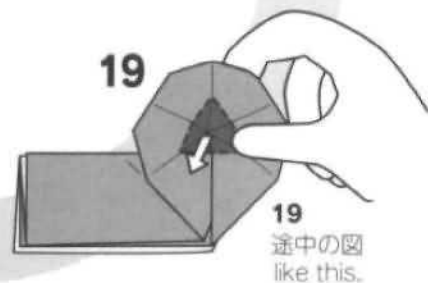
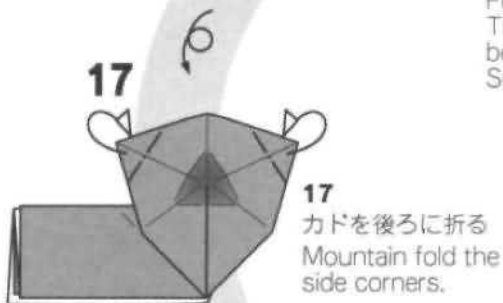
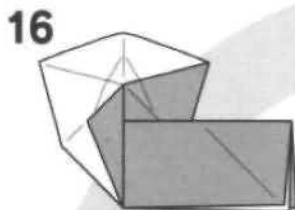
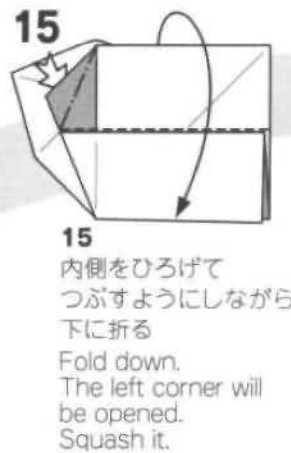
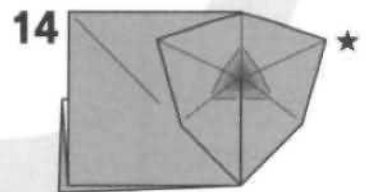
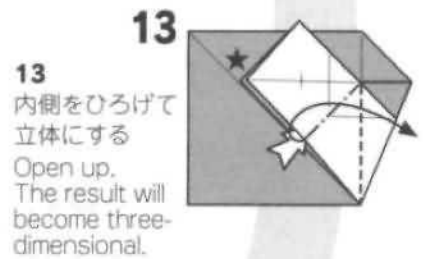
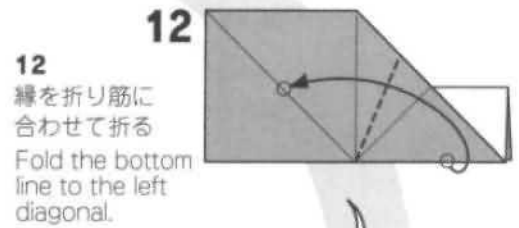
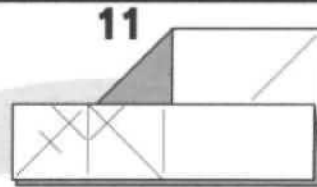
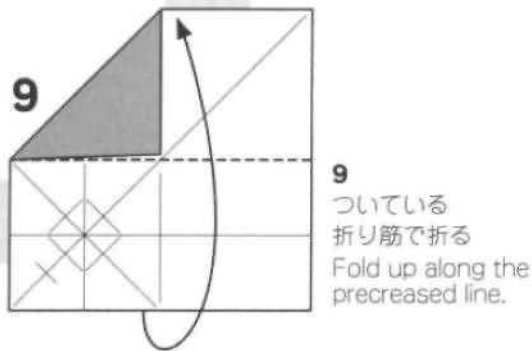
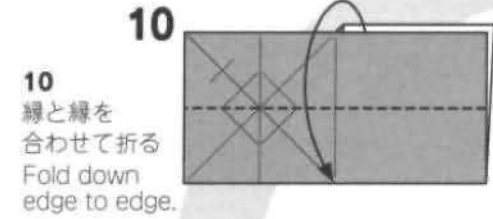
7  
全部ひろげる  
Unfold  
everything.



8  
カドを中心  
に合わせて折る  
Fold the corner  
to the center.



6  
つけた印に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corner  
to the mark.



# 岩の上の鷹

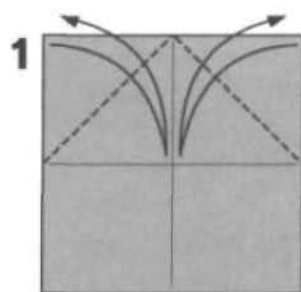
## A Hawk on a Rock

本書の中では「カニ」の次に古い創作です。脚と尾羽が同時に現れるのが見どころでしょうか。鷹の頭を上手く仕上げるためには薄手の紙を用いるのが良いでしょう。

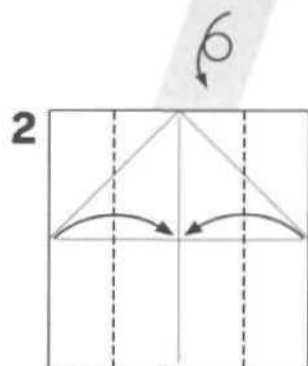
The second oldest creation in this book. The legs and the tail are formed by the same sequence of folds. Use a thin piece of paper to fold the head well.



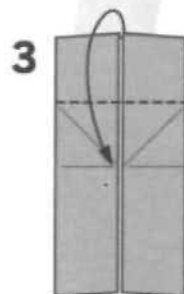
Created 1980 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



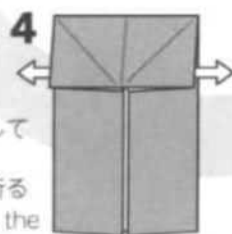
**1** カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top  
corners to  
the center.



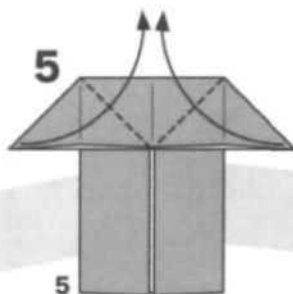
**2** 縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges  
to the center line.



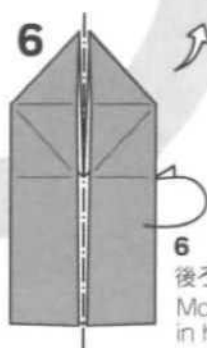
**3** 縁を折り筋に  
合わせて折る  
Fold down along  
the quarter line.



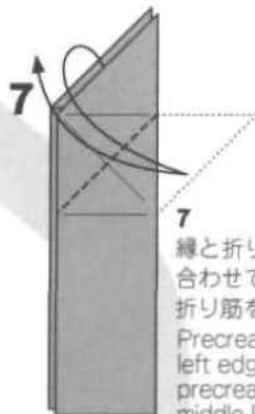
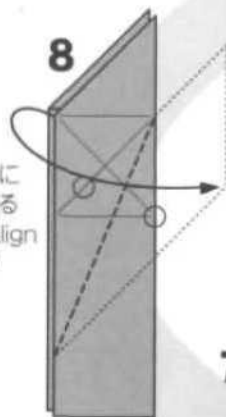
**4** カドを  
引き出して  
つまむ  
ように折る  
Pull out the  
corners.



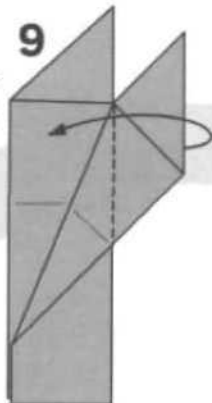
**5** カドを上  
に折る  
Fold up the  
corners.



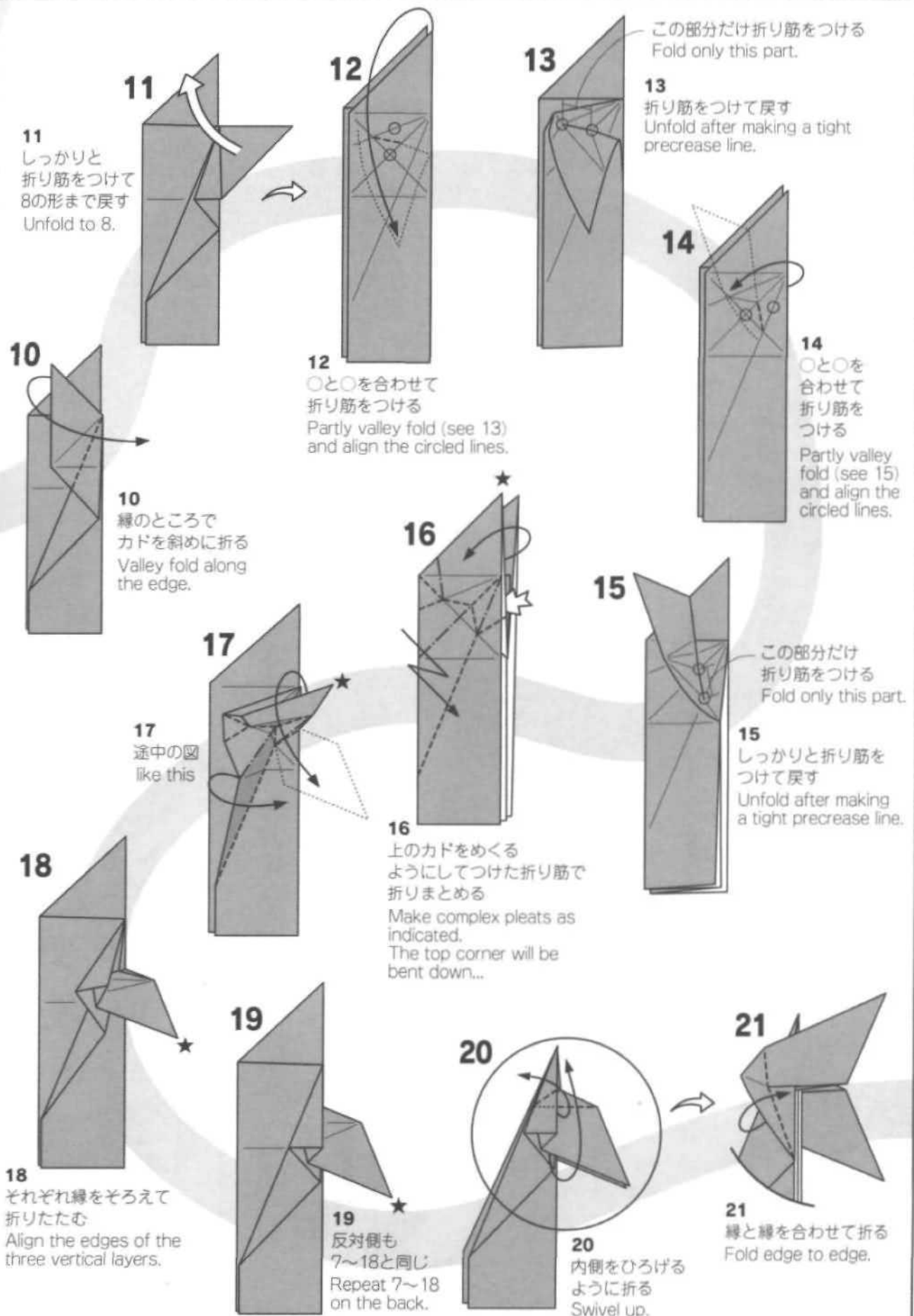
**6** 後ろへ半分  
に折る  
Mountain fold  
in half.

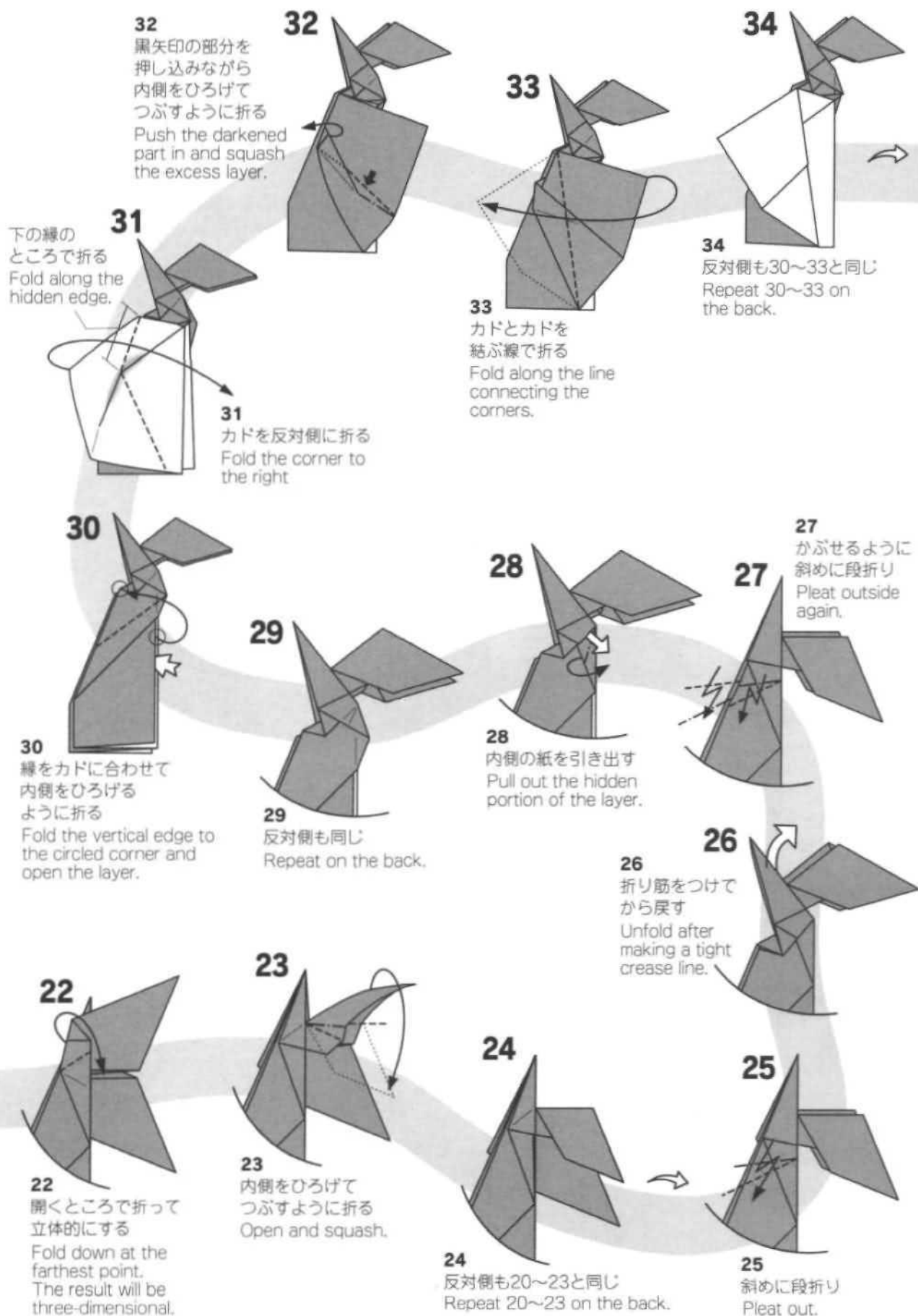


**7** 縁と折り筋を  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
left edge to the  
precreased  
middle line.



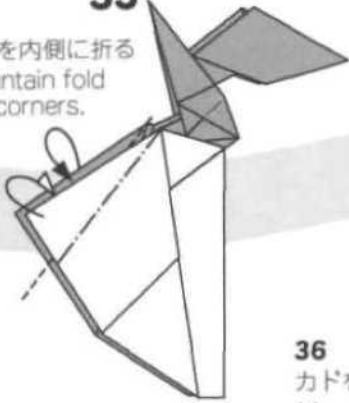
**9** ついている折り筋で  
カドを反対側に折る  
Valley fold along  
the edge.



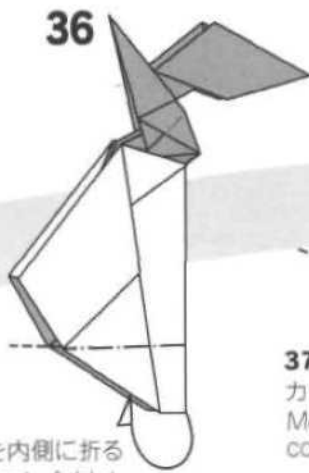




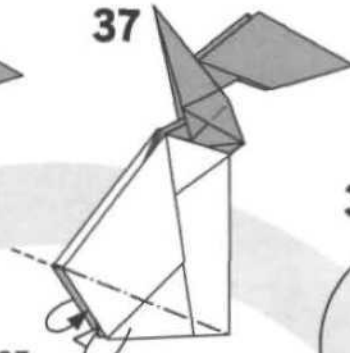
**35**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the corners.



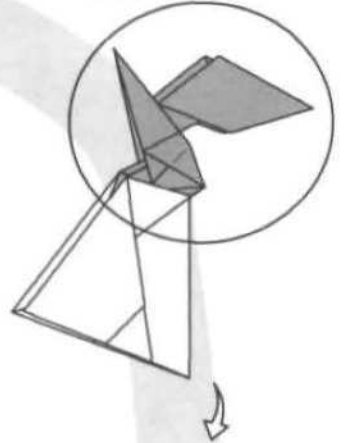
**36**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the bottoms of the rock.



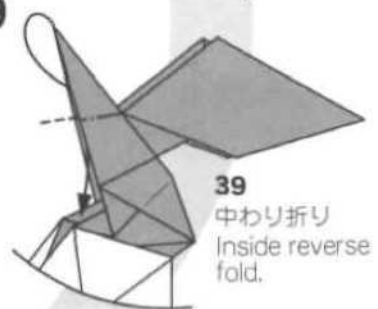
**37**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the corners.



**38**

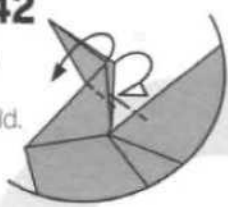


**39**

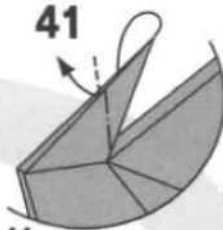


**39**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**42**  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



**41**



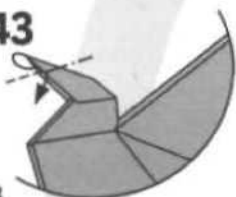
**41**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**40**



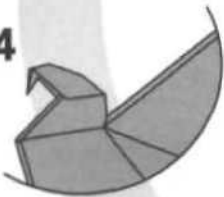
**40**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**43**



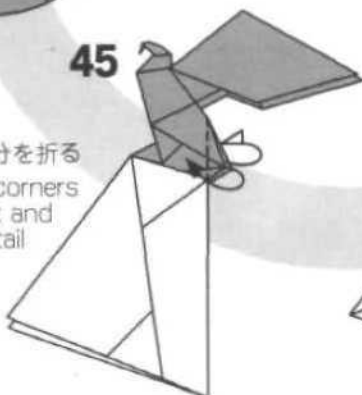
**43**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**44**



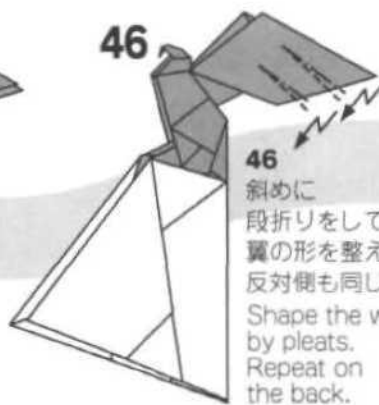
**45**

**45**  
尾羽の部分折る  
Fold the corners to the left and form the tail feathers.



**46**

**46**  
斜めに  
段折りをして  
翼の形を整える  
反対側も同じ  
Shape the wings  
by pleats.  
Repeat on  
the back.



**47**



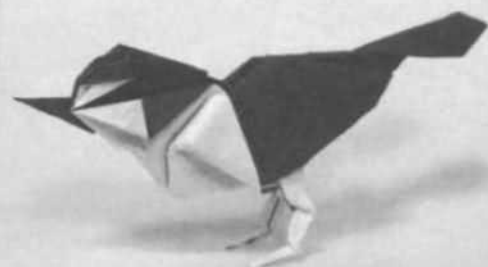
できあがり  
Model Completed

## セキレイ

## Wagtail

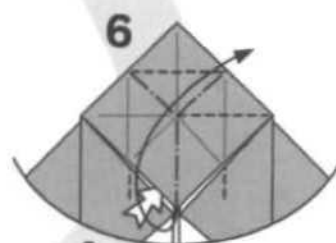
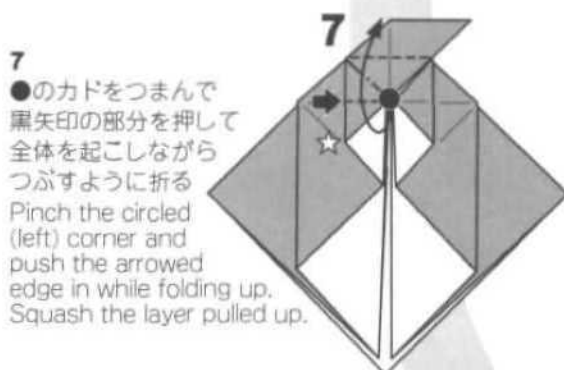
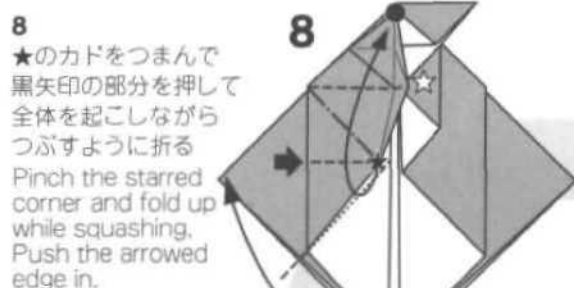
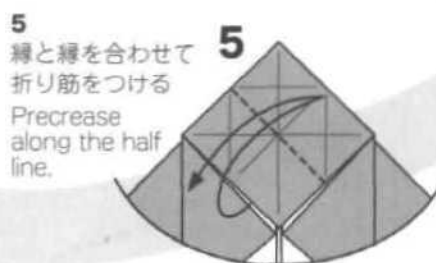
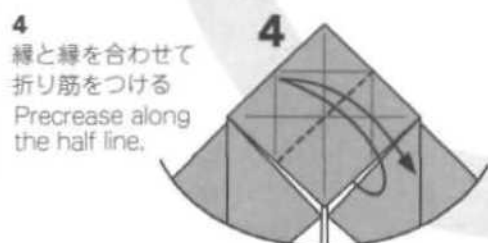
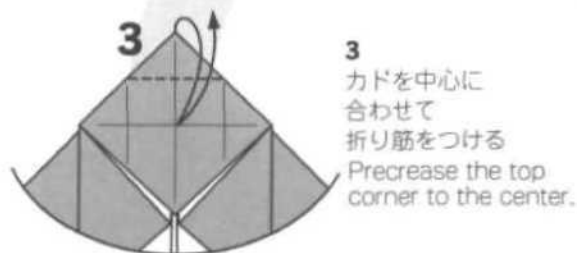
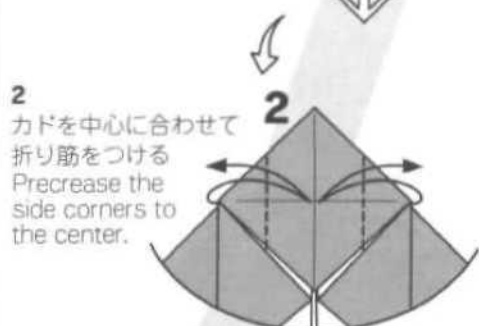
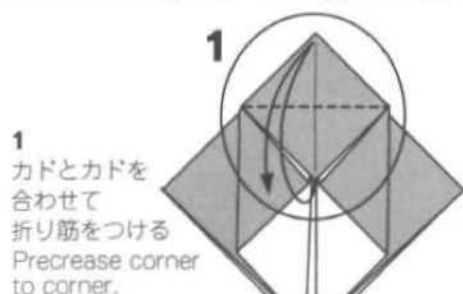
セキレイの目のあたりのインサイドアウトがグロテスクにならずに上手く決まって幸運でした。尾の根本には紙の重なりが急に変わる部分があるので、尾を折るときに紙を破らないように注意して仕上げてください。

The eyes are formed using the inside-out technique. The tail must be formed carefully, as there are layers of different sizes inside.

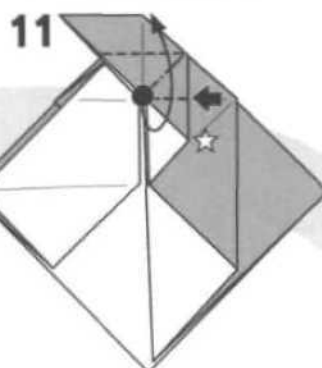
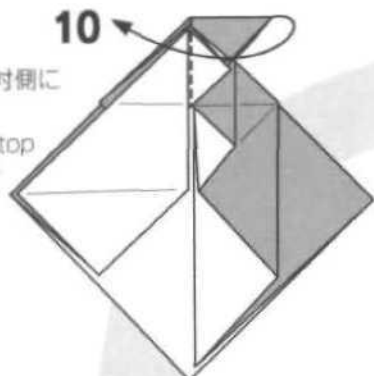


Created 1995 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

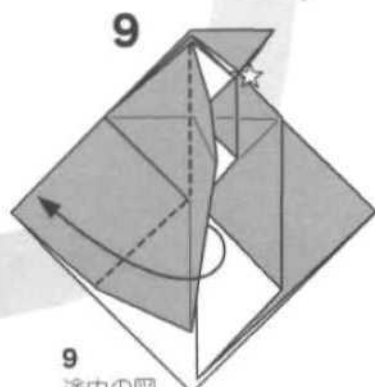
P. 60 [カンガルー] の [上半身] 8の形からはじめる  
Start with No. 8 of [Kangaroo's Upper Part] (P. 60)



- 10**  
カドを反対側に  
折る  
Fold the top  
corner to  
the left.

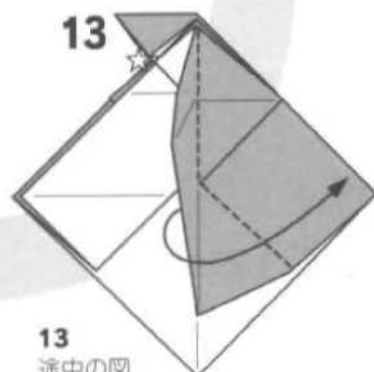
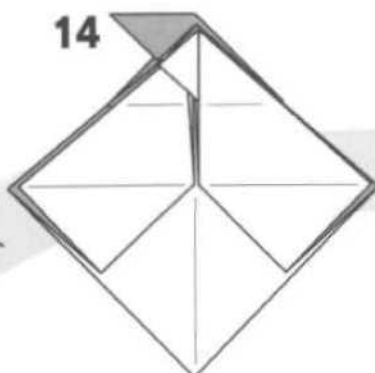
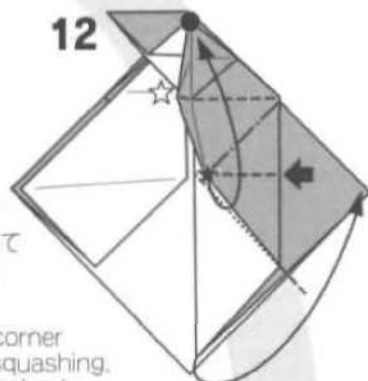


- 11**  
●のカドをつまんで  
黒矢印の部分を押して  
全体を起こしながら  
つぶすように折る  
Pinch the circled corner  
and push the arrowed  
edge in while folding up.  
Squash the layer pulled up.



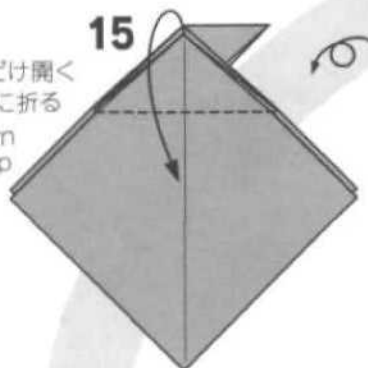
- 9**  
途中の図  
The excess layer  
will stand up.  
Fold it to the left using  
the existing lines.

- 12**  
★のカドをつまんで  
黒矢印の部分を押して  
全体を起こしながら  
つぶすように折る  
Pinch the starred corner  
and fold up while squashing.  
Push the arrowed edge in.

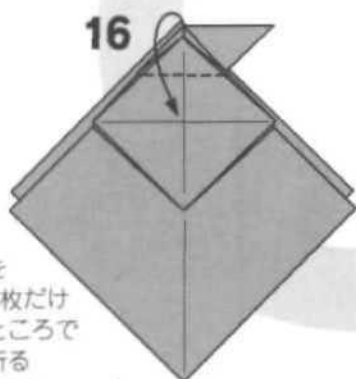


- 13**  
途中の図  
The excess layer will stand up.  
Fold it to the right using  
the existing lines.

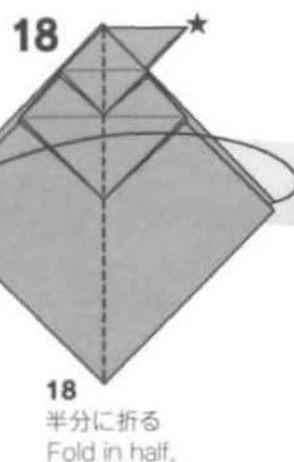
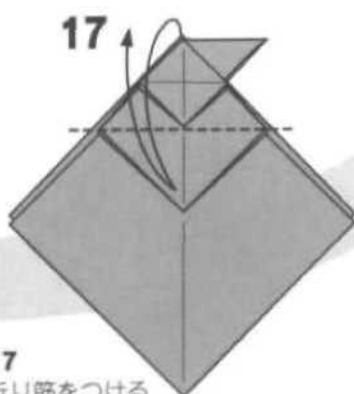
- 15**  
カドを1枚だけ開く  
ところまで下に折る  
Swivel down  
only the top  
layer.



- 16**  
カドを  
上の1枚だけ  
開くところまで  
下に折る  
Swivel down only  
the top layer.



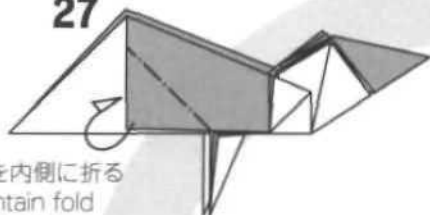
- 17**  
折り筋をつける  
Pcrease corner to corner.



- 18**  
半分に折る  
Fold in half.

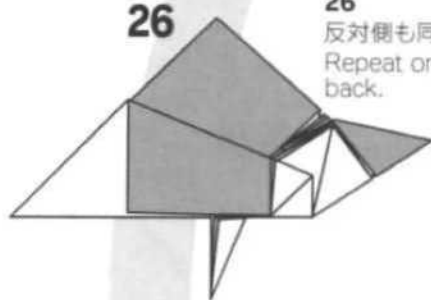
27

27  
カドを内側に折る  
Mountain fold  
the corner.



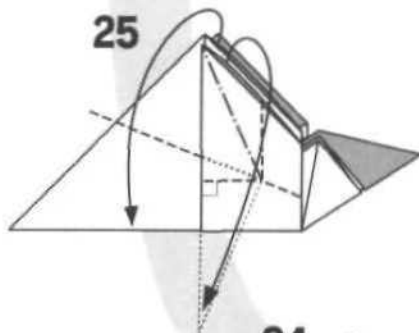
26

26  
反対側も同じ  
Repeat on the back.



25

25  
つけた折り筋を使って  
カドを細くつまみながら  
折りたたむ  
Narrow the right part  
along an angle bisector  
and fold down along the  
existing line.



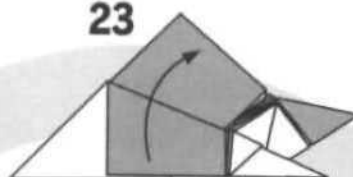
24

24  
カドを戻す  
反対側も21~24と同じ  
Swivel back the corner.  
Repeat 21~24 on the back.



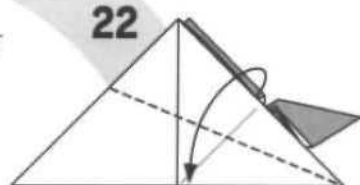
23

23  
折り筋をつけて戻す  
Unfold.



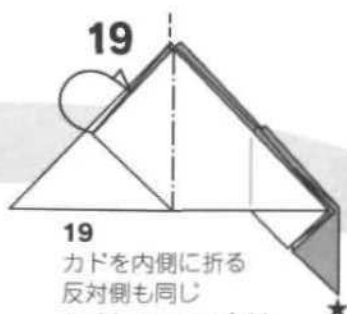
22

22  
縁と縁を合わせて折る  
Fold the edge to the bottom.



19

19  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse fold.  
Repeat on the back.



20

20  
内側に斜めに段折り  
Pleat inside.



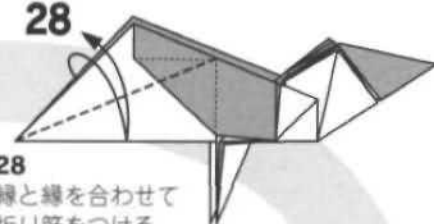
21

21  
カドを開くところで折る  
Swivel down along the  
inner edge.



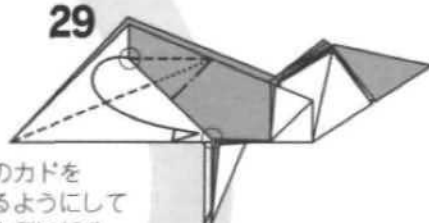
28

28  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Preshape the left  
edge to the bottom.



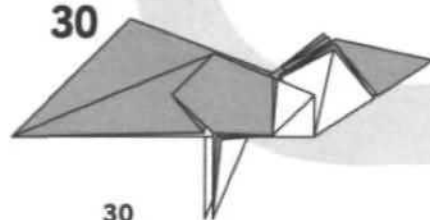
29

29  
○と○のカドを  
合わせるようにして  
カドを内側に折る  
Fold the circled corners  
on top of each other  
using the line made in 28.



30

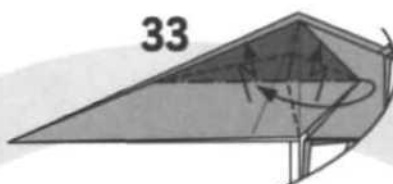
30  
反対側も27~29と同じ  
Repeat 27~29 on  
the back.



**32**  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Pcrease corner  
to corner.



**33**

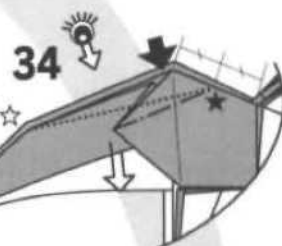


**33**  
32でつけた折り筋を  
山折りにして■の部分  
を開くようにしながら  
カドを反対側に折る  
Open sink the darkened  
part using precrease lines.

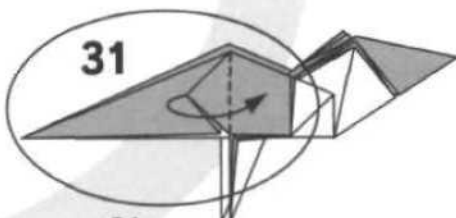
**34**

段になっているところの紙の  
重なりはそのまま黒矢印の  
部分を押し込んでずらすように  
縁と縁を合わせて折る

Slide the tail down while  
pushing the arrowed  
corner down (a kind of  
open sink).  
Do not change the layered  
structure.



**31**

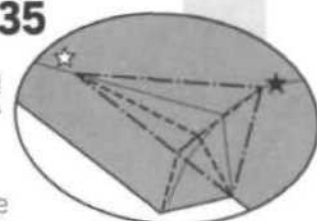


**31**  
カドを反対側に折る  
Swivel the corner to the right.

**35**

開いて上から見た図  
図のような折り線で  
折りたたむ

The top view.  
34 uses the crease  
lines as shown.

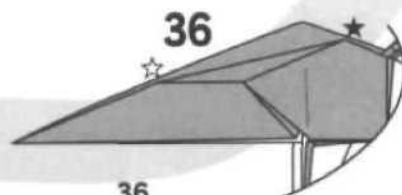


**37**

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold the corner.  
Repeat on the back.



**36**



**36**  
反対側も31~35と同じ  
Repeat 31~35 on the back.

**38**



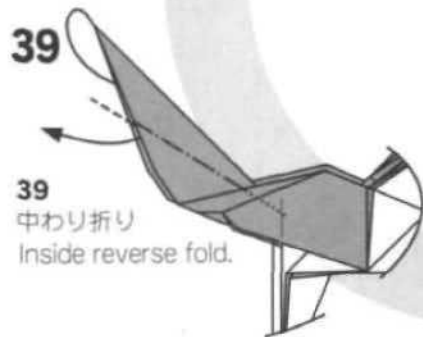
**38**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**41**



**41**  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.

**39**



**39**  
中わり折り  
Inside reverse fold.

**40**

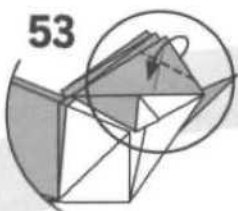


**40**  
開くところで  
折り返す  
Swivel down.

53

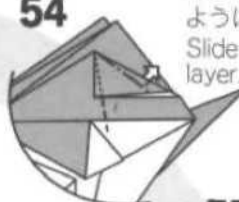
カドを少し  
折り下げる  
Fold down  
a little.

53



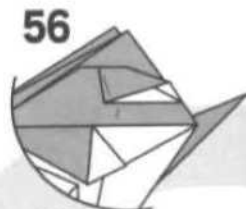
54

上の一枚をずらす  
ように折る  
Slide up the  
top layer.



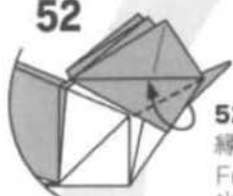
56

反対側も51～55と  
同じ  
Repeat 51～55  
on the back.



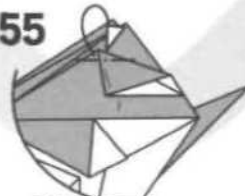
52

縁と縁を合わせて折る  
Fold the right edge to  
the middle one.



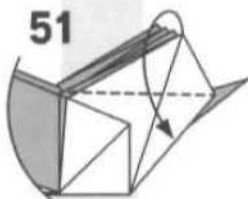
55

カドを内側に  
折り込む  
Mountain fold  
the corner.



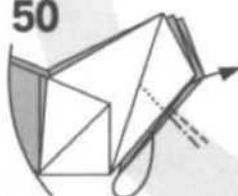
51

上の1枚のカドを  
下に折る  
Fold down the  
top layer.



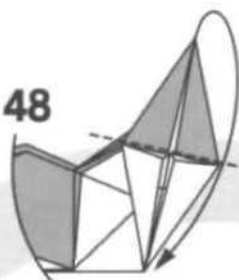
50

内側のカドを  
中わり折り  
Inside reverse fold  
the inner corner.



48

カドを下に折る  
Swivel down.



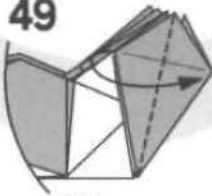
47

縁のところ  
で折る  
Fold along the  
edges.



49

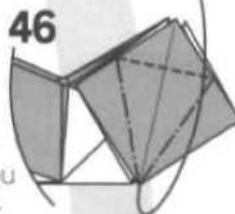
カドを反対側に折る  
Close the opening again.



46

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold like when you  
make a bird base.

46

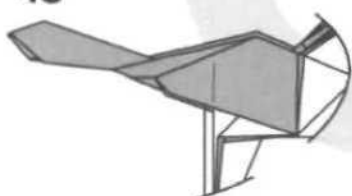


42

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



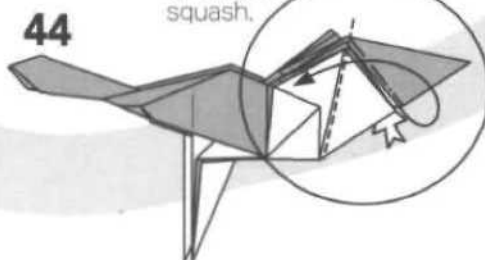
43



44

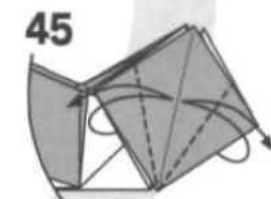
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.

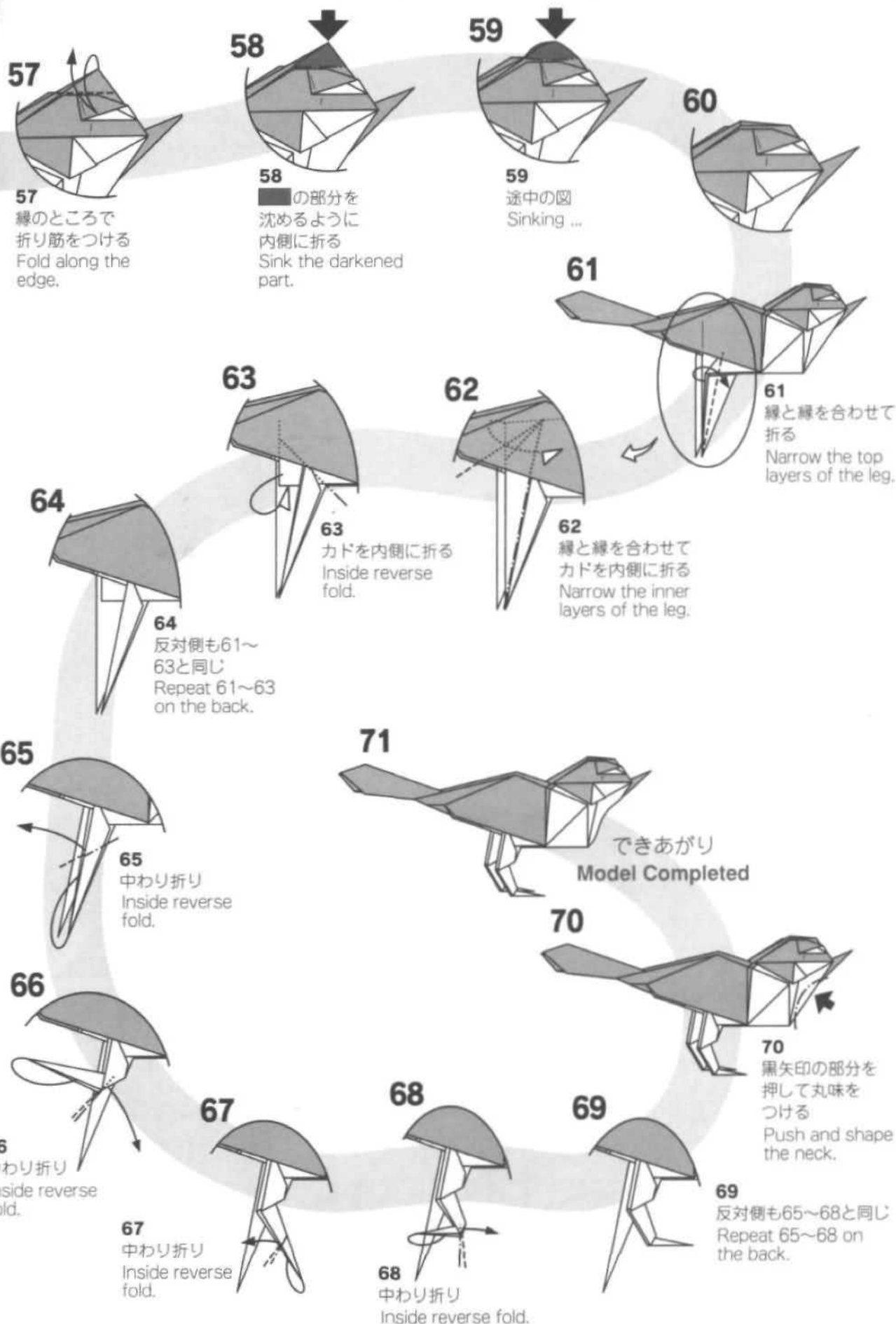
44



45

縁を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the lower  
edges to the  
center.







# 始祖鳥

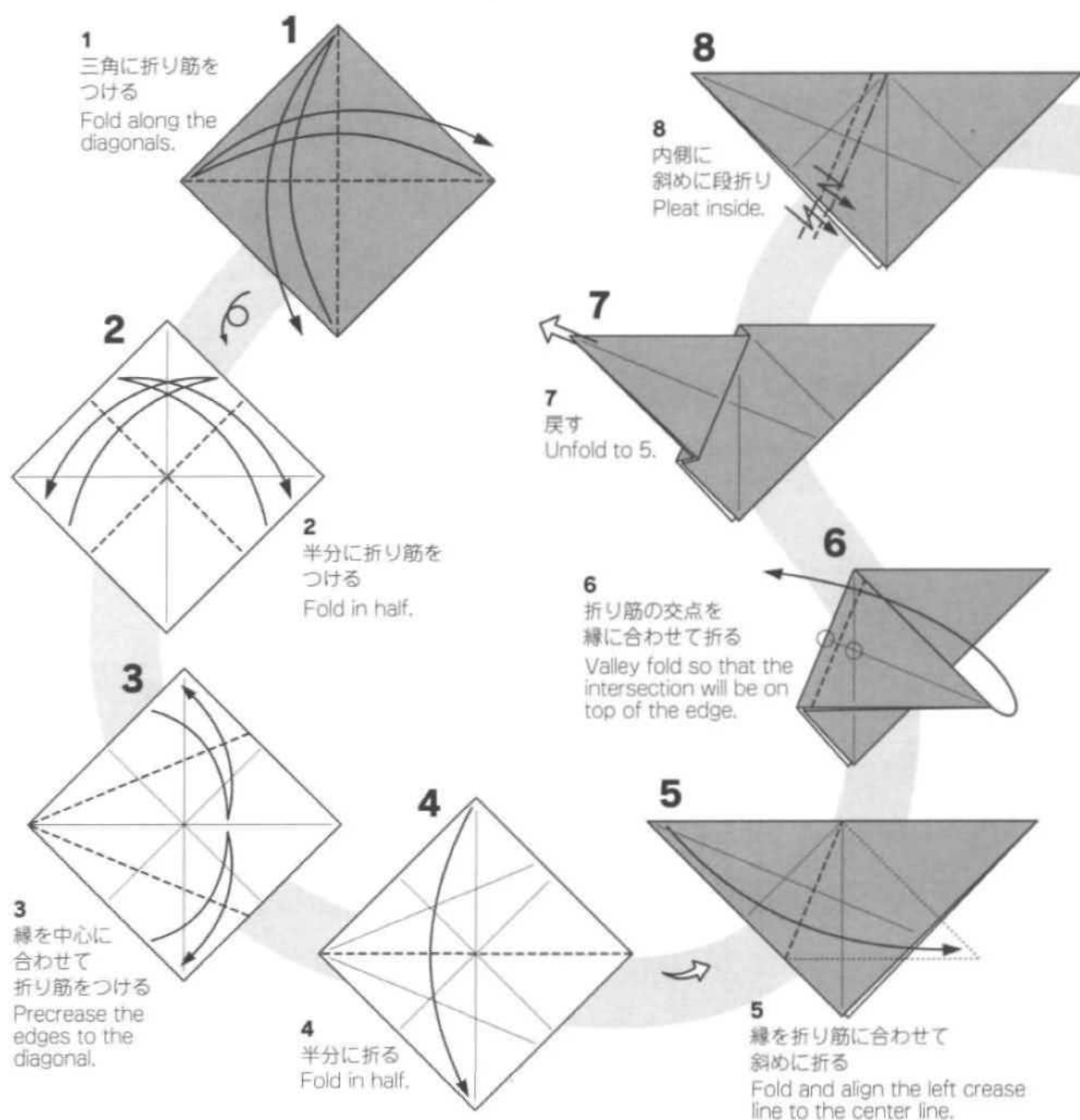
## Archaeopteryx

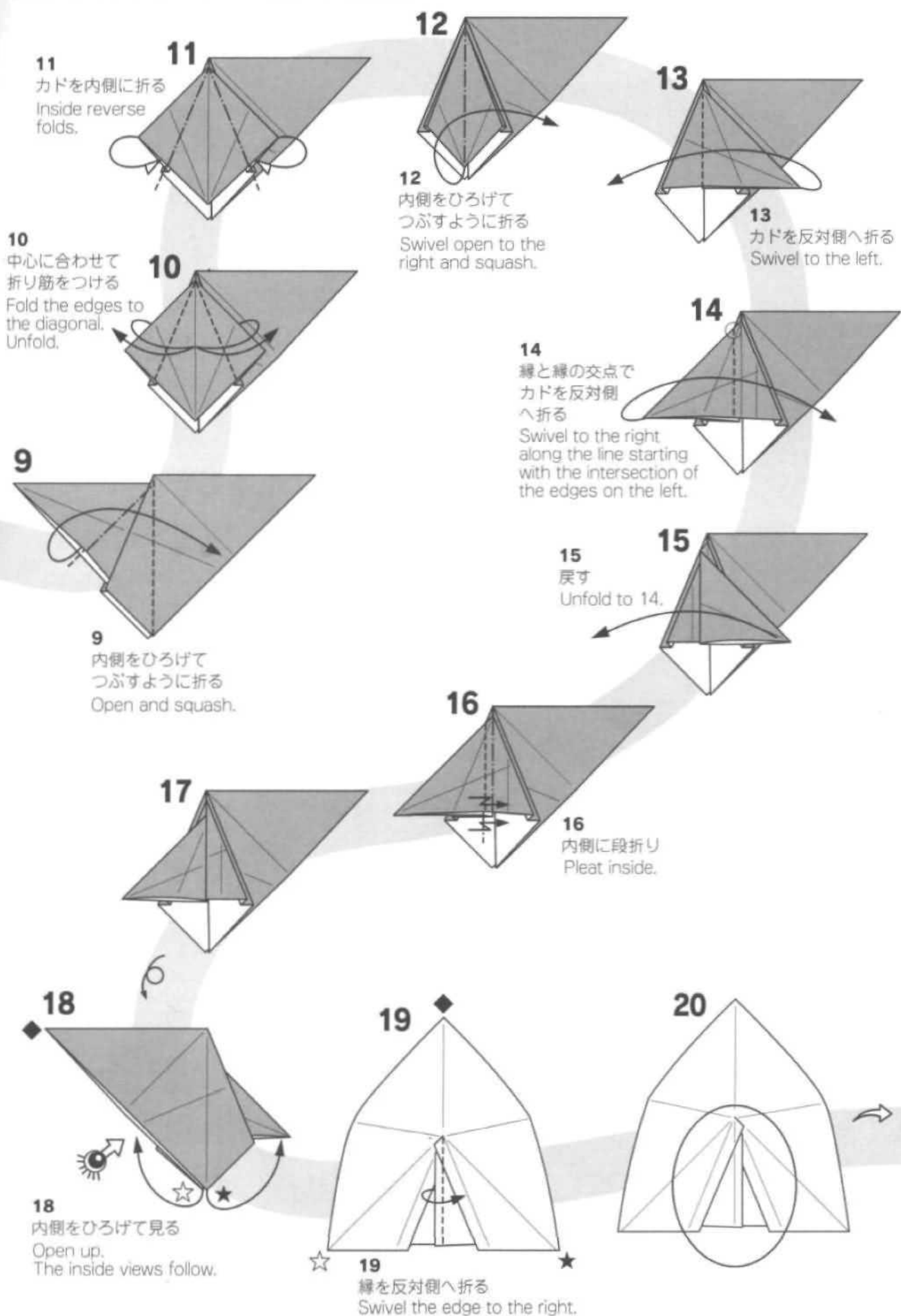
吉野一生さんの“馬”（「一生スーパーコンプレックスおりがみ」所収）が完成してゆく様を間近で見ていた私は、平面に折りによる変化を与えるというテーマを得ました。始祖鳥でこの課題に挑戦したものです。恐竜折り紙5人展（ギャラリーおりがみはうす1990年）へ出展。

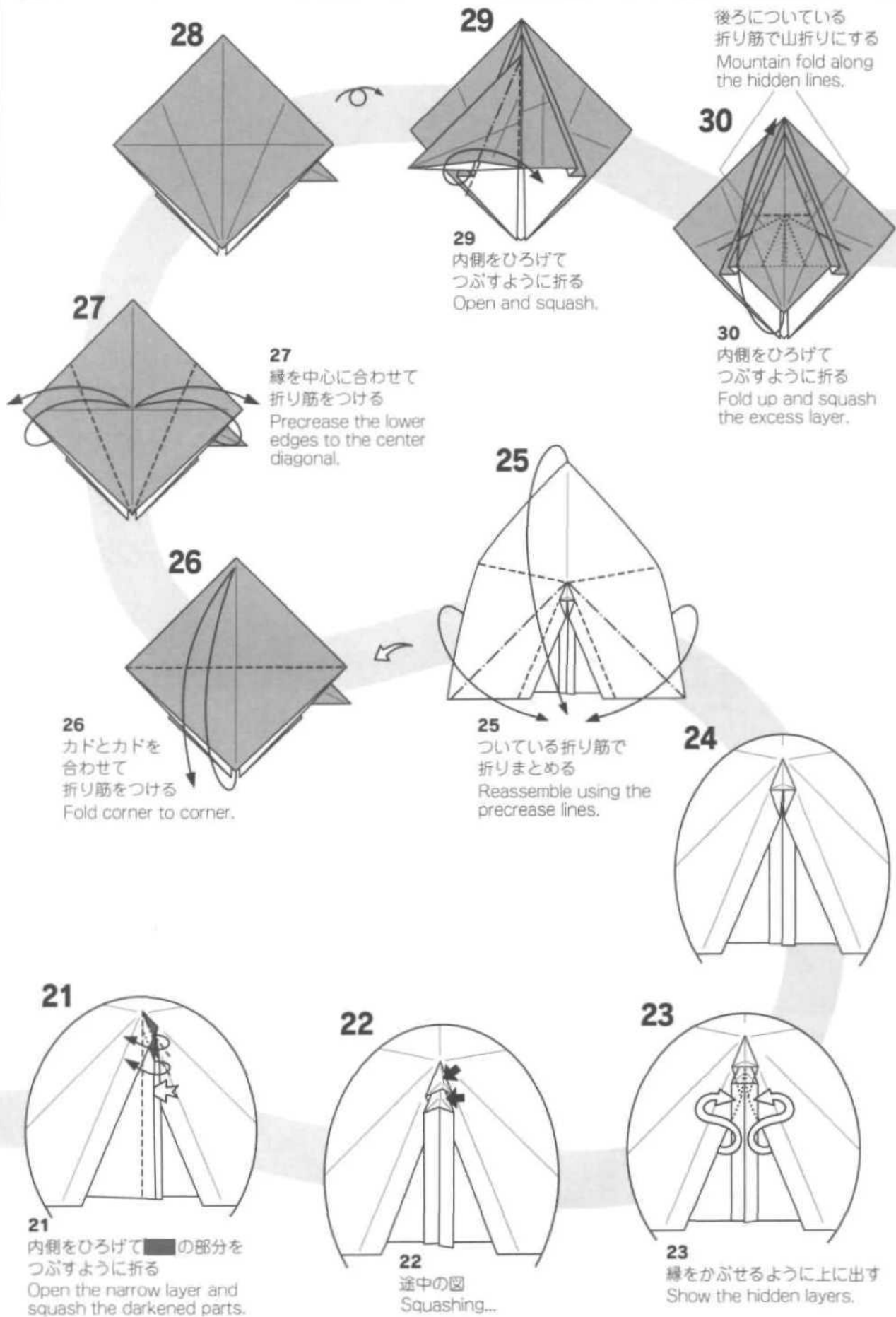
Inspired by Yoshino Issei's "Horse", I tried to give varied patterns to a plane. The model was exhibited in "An Exhibit of Five Dinosaur Folders" at the Gallery Origami House.



Created 1990 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece







30で山折りにしたところ  
The mountain fold in 30.

31

31  
内側をひろげて  
つぶすようにしながら  
縁を中心に合わせて折る  
Open and squash the  
small pockets in the middle  
while folding the edges  
to the center diagonal.

32

32  
途中の図  
黒矢印のところを押し込む  
ようにして折りたたむ  
Push and squash the  
arrowed parts.

33

34

34  
上のカドを折り筋に  
合わせて折る  
Fold the top corner  
to the intersection.

35

35  
カドを縁に合わせて折る  
Fold the corner to the  
top edge.

36

36  
折り筋と縁の  
交点のところで  
カドを折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the side corners along  
the line starting from the  
circled intersection to the  
precrease line.

37

37  
つけた折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
folds.

38

39

39  
開くところで  
カドを上へ折る  
Swivel up.

40

40  
カドを縁に合わせて折る  
Fold the top corner to  
the edge.

41

41  
縁を下へ折る  
Swivel down.

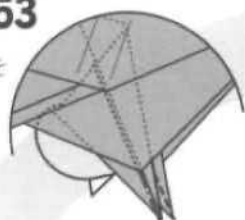
42

42  
半分に折る  
Fold in half.

53

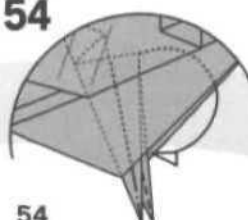
縁に沿ってカドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold along the  
edge.

53

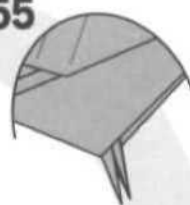


54

縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge.

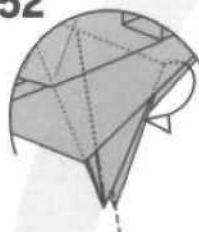


55



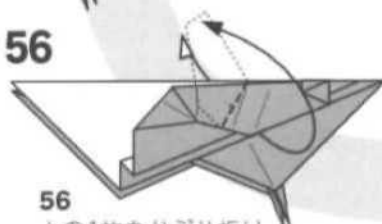
52

縁に沿ってカドを  
内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge.



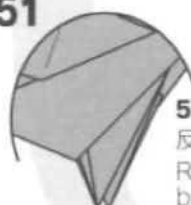
56

上の1枚をかぶせ折り  
Outside reverse fold  
the top layer.



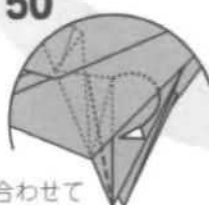
51

反対側も46～50と同じ  
Repeat 46～50 on the  
back.



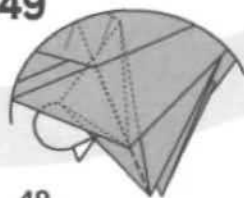
50

縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Align the edges by an  
inside reverse fold.



49

ついている折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
using the precrease  
line.



48

折り筋と縁を  
合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
and align the line  
created in 46 with the  
edge.



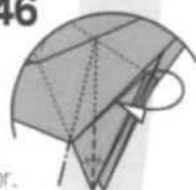
47

戻す  
Unfold.



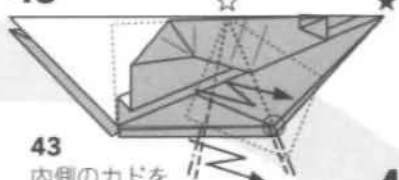
46

縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Valley fold along  
the angle bisector.



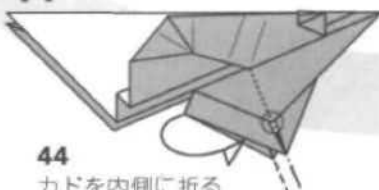
43

内側のカドを  
斜めに段折りして  
内側の縁を  
○のカドに合わせる  
Pleat the inner corner  
inside so that the middle  
edge comes below the  
circled corner.

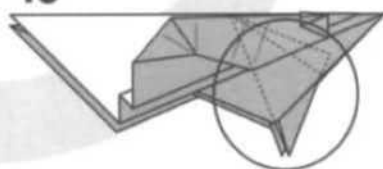


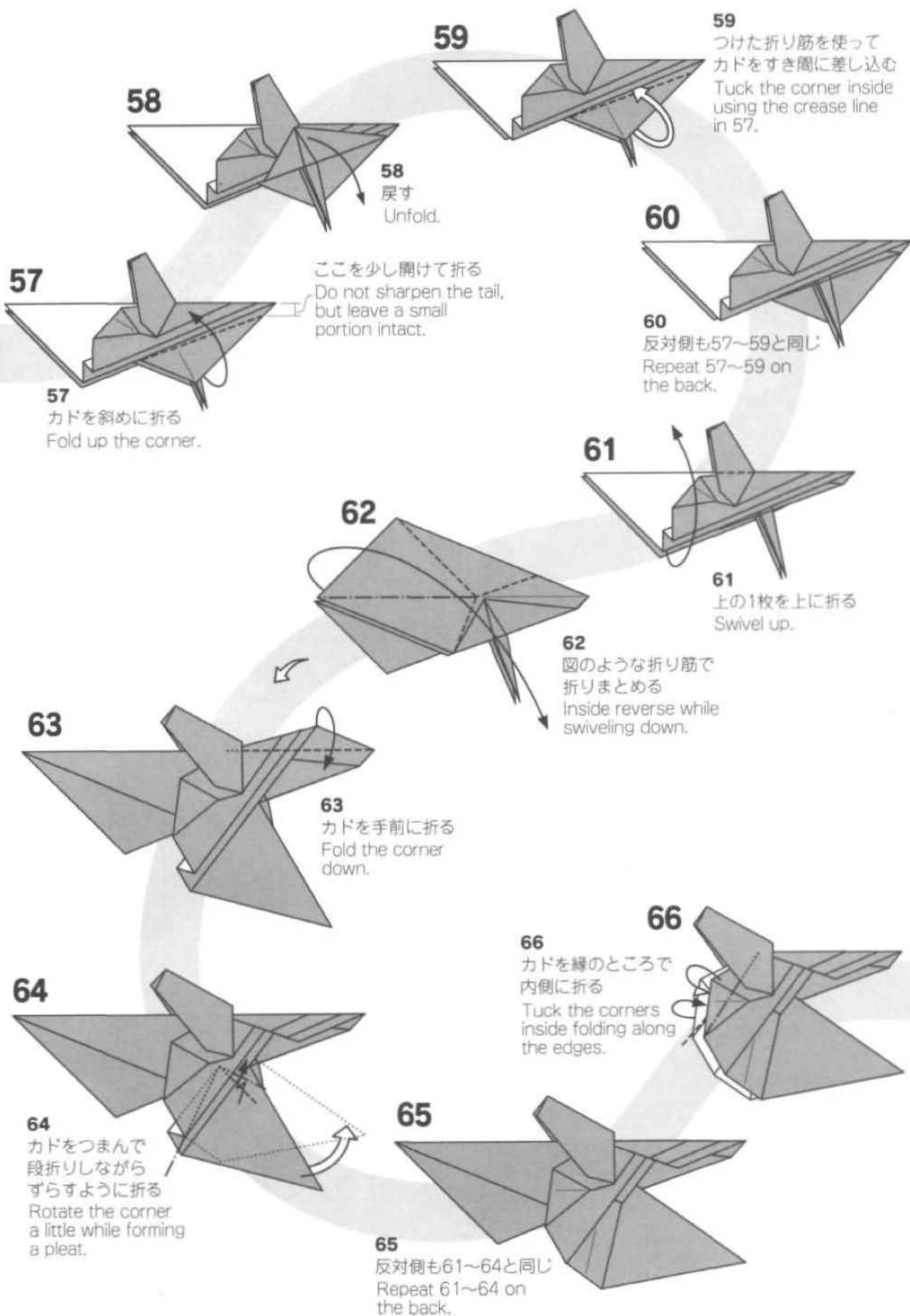
44

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.

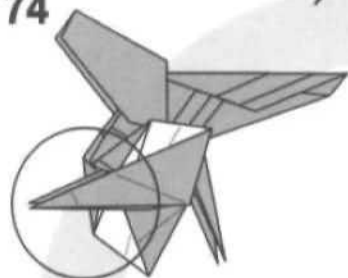


45

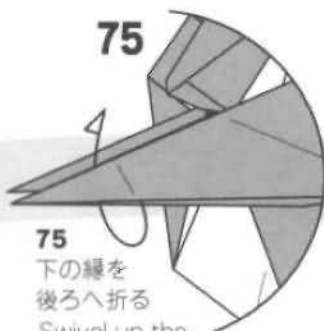




74

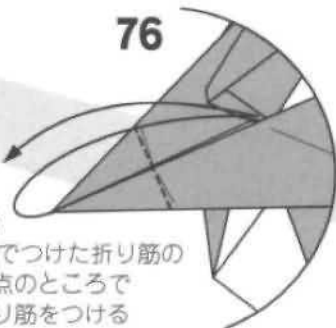


75



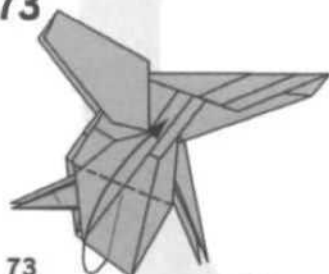
75  
下の縁を  
後ろへ折る  
Swivel up the  
hidden edge.

76



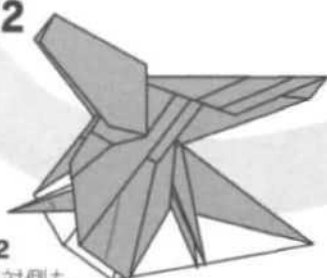
76  
70でつけた折り筋の  
交点のところで  
折り筋をつける  
Precrease at the  
intersection of  
the crease lines  
made in 70.

73



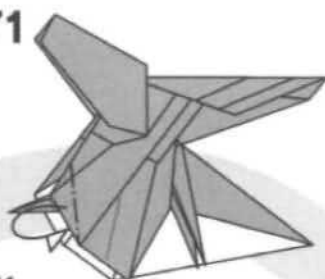
73  
折り筋を  
つけないように  
開くところで  
上に折る  
Bend upwards.  
Do not fold.

72



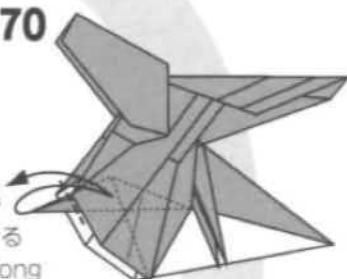
72  
反対側も  
67~71と同じ  
Repeat 67~71  
on the back.

71



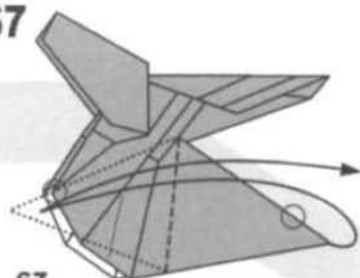
71  
カドを後ろへ折る  
Tuck the corner  
inside.

70



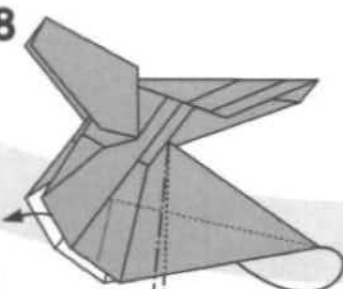
70  
縁のところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge.

67



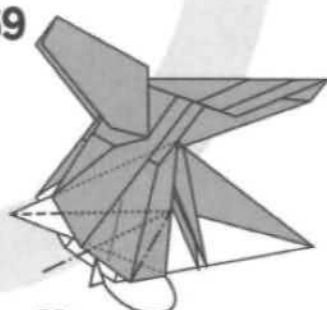
67  
カドと縁を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease so that the  
circled edge will be aligned  
with the circled corner.

68



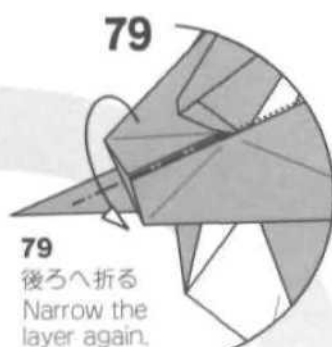
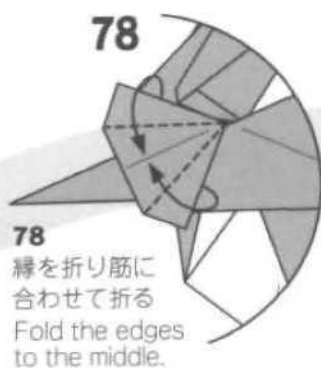
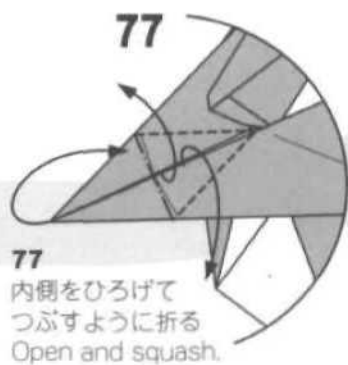
68  
つけた折り筋を  
使って中わり折り  
Inside reverse fold  
using the crease  
line in 67.

69

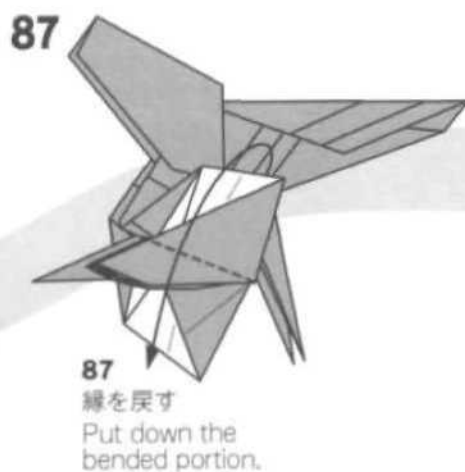
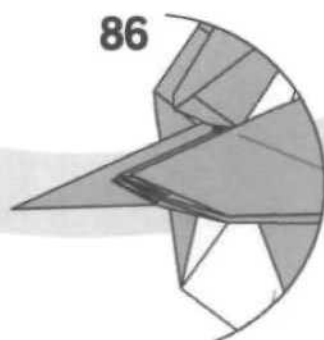
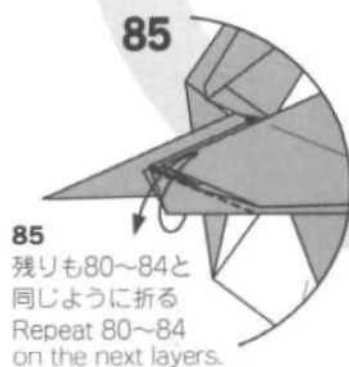
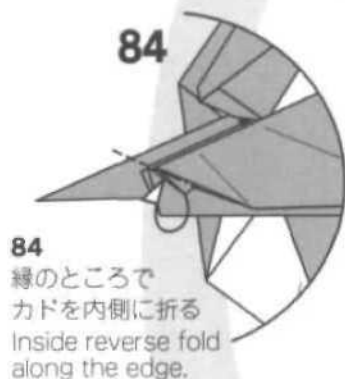
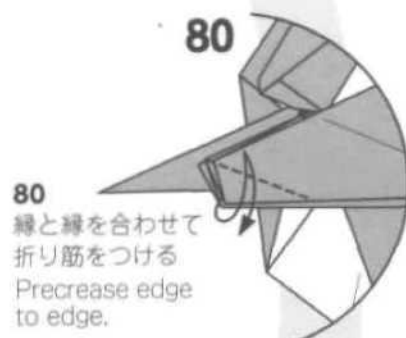
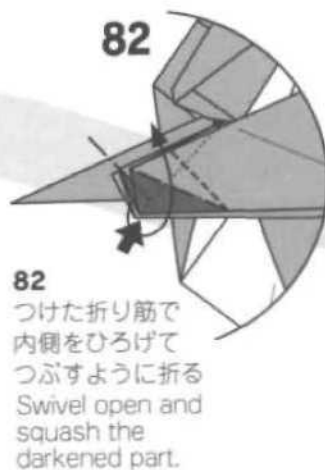
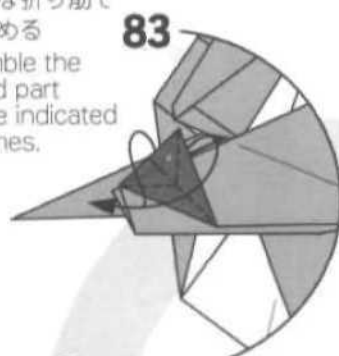


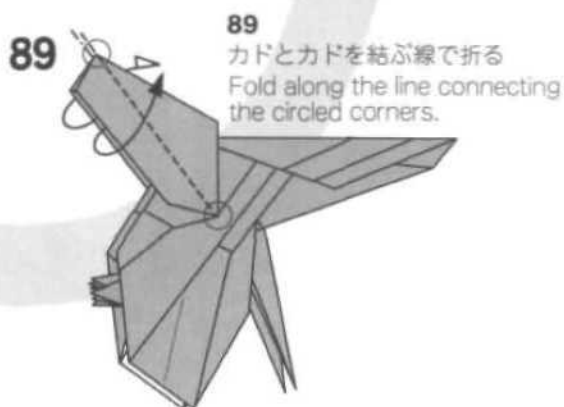
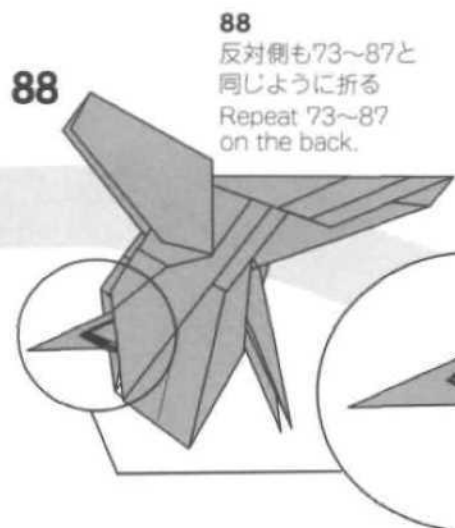
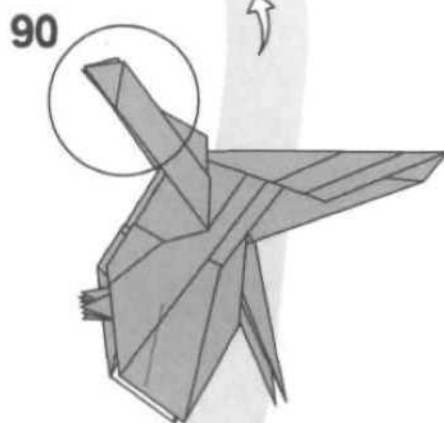
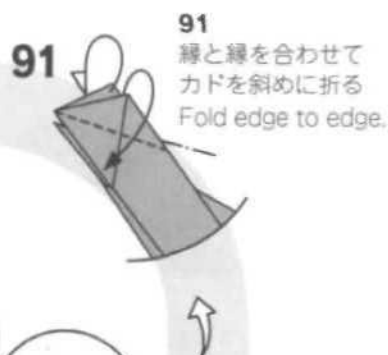
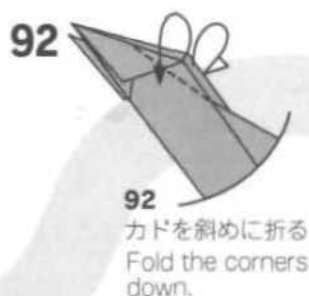
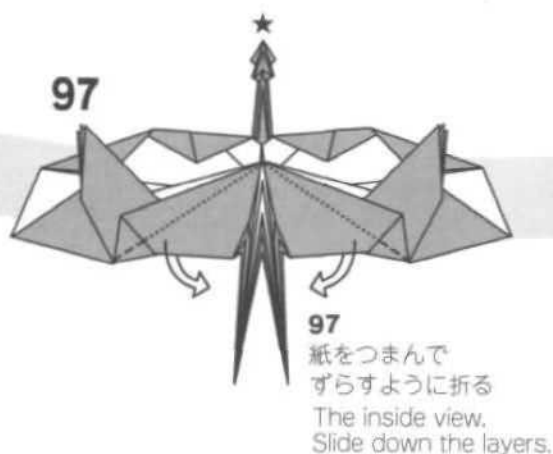
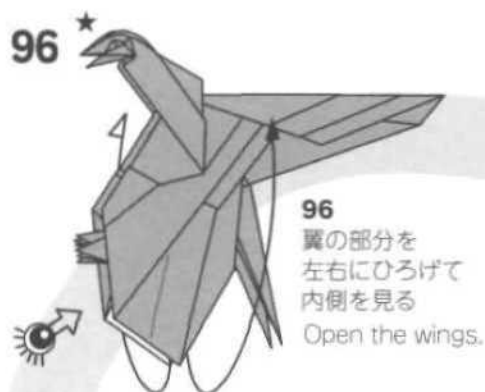
69  
縁と縁を合わせて  
カドを内側に折る  
Narrow the corner  
of the hidden layer  
along the angle bisector.

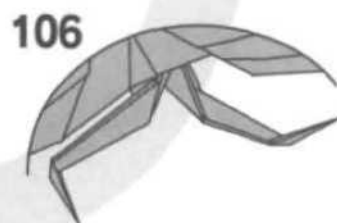
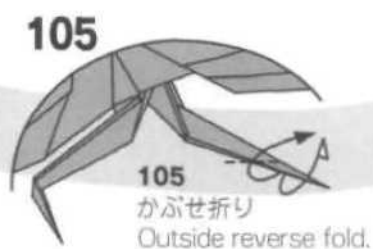
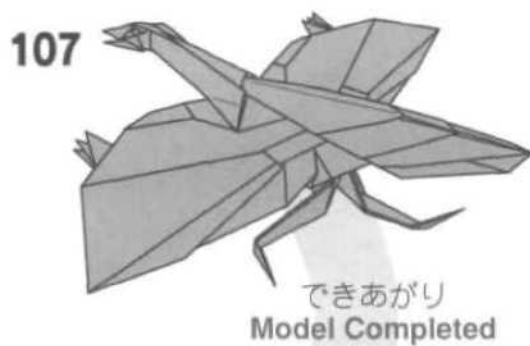
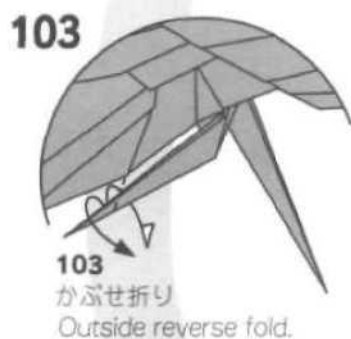
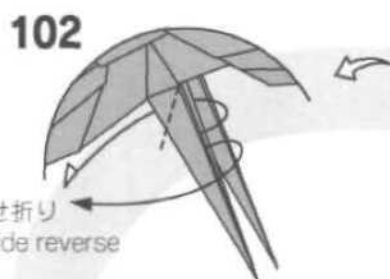
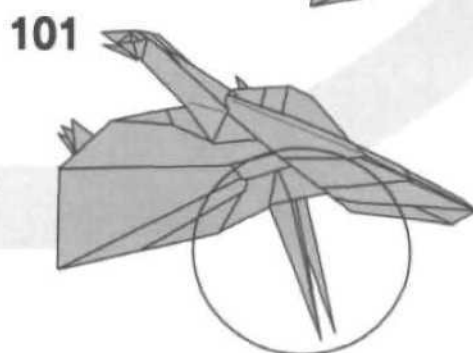
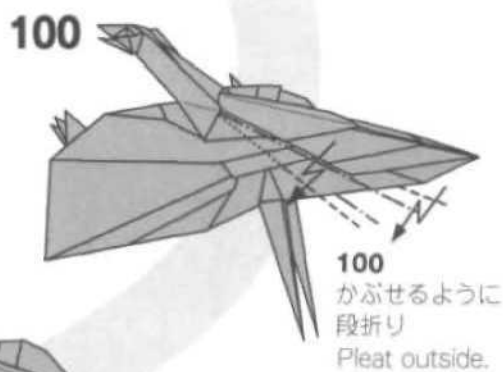
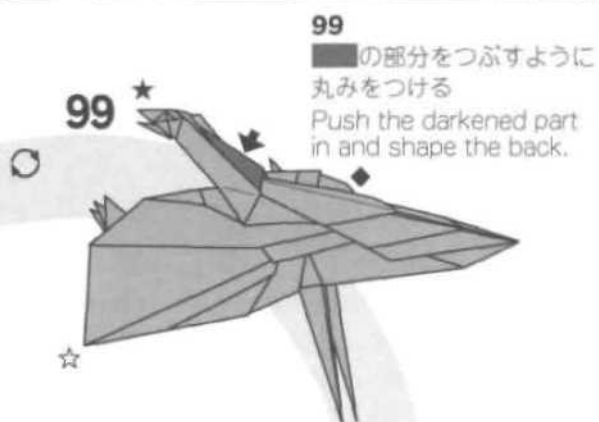
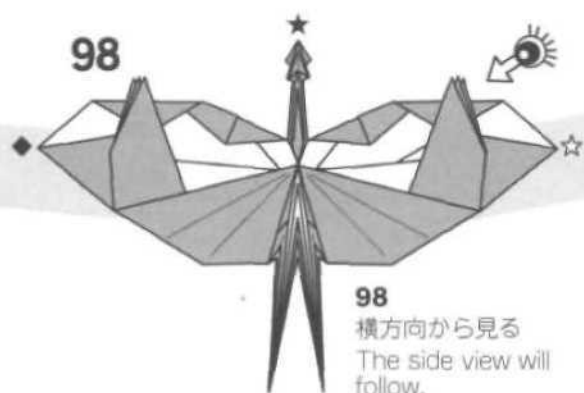




**83**  
■の部分  
図のような折り筋で  
折りまとめる  
Reassemble the  
darkened part  
using the indicated  
crease lines.







# カニ

## Crab

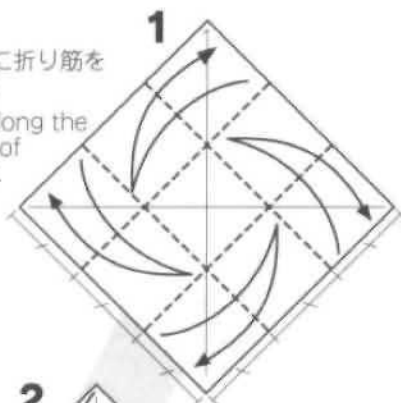
本書の中で最も古い創作になります。中学2年の頃の創作で思い出深いものですので収録させてもらいました。構造は、大雑把に言って9個のツルと理解すべきものですが、折り出しの6図に直感的な魅力を感じたものと思われます。当時、折りまくった22図から31図がつぶし折りの鍛錬となっています。

The oldest creation in this book. I created it when I was a second year student in Junior High. You can see the structure of this model with nine origami crane patterns inside. 22-31 is hard with a series of squash folds.

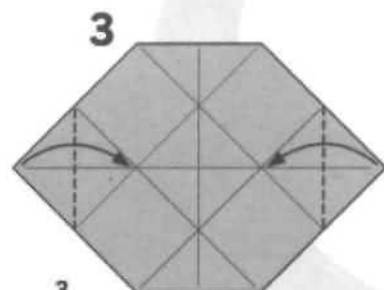
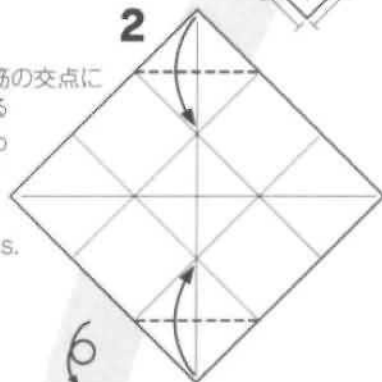


Created 1977 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

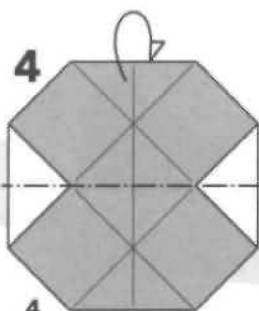
1  
3等分に折り筋をつける  
Fold along the thirds of length.



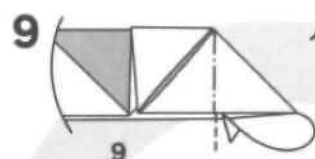
2  
カドを折り筋の交点に合わせて折る  
Fold the top and bottom corners to the nearest intersections.



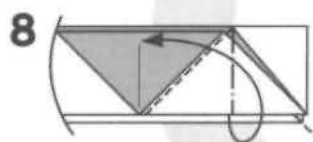
3  
カドを折り筋の交点に合わせて折る  
Fold the left and right corners to the nearest intersections.



4  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half.



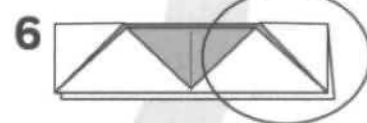
9  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



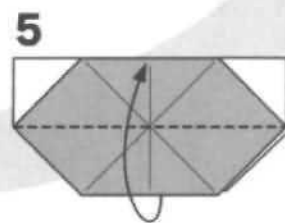
8  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



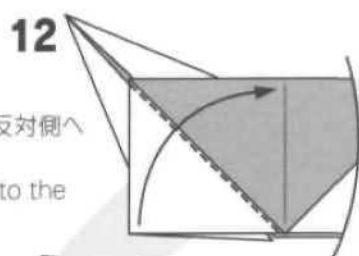
7  
縁に沿って  
折り筋をつける  
Precrease along the edge.



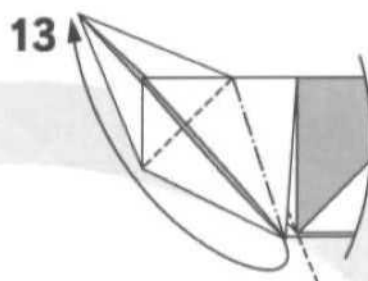
6  
カドとカドを  
結ぶ線で折る  
反対側も同じ  
Fold along the line connecting the middle corners. Repeat on the back.



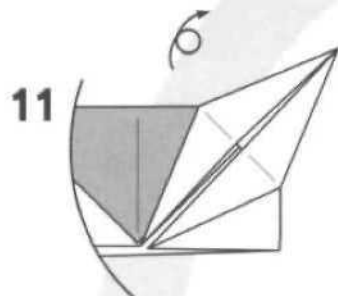
5  
カドとカドを  
結ぶ線で折る  
反対側も同じ  
Fold along the line connecting the middle corners. Repeat on the back.



**12**  
カドを反対側へ  
折る  
Swivel to the right.

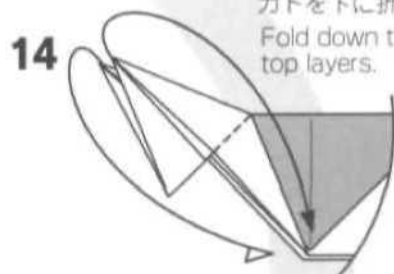


**13**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a small bird base  
(the right side only).

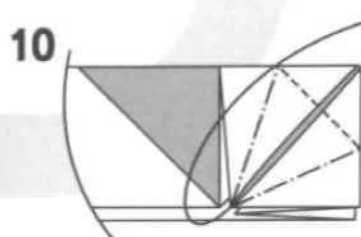


**11**

**14**  
カドを下に折る  
Fold down the  
top layers.

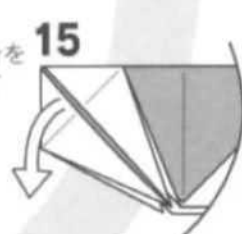


**14**



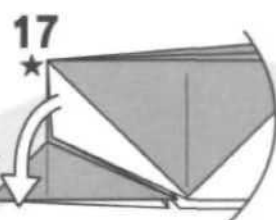
**10**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a small  
bird base.

**15**  
重なっている部分を  
はがすようにして  
裏返す  
Detach the top  
layer and turn  
it over.

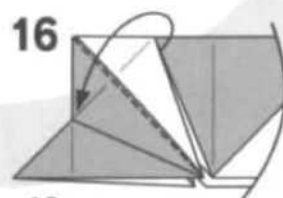


**15**

**17**  
重なっている部分を  
はがすようにして  
裏返す  
Detach the top layer  
and turn it over. ☆

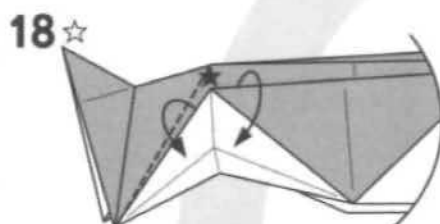


**17** ☆



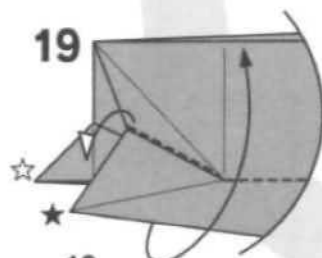
**16**  
カドを反対側へ折る  
Swivel to the right.

**16**



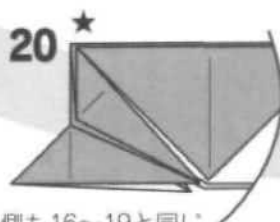
**18**  
途中の図  
Open the top layer  
while detaching.

**18**



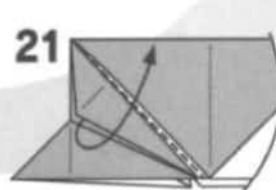
**19**  
図のような折り筋で  
折りまとめる  
Fold up using the  
precrease line. ☆

☆



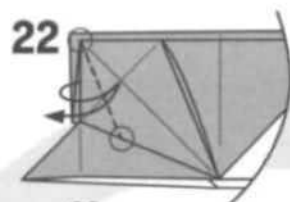
**20**  
反対側も 16~19 と同じ  
Repeat 16~19 on the back. ☆

**20** ☆



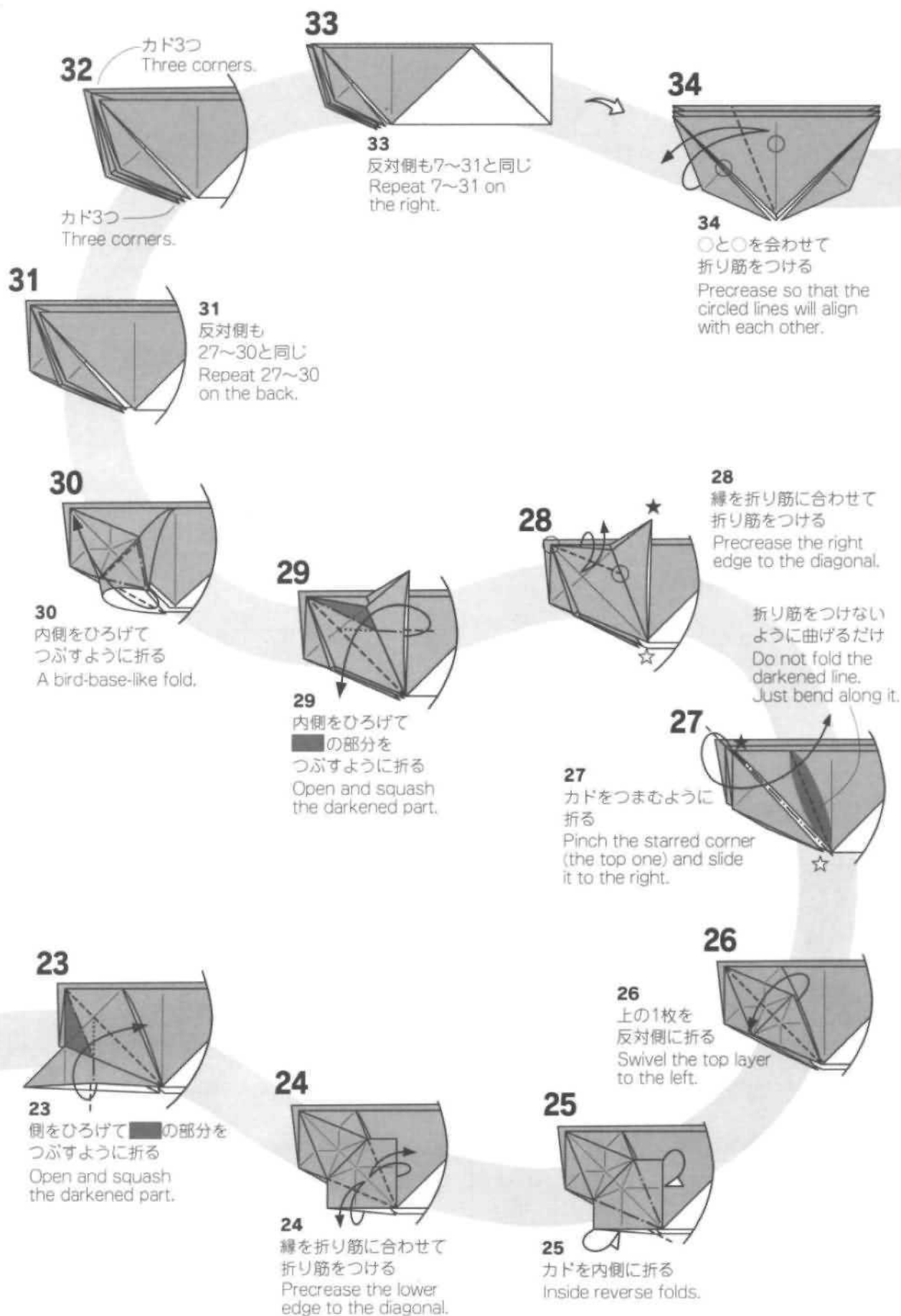
**21**  
カドを反対側へ折る  
Swivel to the right.

**21**



**22**  
線を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the left  
edge to the diagonal.

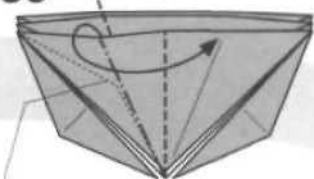
**22**



35

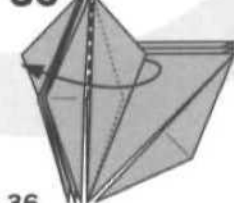
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel open and  
squash.

35



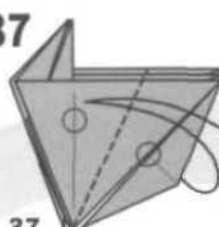
内側のカドは手前に  
くるように折る  
The hidden corner will  
still be hidden under  
the top layer.

36



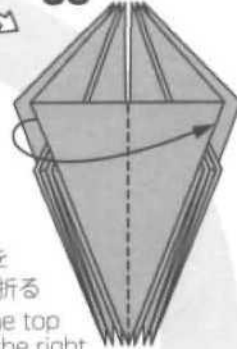
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.

37



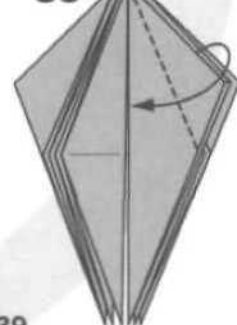
反対側も34~36と同じ  
Repeat 34~36  
on the right.

38



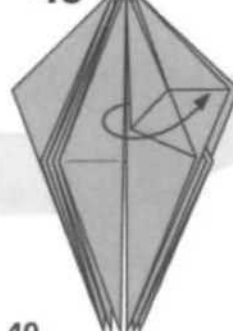
上の1枚を  
反対側に折る  
Swivel the top  
layer to the right.

39



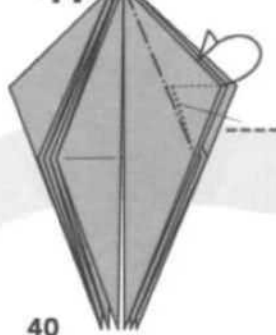
39  
線を中心に合わせて折る  
Fold the top right edge  
to the center diagonal.  
Fold tightly.

40



40  
折り筋をつけてから戻す  
Unfold.

41



41  
カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside.

42



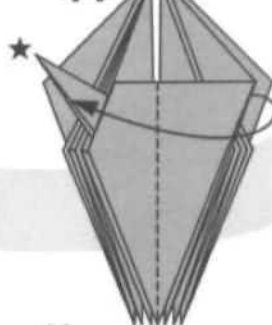
42  
上の1枚を  
反対側に折る  
Swivel the  
top layer to  
the right.

43



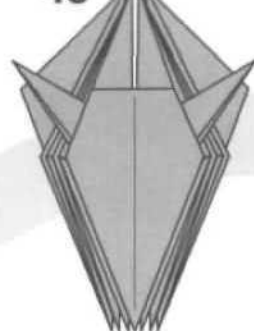
43  
内側のカドを  
つまんで  
ずらすように折る  
Pinch the inner  
corner and slide  
it to the left.

44



44  
反対側も38~43と同じ  
Repeat 38~43 on the right.

45



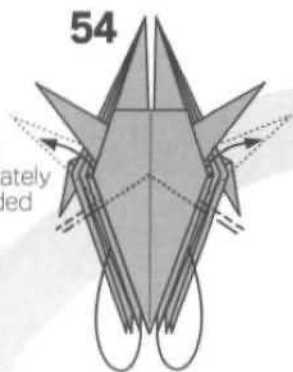


54

すぐ上のカドを  
中わり折り

Inside reverse fold  
the corners immediately  
above the legs folded  
in 52.

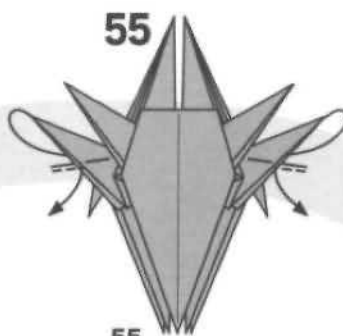
54



55

55

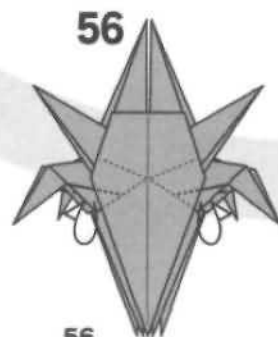
中わり折り  
Inside reverse  
folds.



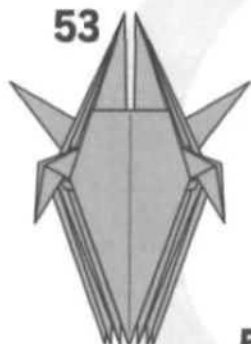
56

56

カドを内側に折る  
Tuck the corners  
inside.



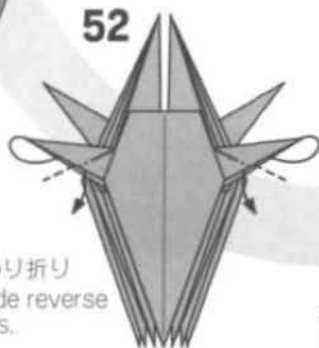
53



52

52

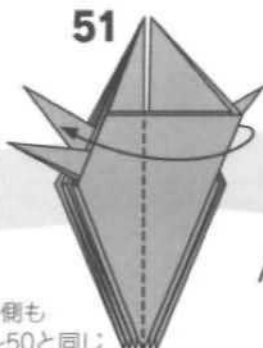
中わり折り  
Inside reverse  
folds.



51

51

反対側も  
46～50と同じ  
Repeat 46～50  
on the right.



50

50

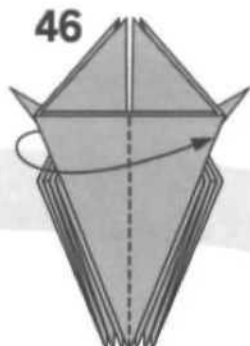
内側のカドを  
つまんで  
ずらすように折る  
Pinch and slide  
the inner corner  
to the left.



46

46

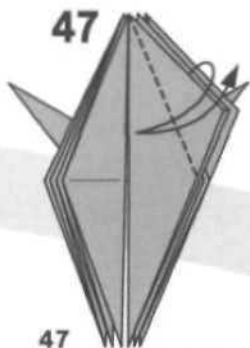
上の1枚を反対側に折る  
Swivel the top layer.



47

47

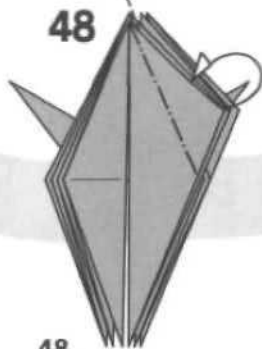
縁を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
edge to the center  
diagonal.



48

48

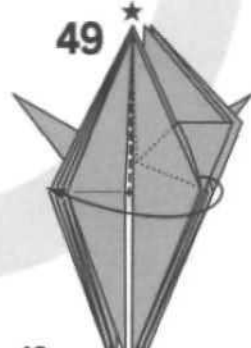
カドを内側に折る  
Tuck the corner inside.



49

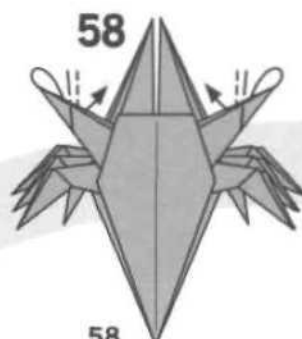
49

上の1枚を反対側に折る  
Swivel the top layer  
to the left.

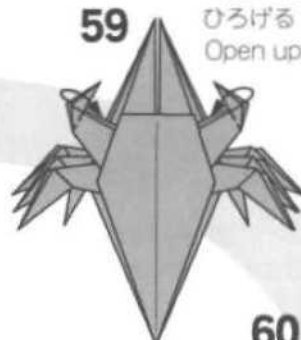




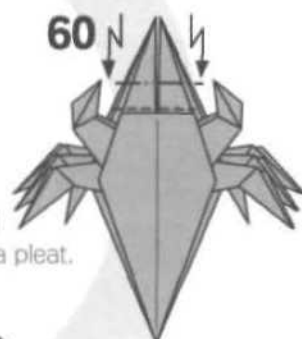
**57**  
他の4ヶ所も同じに折る  
Do the same fold to  
the remaining four  
inner corners.



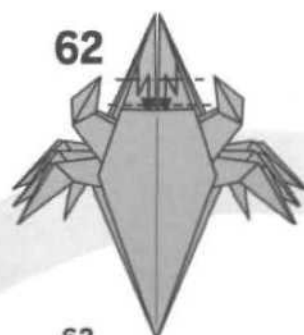
**58**  
中わり折り  
Inside reverse  
folds.



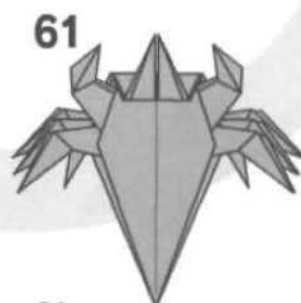
**59**  
ハサミの部分を  
ひろげる  
Open up the claws.



**60**  
段折り  
Form a pleat.



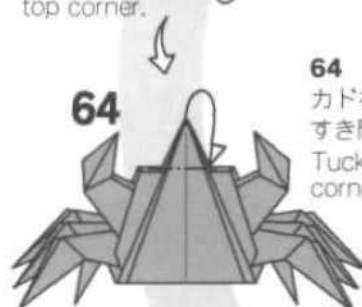
**62**  
つけた折り筋で  
すき間に折り込む  
Tuck the top corner  
inside using the existing  
crease lines.



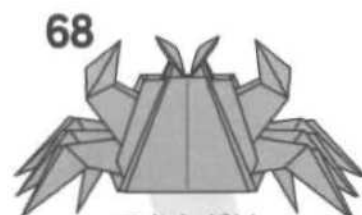
**61**  
しっかりと折り筋を  
つけてから60の形に戻す  
Unfold to 60 after folding  
tightly.



**63**  
カドを上折る  
Fold up to the  
top corner.



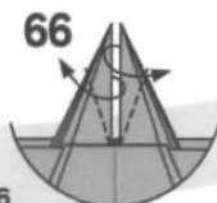
**64**  
カドを後ろへ折って  
すき間に差し込む  
Tuck the top  
corner inside.



できあがり  
Model Completed



**65**  
カドをねじるようにして  
目をつくる  
Shape the eyes.



**66**  
図のようにカドを斜めに折る  
Valley folds.

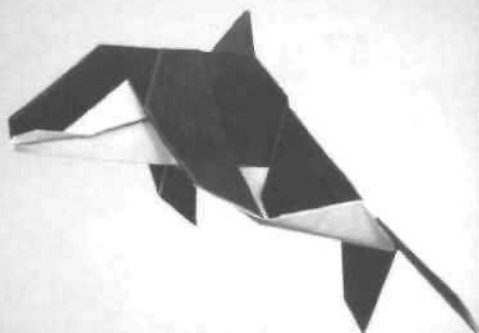


# シャチ

## Grampus

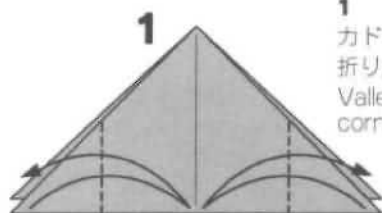
シャチの特徴は何と言っても黒白のコントラストです。図鑑と逐一比べると随分違うのですが、水中から飛び上がったシルエットも比較的上手く決まって、私としては満足できる“見立て”を得たと思っています。

Although details are different from the real killer whale, this model is a good example of an inside out model. It was possible because my first diagnosis of the target was very good.

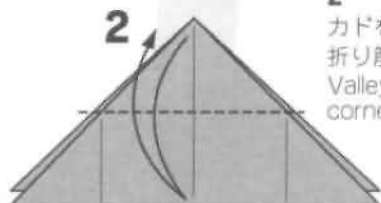


Created 1983 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

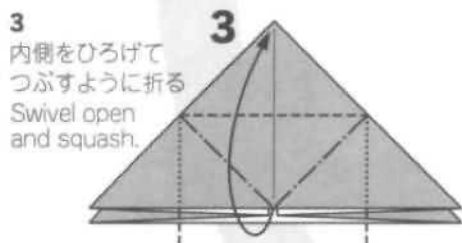
P. 8 [風船基本形]からはじめる  
Start with [Water Bomb Base] (P. 8)



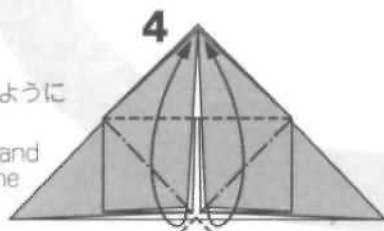
1  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Valley fold the side  
corners to the center.



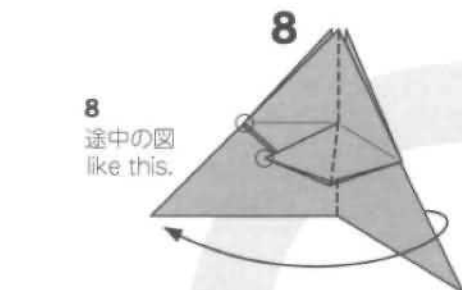
2  
カドを縁に合わせて  
折り筋をつける  
Valley fold the top  
corner to the bottom.



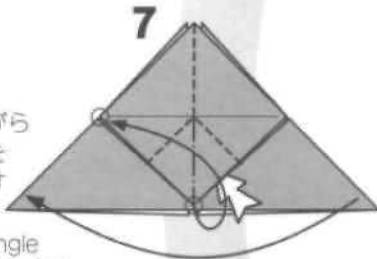
3  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel open  
and squash.



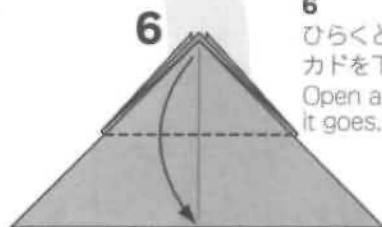
4  
カドをつまむように  
上に折る  
Swivel open and  
squash on the  
two sides.



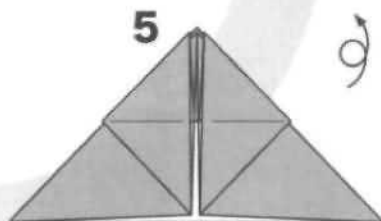
8  
途中の図  
like this.



7  
半分に折りながら  
○と○のカドを  
合わせてつぶす  
ように折る  
Close the triangle  
in half, while forming  
an inside reverse  
fold on the small  
triangular flap...

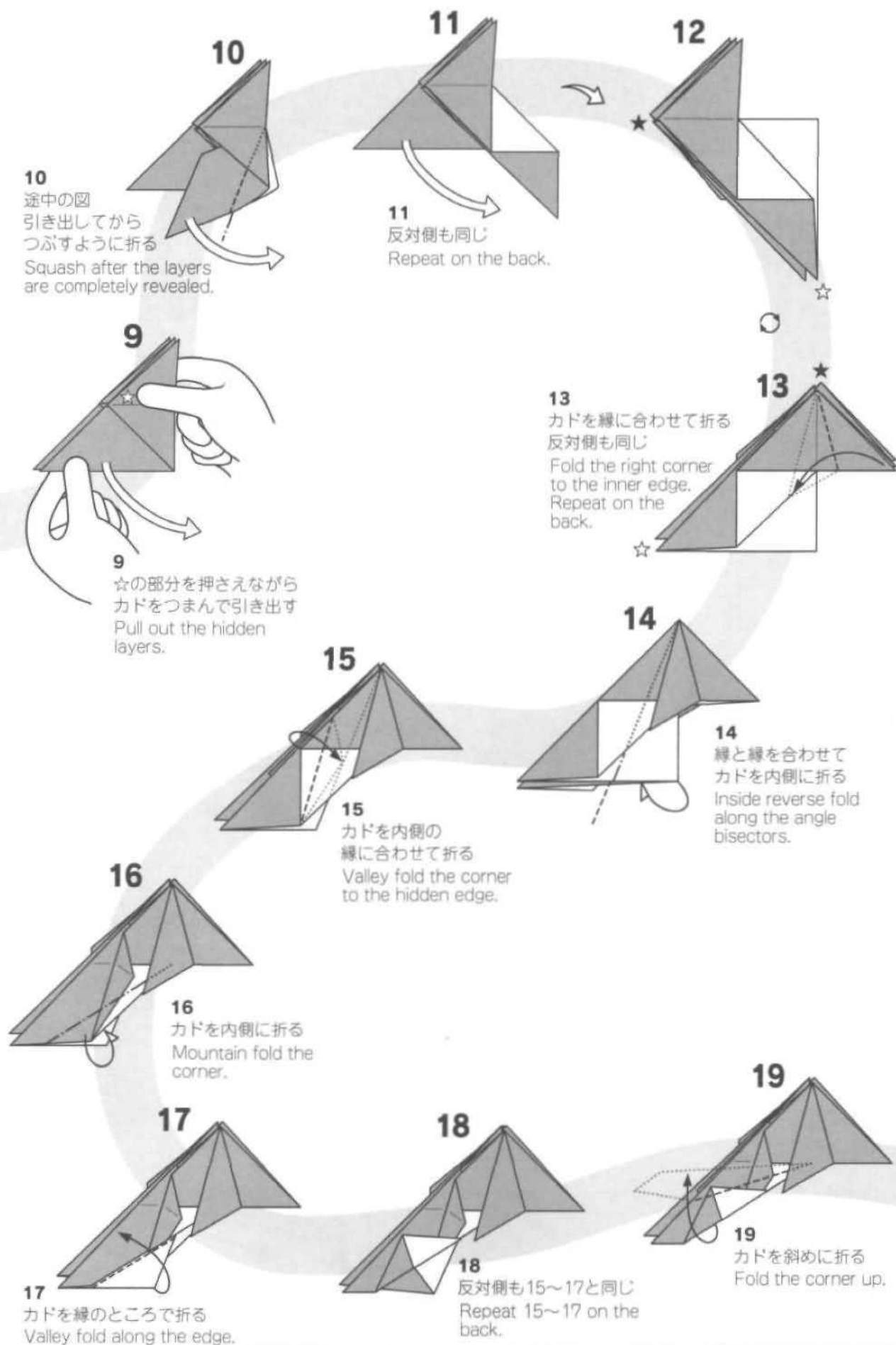


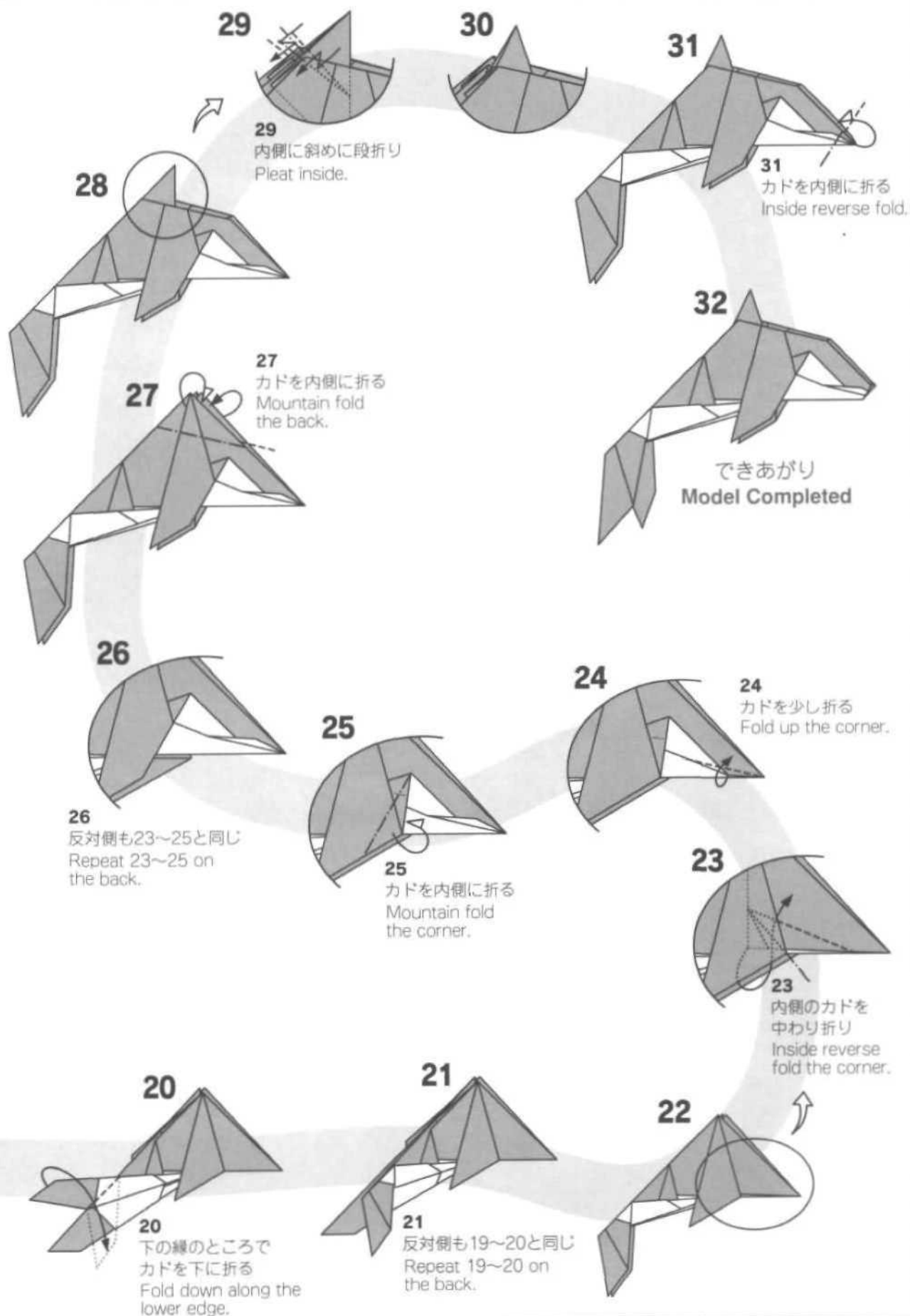
6  
ひらくところで  
カドを下に折る  
Open as far as  
it goes.



5







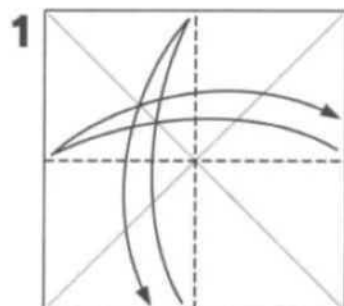
# スペースシャトル

## Space Shuttle

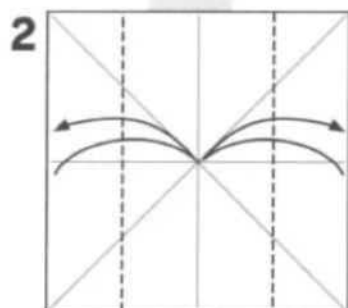
最後のコックピットの折りと鼻先のデザインがはじめにあって、やや強引に形を作っていきます。きれいに折るとスペースシャトルの下から見たフラットな感じも出せるのがちょっとした幸運です。

The whole model is based on the idea about the designs of the cockpit and the nose, and all previous folds converges into them. You can see the plane appearance of the bottom view of the shuttle.

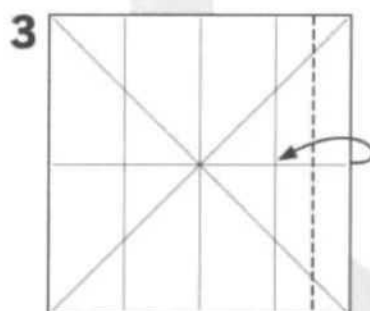
Created 1996 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



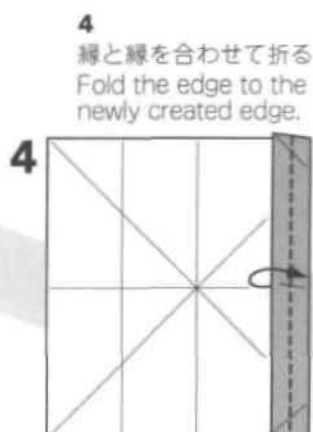
1 半分に折り筋をつける  
Fold in halves.



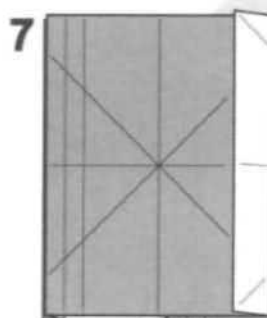
2 縁を中心に合わせて折り筋をつける  
Fold the edges to the center.



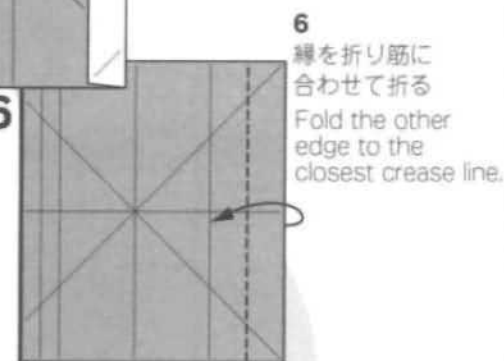
3 縁を折り筋に合わせて折る  
Fold the right edge to the closest crease line made in 2.



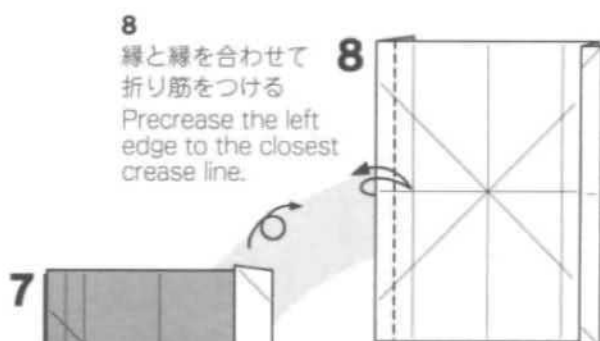
4 縁と縁を合わせて折る  
Fold the edge to the newly created edge.



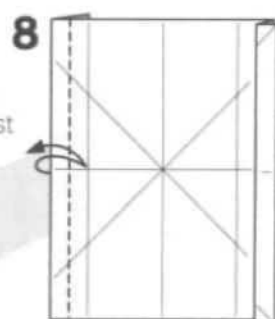
5



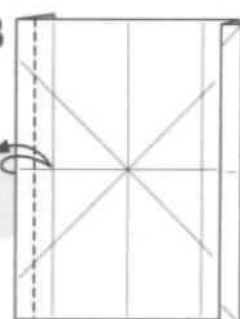
6 縁を折り筋に合わせて折る  
Fold the other edge to the closest crease line.



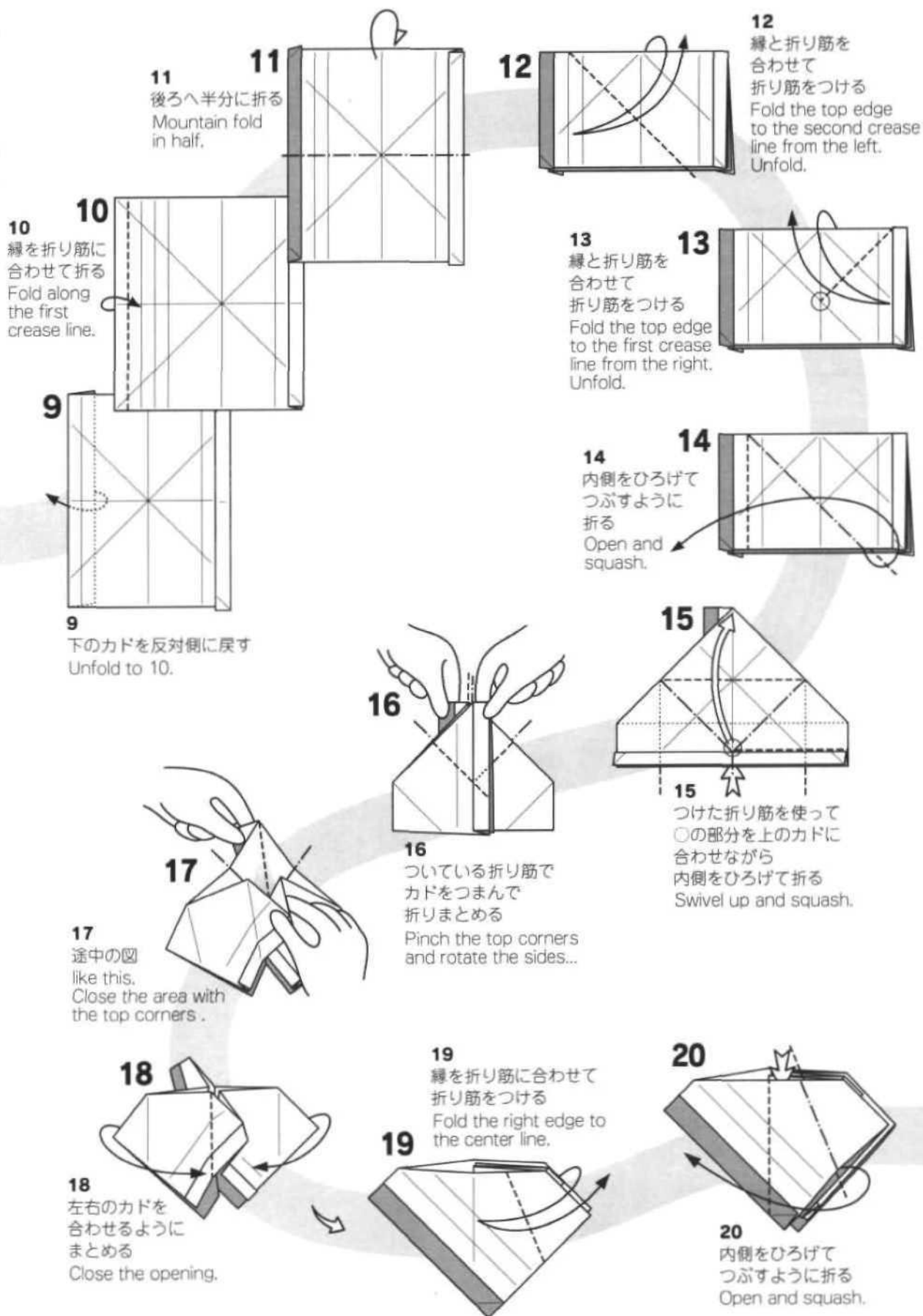
7 縁と縁を合わせて折り筋をつける  
Precrease the left edge to the closest crease line.



8



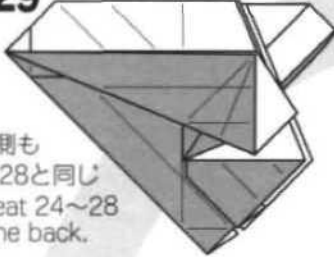
9





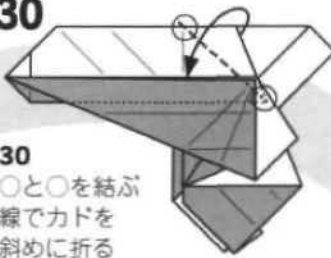
29

29  
反対側も  
24~28と同じ  
Repeat 24~28  
on the back.



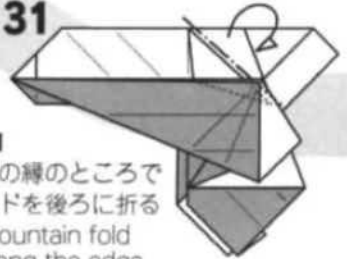
30

30  
○と○を結ぶ  
線でカドを  
斜めに折る  
Valley fold along the line  
connecting the circled  
intersections.



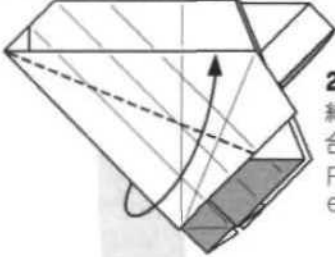
31

31  
上の縁のところで  
カドを後ろに折る  
Mountain fold  
along the edge.



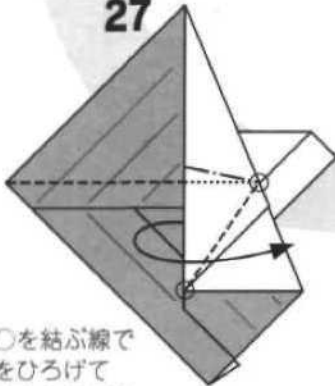
28

28  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge.



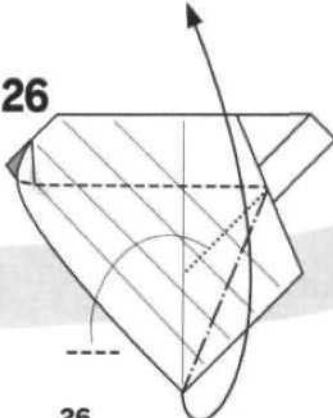
27

27  
○と○を結ぶ線で  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel along the line  
connecting the  
circled intersections  
and squash.



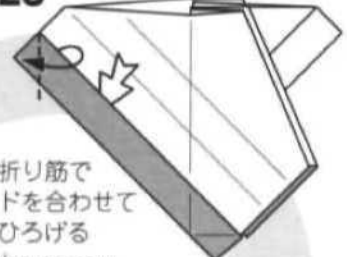
26

26  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel up and squash.



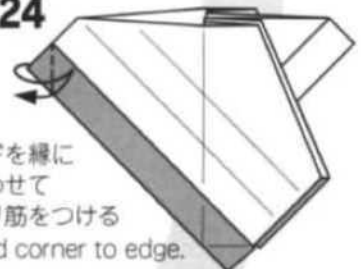
25

25  
つけた折り筋で  
縁とカドを合わせて  
内側をひろげる  
Open the narrow  
pocket using the  
crease line in 24.



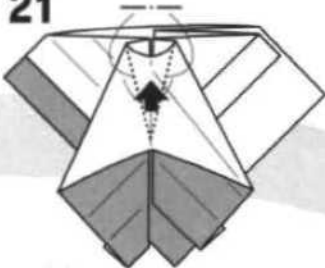
24

24  
カドを縁に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold corner to edge.



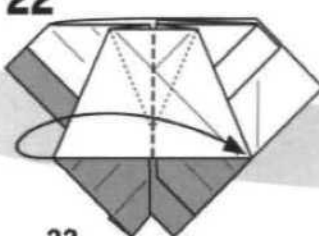
21

21  
途中の図  
Spread the excess  
layer and squash.



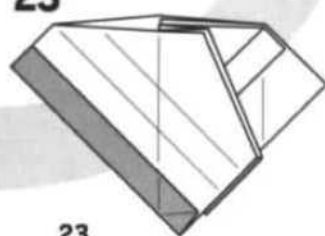
22

22  
カドを反対側に折る  
Swivel to the right.

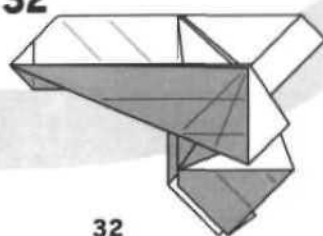


23

23  
反対側も19~22と同じ  
Repeat 19~22 on the right.

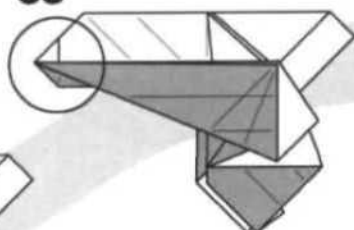


32



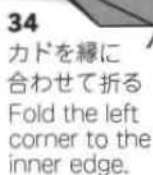
32  
反対側も30~31と同じ  
Repeat 30~31 on  
the back.

33



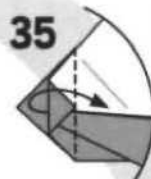
34

34  
カドを縁に  
合わせて折る  
Fold the left  
corner to the  
inner edge.



35  
開くところで  
折る  
Open as far as  
possible.

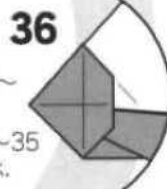
35



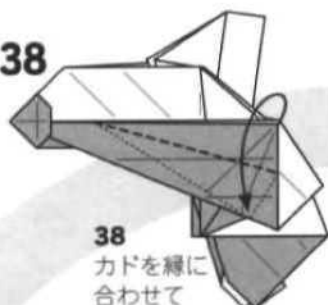
36

36  
反対側も34~  
35と同じ  
Repeat 34~35  
on the back.

36

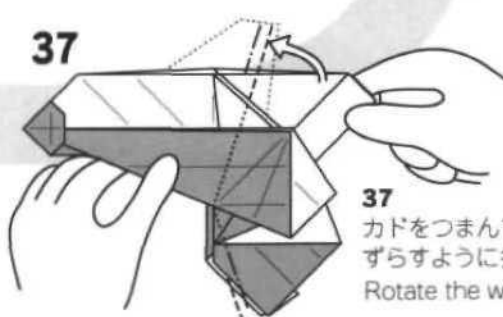


38



38  
カドを縁に  
合わせて  
斜めに折る  
Fold the colored  
corner to the  
lower edge.

37



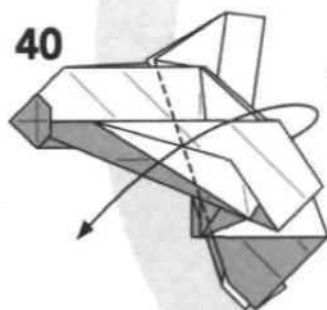
37  
カドをつまんで  
ずらすように折る  
Rotate the wing.

39



39  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corner.

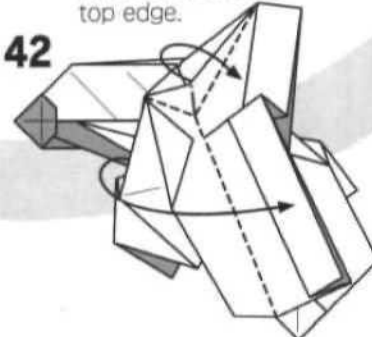
40



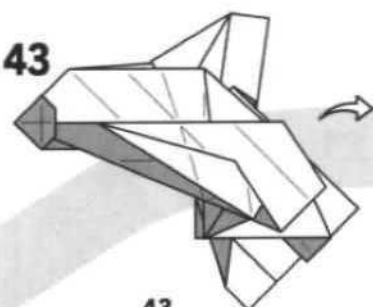
40  
開くところでカドを折る  
Swivel where it opens.

42

42  
途中の図  
Also form an inside  
reverse fold on the  
top edge.



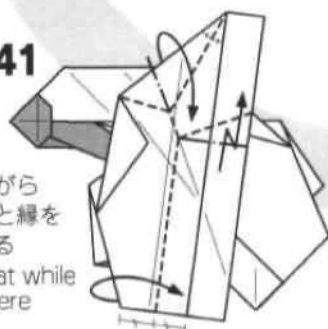
43

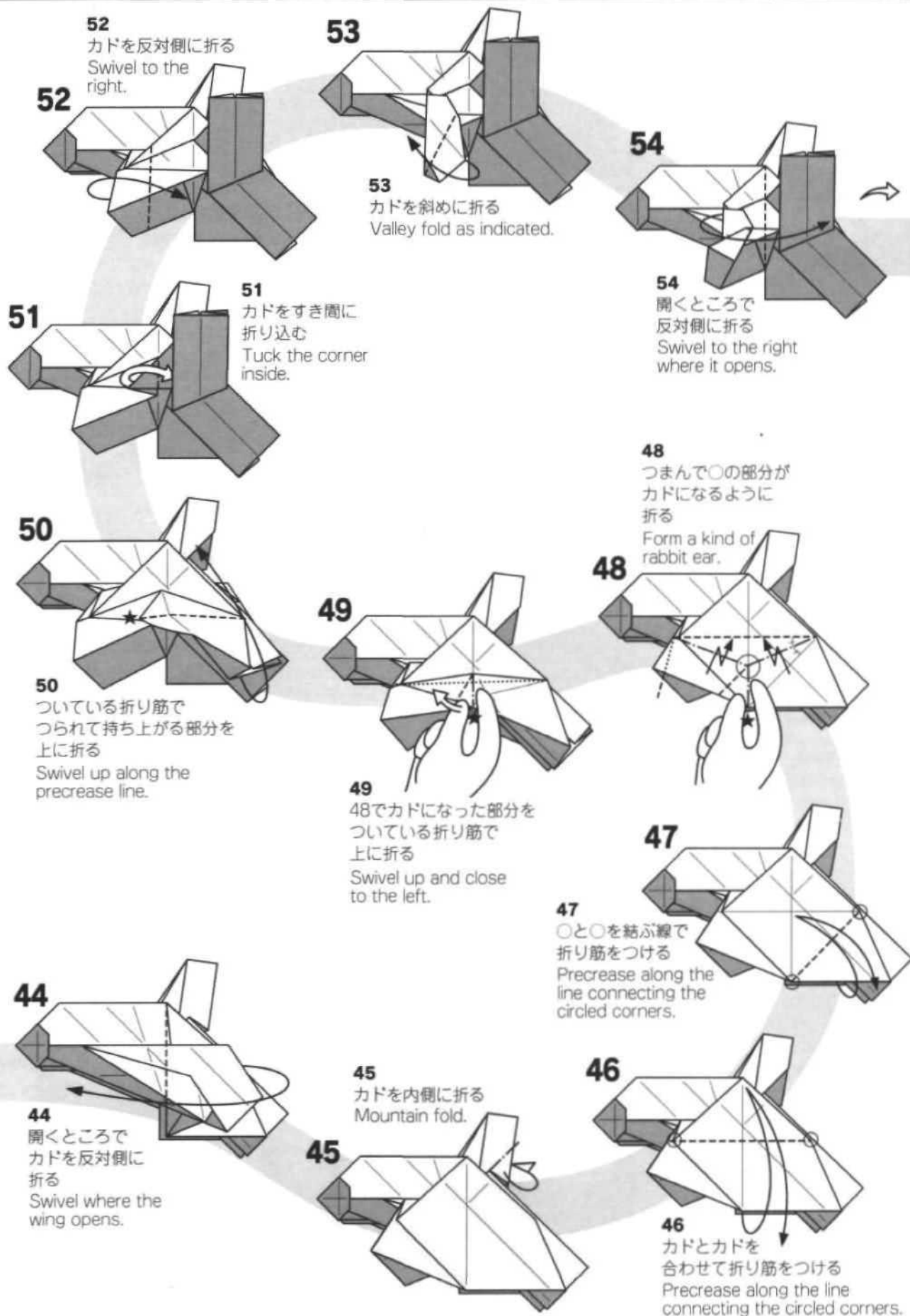


43  
反対側も38~42と同じ  
Repeat 38~42  
on the back.

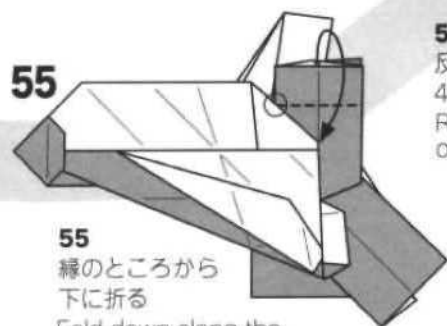
41

41  
図のような  
折り筋で  
段折りしながら  
それぞれ縁と縁を  
合わせて折る  
Form a pleat while  
closing where  
indicated.





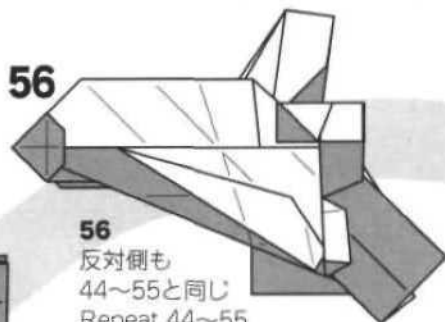
55



55

縁のところから  
下に折る  
Fold down along the  
line starting from the  
intersection.

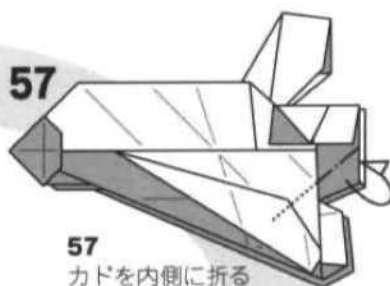
56



56

反対側も  
44~55と同じ  
Repeat 44~55  
on the back.

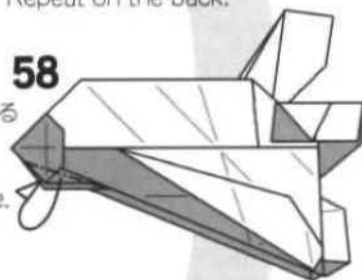
57



57

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold the tail.  
Repeat on the back.

58



58

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold  
below the nose.  
Repeat on the  
back.

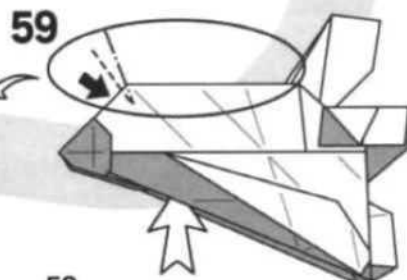
60

上のすき間の部分を  
糊付けする  
Glue the top portion  
of the back.

60



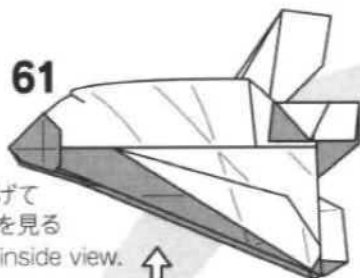
59



59

黒矢印の部分を押込みながら  
内側をひろげて立体にする  
Push on the back and shape  
the body.

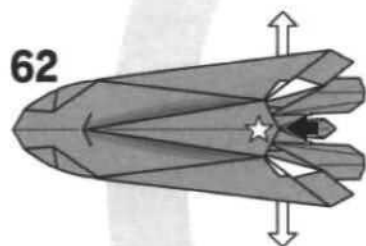
61



61

ひろげて  
内側を見る  
The inside view.

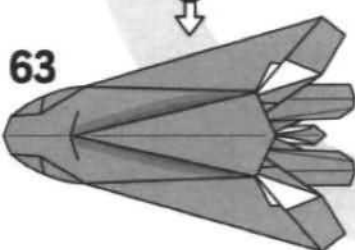
62



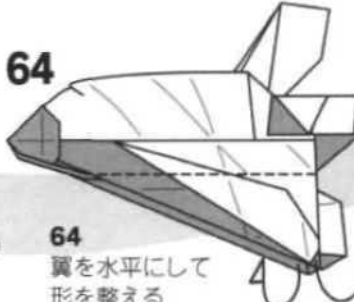
62

翼をひろげながら  
☆の部分ひろげて  
つぶすように折る  
Open the wings and  
squash the starred part.

63



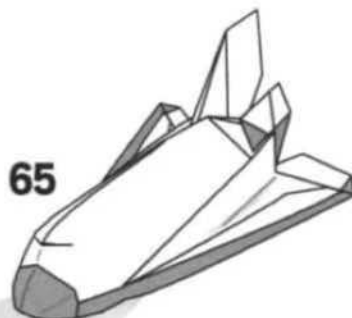
64



64

翼を水平にして  
形を整える  
Open the wings level and  
shape them to the taste.

65



できあがり  
Model Completed

# 天体望遠鏡

## Telescope

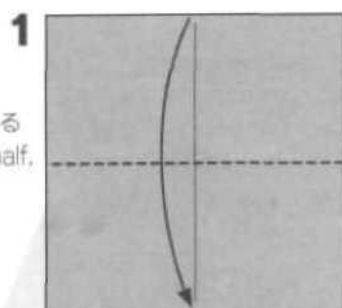
反射望遠鏡です。赤道儀や照準器など小物をパーツで作る複合作ですが、作例が見あたらないので一興といったところでしょうか。星座を幾つか作った際に小物として考えてみたものです。

This is a modular reflecting telescope, which as far as I know can't be seen anywhere else. You should fold it with Constellations.

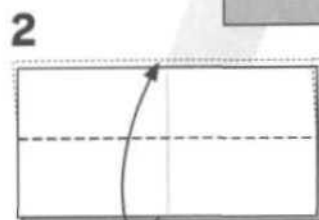


Created 1989 Paper 複合作品・4枚: 4 pieces

### [本体] Body



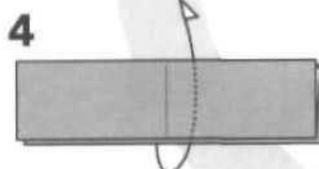
1  
半分に折る  
Fold in half.



2  
縁から少し出るように折る  
Fold up.

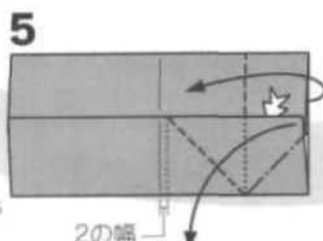


3  
上の縁の  
ところで  
後ろへ折る  
Mountain  
fold along  
the edge.



4  
下の縁を  
上に折る  
Swivel up the  
lower layer.

5  
中心から2の幅と  
同じに離して折る  
Open and squash.  
Leave the same  
amount of width as  
in 2 in the center.



2の幅

### [紙の比率] Paper Size

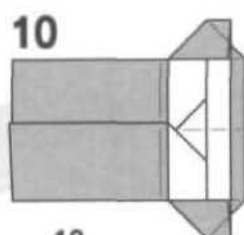
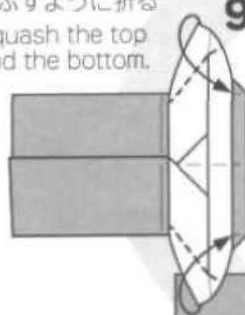
[本体]  
Body

[三脚]  
Tripod

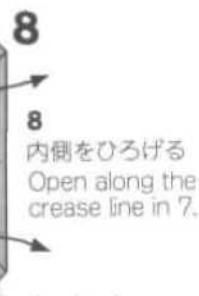
[おもり]  
Weight  
[照準器]

Sighting Device

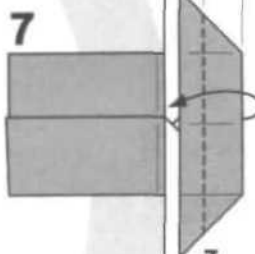
9  
縁と縁を合わせて  
つぶすように折る  
Squash the top  
and the bottom.



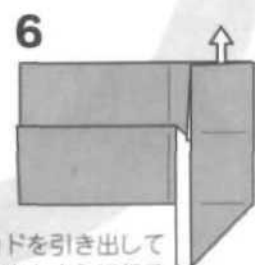
10  
反対側も5~9と同じ  
Repeat 5~9 on  
the back.



8  
内側をひろげる  
Open along the  
crease line in 7.

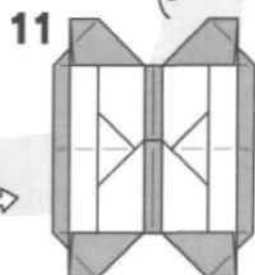
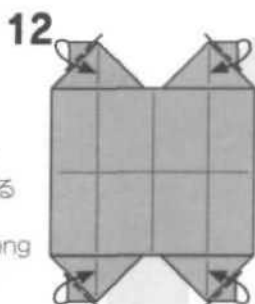


7  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge.

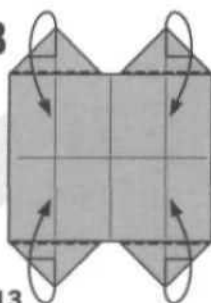


6  
カドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the hidden layers.

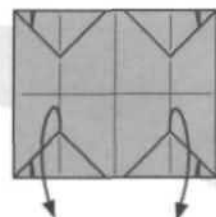
12  
カドを縁の  
ところで折る  
Fold the  
corners along  
the edges.



13  
カドを縁に沿って折る  
Fold the corners  
along the edges.



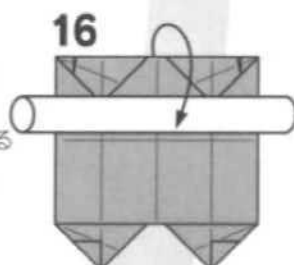
14  
下の2つだけ戻す  
Unfold the bottom  
corners.



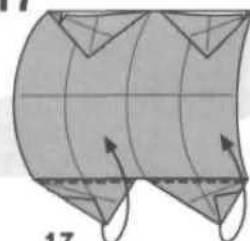
15  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.



16  
筒状の物で  
しっかりと  
丸みをつける  
Roll it with  
something  
like a pen.



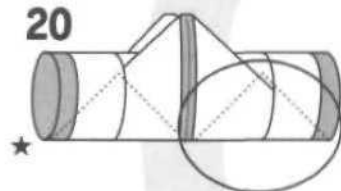
17  
ついている折り筋で  
カドを起こすようにする  
Swivel the bottom  
corners using the  
precrease lines.



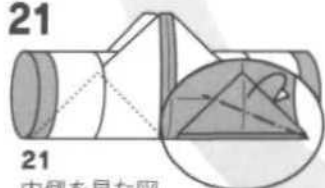
18  
丸めて筒状にしながら  
☆のカドを★のすき間に  
差し込む  
Roll and tuck the bottom  
corners into the top  
pockets.



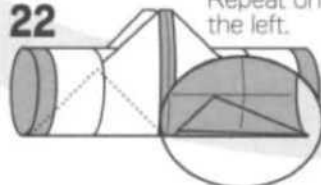
20  
○の部分の  
内側を見る  
The inside view.



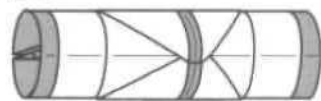
21  
内側を見た図  
ついている折り筋で  
内側のカドを  
折って止める  
Fold along the precrease  
line and lock it.



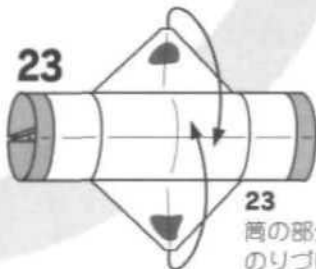
22  
反対側も同じ  
Repeat on  
the left.



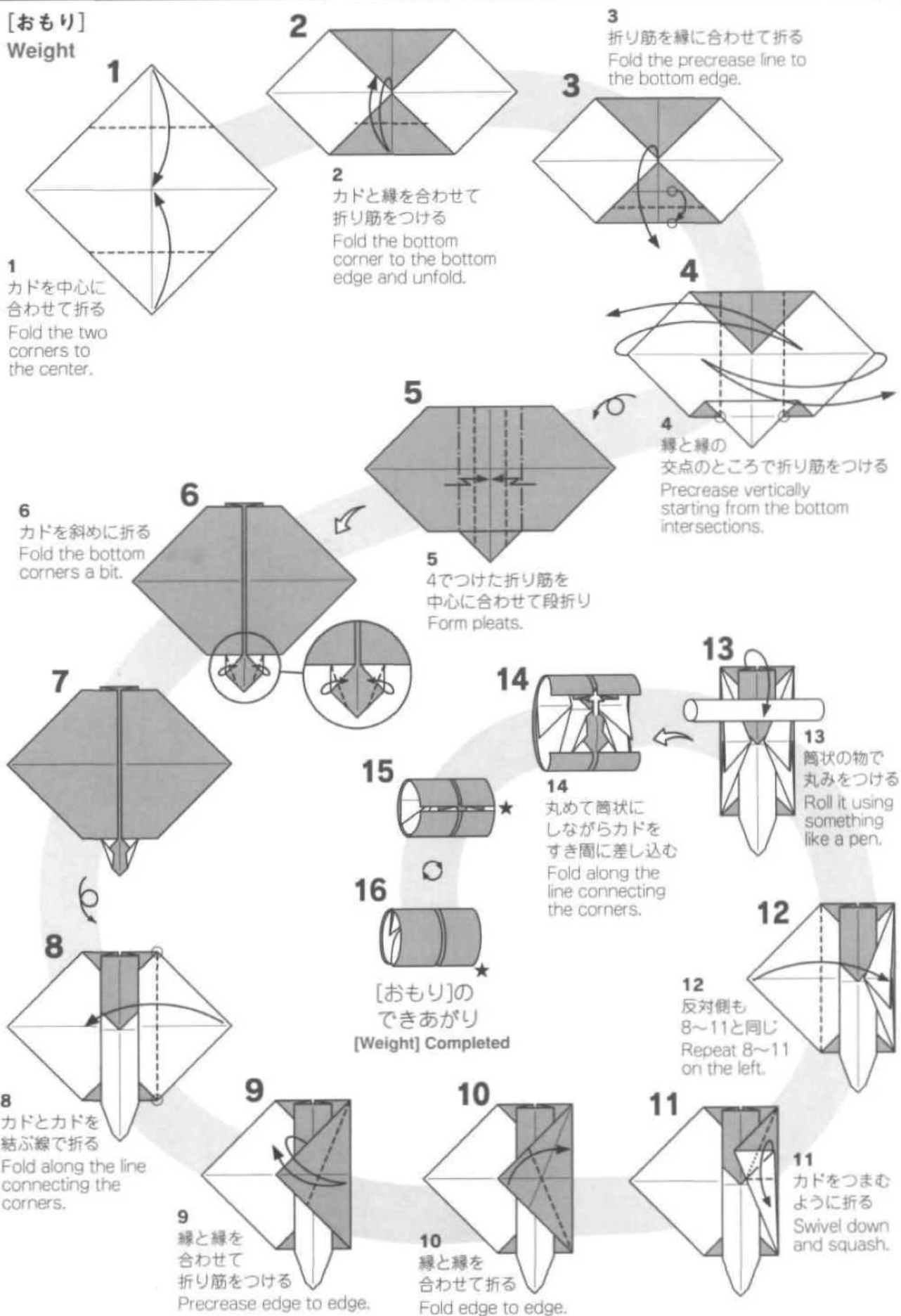
24  
[本体]のできあがり  
[Body] Completed



23  
筒の部分に沿って  
のりづけ  
Glue along the body.

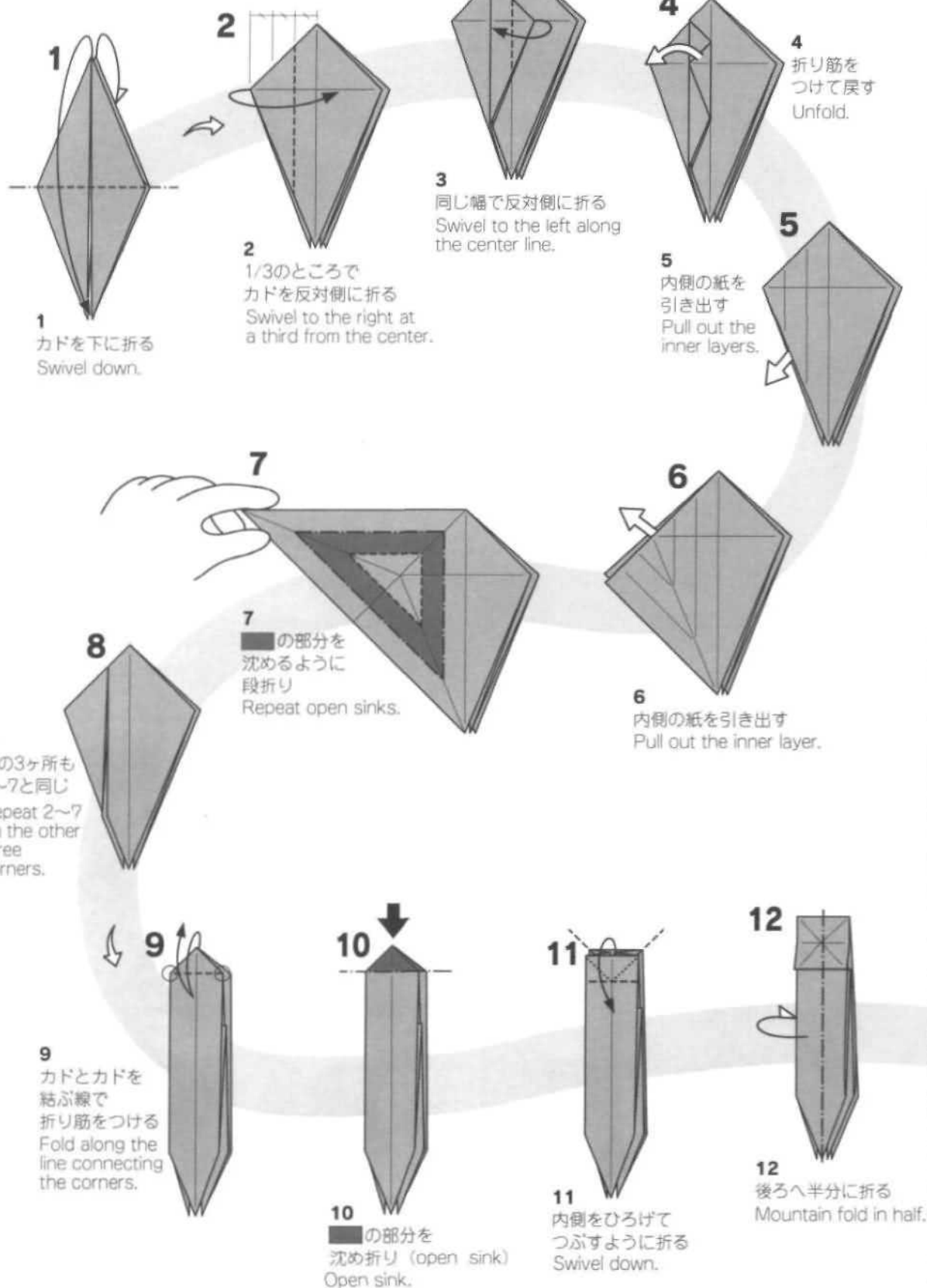


[おもり]  
Weight

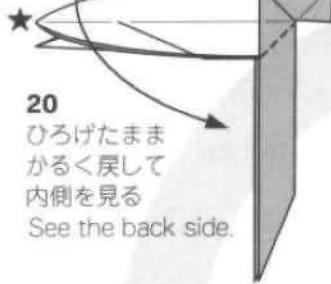




[三脚] P. 8 [鶴の基本形] からはじめる  
Tripod Start with [Bird Base] (P. 8)

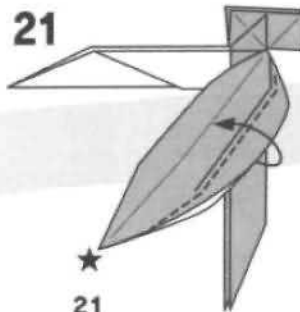


20



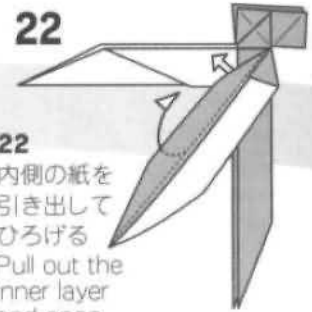
20  
ひろげたまま  
かるく戻して  
内側を見る  
See the back side.

21



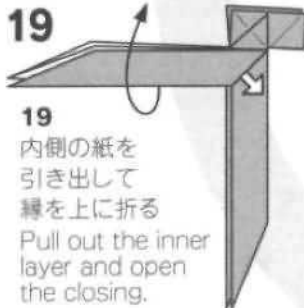
21  
19で引き出した部分  
をかぶせるように折る  
Wrap the pulled-out  
layer around.

22



22  
内側の紙を  
引き出して  
ひろげる  
Pull out the  
inner layer  
and open.

19



19  
内側の紙を  
引き出して  
縁を上折る  
Pull out the inner  
layer and open  
the closing.

18



18  
カドとカドを  
合わせて  
斜めに折る  
Fold corner  
to corner.

17



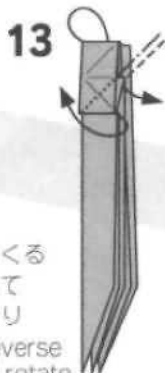
17  
反対側も  
15~16と同じ  
Repeat 15~16  
on the back.

16



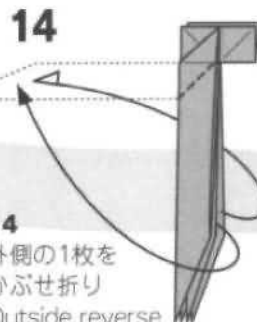
16  
裏返した部分を  
すぐ後ろの  
すき間に折り込む  
Tuck the pulled-out  
layer inside.

13



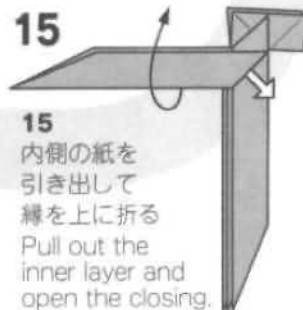
13  
カドをめくる  
ようにして  
中わり折り  
Inside reverse  
fold and rotate  
the top rectangle.

14



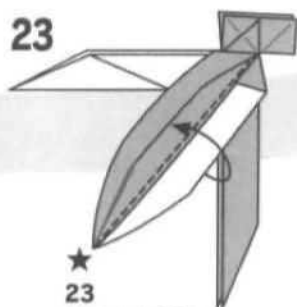
14  
外側の1枚を  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold the top layers.

15



15  
内側の紙を  
引き出して  
縁を上折る  
Pull out the  
inner layer and  
open the closing.

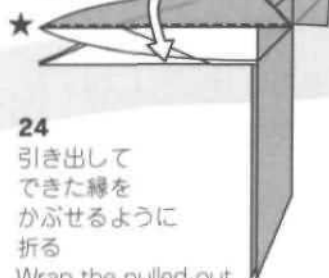
23



★  
23

このまま20の  
形まで戻す  
Back to the  
front side.

24



★  
24

引き出して  
できた縁を  
かぶせるように  
折る  
Wrap the pulled-out  
layer around.

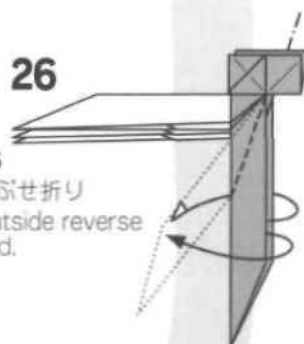
25



25

反対側も  
18~24と同じ  
Repeat 18~24  
on the back.

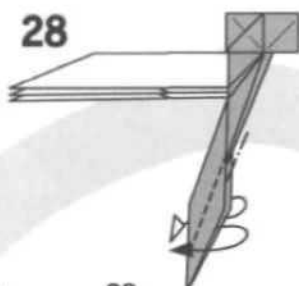
26



26

かぶせ折り  
Outside reverse  
fold.

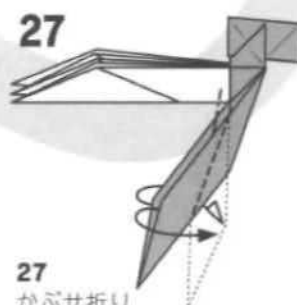
28



28

かぶせ折り  
Outside reverse fold.

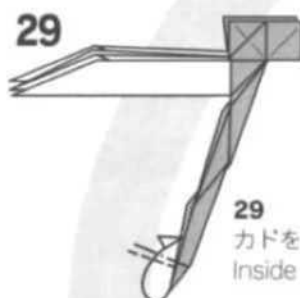
27



27

かぶせ折り  
Outside reverse fold.

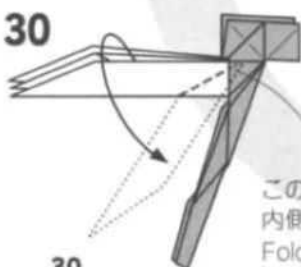
29



29

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.

30

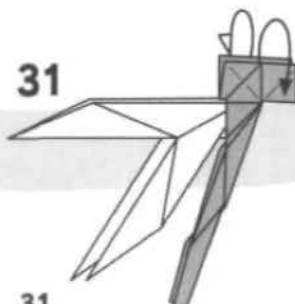


30

カドを下に折る  
反対側も同じ  
Fold down the corner.  
Repeat on the back.

この部分は  
内側だけ折る  
Fold only the inner  
layers here.

31



31

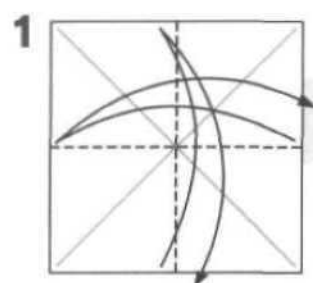
ひろげて平らにする  
Spread the rectangular  
closing.

32

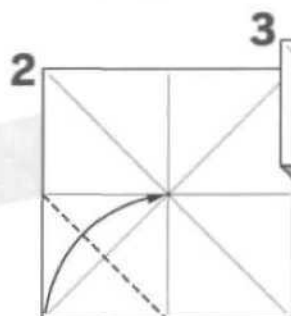


[三脚]のできあがり  
[Tripod] Completed

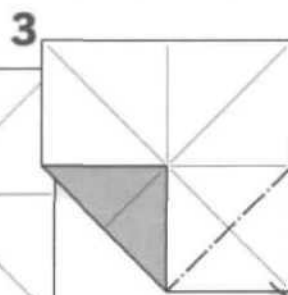
## [照準器] Sighting Device



1  
縦横半分に  
折り筋をつける  
Fold in halves.

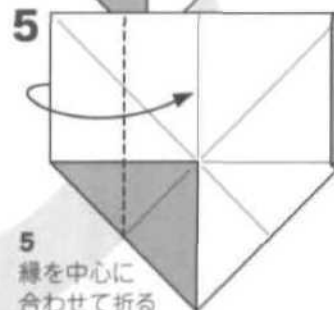
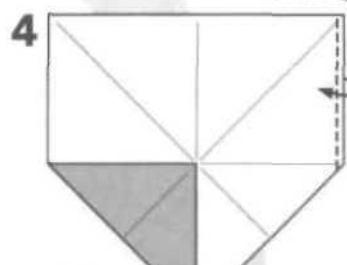


2  
カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the corner  
to the center.

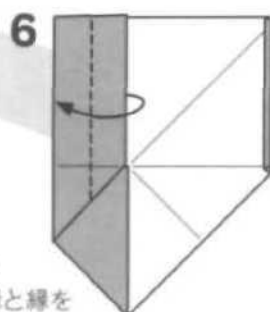


3  
カドを中心に  
合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold the  
corner to the center.

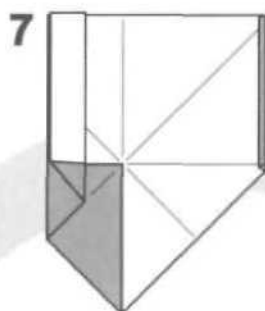
4  
縁を少し折る  
Fold along  
the edge.



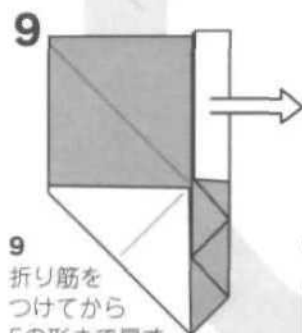
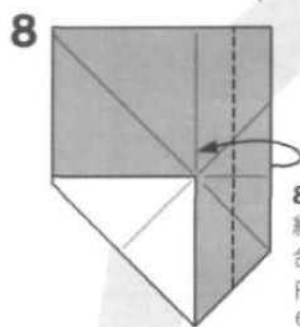
5  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the left edge  
to the center.



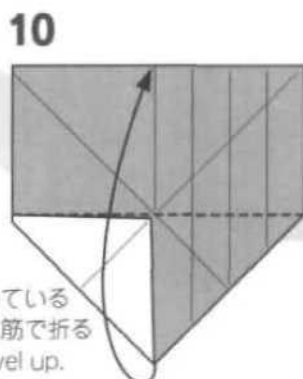
6  
縁と縁を  
合わせて折る  
Fold edge to edge.



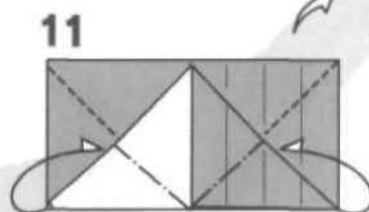
8  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge.



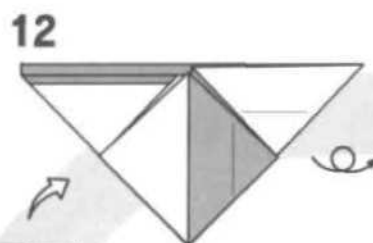
9  
折り筋を  
つけてから  
5の形まで戻す  
Unfold to 5.



10  
ついている  
折り筋で折る  
Swivel up.



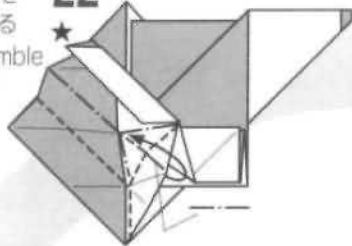
11  
ついている折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the precrease lines.



22

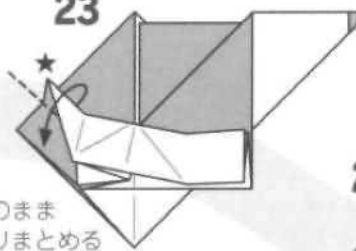
持ち上がった部分を  
押し込むように折る  
Flatten and assemble  
while shifting the  
starred corner  
down.

22



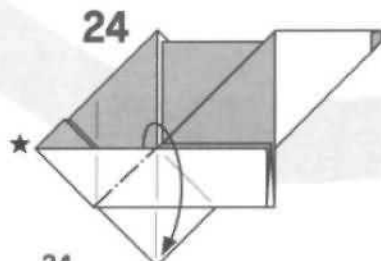
23

そのまま  
折りまとめる  
It should be assembled  
this way.



24

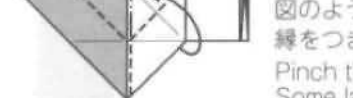
上の1枚を下に折る  
Fold down the top layer.



21

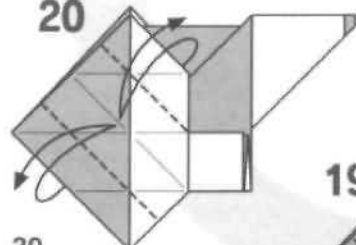
図のような折り筋で  
縁をつまむように折る  
Pinch the center line.  
Some layers are  
pulled up.

21



20

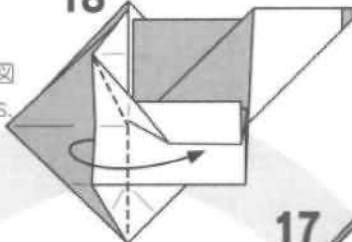
20  
縁と折り筋を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the edges to the center.



18

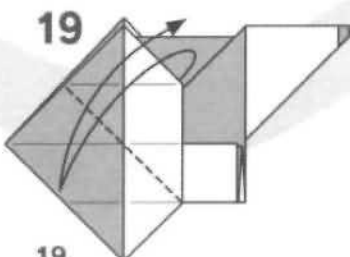
途中の図  
like this.

18



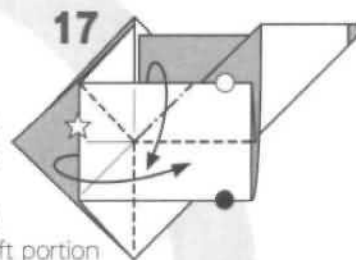
19

19  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Preshape edge to edge.



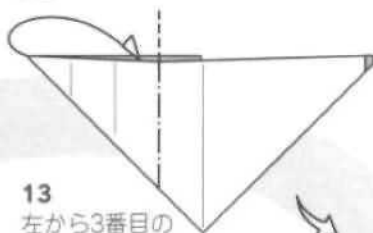
17

17  
○と●の縁を  
合わせながら  
☆の縁を  
反対側に折る  
Swivel the left portion  
to the right while folding  
edge to edge on the right...



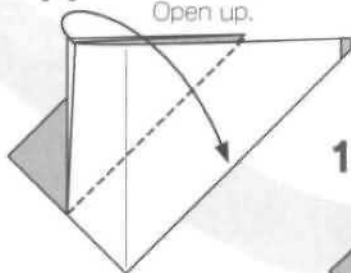
13

13  
左から3番目の  
折り筋でカドを  
内側に折る  
Inside reverse fold  
along the third  
crease line.



14  
開くところで  
カドを折る  
Open up.

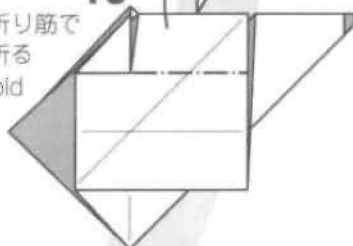
14



16

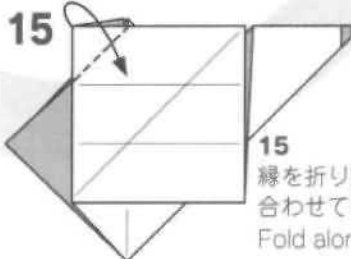
16  
ついている折り筋で  
縁を内側に折る  
Mountain fold  
along the  
crease line.

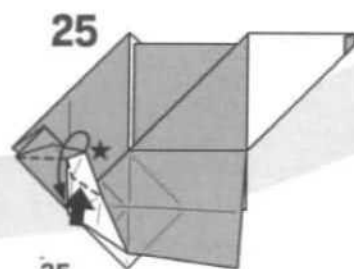
16



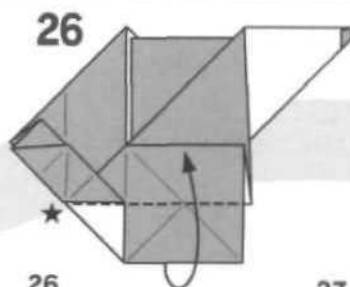
15

15  
縁を折り筋に  
合わせて折る  
Fold along the edge.

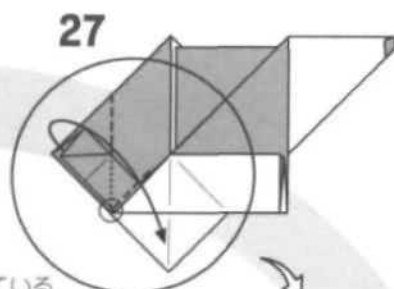




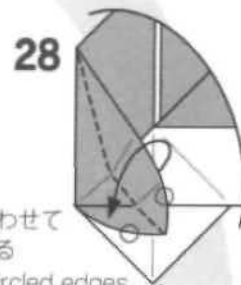
**25**  
つられて持ち上がる  
ところを押し込んで  
つぶすように折る  
Squash the pulled-up  
layer.



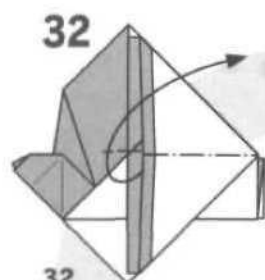
**26**  
縁と縁を合わせて折る  
Fold edge to edge.



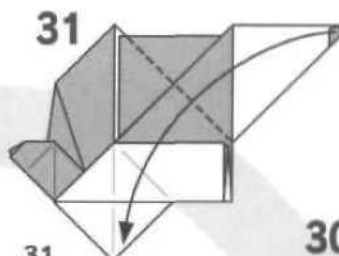
**27**  
ついている  
折り筋で内側を  
ひろげるように折る  
Swivel and open along  
the precrease line.



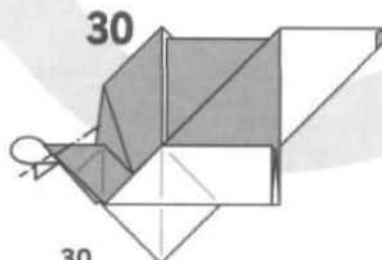
**28**  
○と○を合わせて  
折りまとめる  
Align the circled edges.



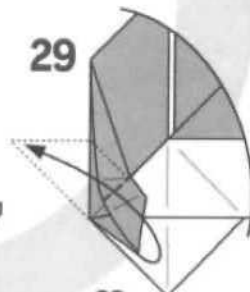
**32**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



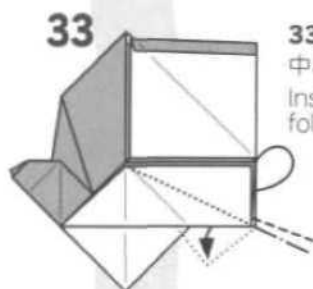
**31**  
下の縁のところで  
カドを斜めに折る  
Fold along the  
lower edge.



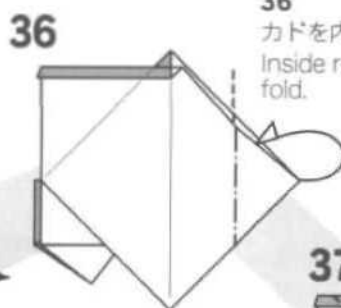
**30**  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



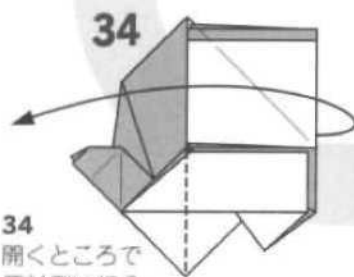
**29**  
そのままカドを  
反対側に折る  
Swivel up.



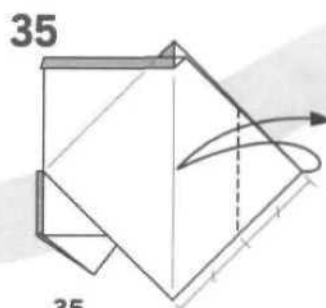
**33**  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



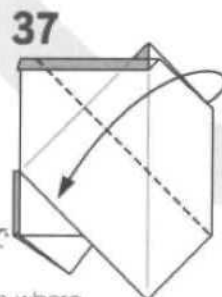
**36**  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold.



**34**  
開くところで  
反対側に折る  
Swivel to the left  
where it opens.



**35**  
カドを折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the right corner to  
the center line.



**37**  
開くところで  
斜めに折る  
Swivel down where  
it opens.

3

[本体]のすき間に  
[三脚]を差し込む  
Insert the top of the  
tripod into the middle  
pocket of the body.

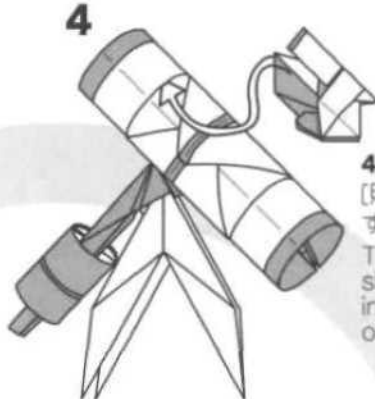
3



4

4

[照準器]を[本体]の  
すき間に差し込む  
The sighting device  
should be inserted  
into the upper pocket  
of the body.



5

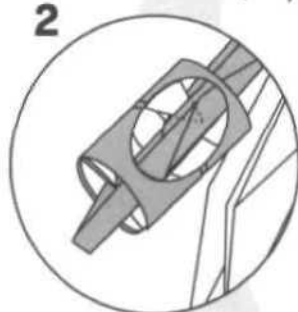


できあがり  
Model Completed

2

2

おもりの内部のカドを  
取っ手のかぶせ折りの部分に  
引っかける感じにする  
Hook the inner corner  
of the weight to the outer  
corner of the handle made  
by the outside reverse fold.

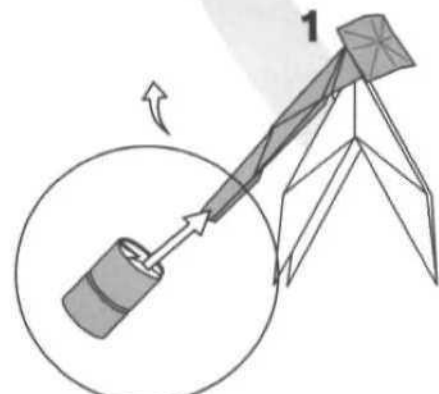


# [組み立て方] Assembly

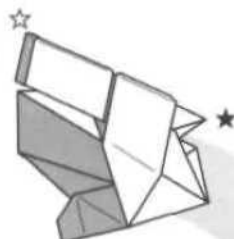
1

[おもり]を  
[三脚]の取っ手の  
部分に差し込む  
Insert the handle of the  
tripod into the weight.

1

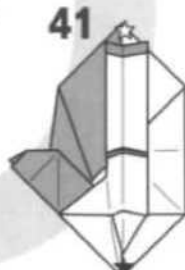


42



[照準器]の  
できあがり  
[Sighting Device]  
Completed

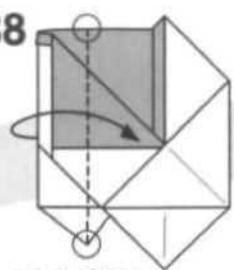
41



38

38

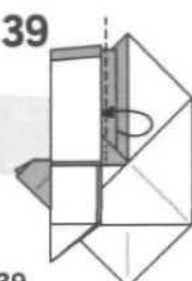
○と○を結ぶ線  
で  
縁を反対側に折る  
Fold vertically along the  
line starting from the  
bottom corner.



39

39

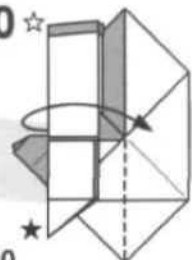
下の縁を38で折った縁に  
揃えて内側に折り込む  
Tuck the lower edge inside.



40

40

縁を起こして立体にする  
Swivel up the edge and  
make it three-dimensional.





# わし座・はくちょう座 こと座・さそり座

## Aquila, Cygnus, Lyra, Scorpius

動物としての“それ”でなく、それぞれ星座の“それ”でなくては!との創作コンセプトから各星座の主星を表現しておくアイデアに至りました。このアイデアは他の星座へも応用できますが、夏の星座に絞ったこのあたりでとどめておきます。

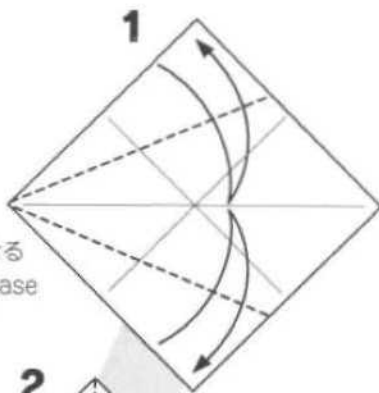
As they all are constellations, not the creatures, the prominent stars are marked in the models. You go ahead and make other constellations.



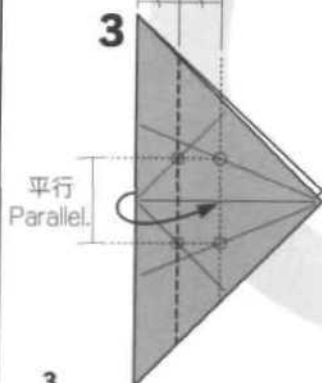
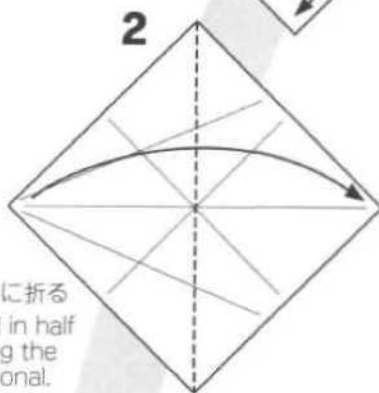
Created 1989 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

### [わし座] Aquila

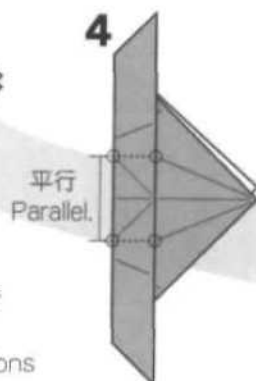
1  
線を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold a kite base  
and unfold.



2  
三角に折る  
Fold in half  
along the diagonal.



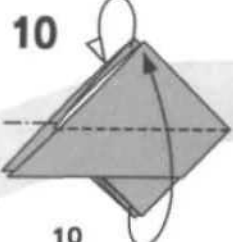
3  
○と○が平行になる位置で  
線を上に折る  
Fold where the intersections  
can be aligned in parallel.



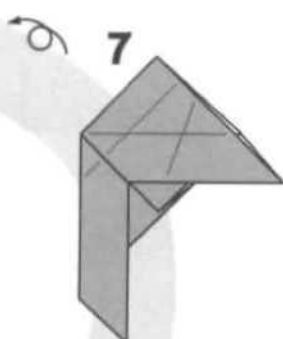
9  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.



8  
反対側に折る  
Swivel up.

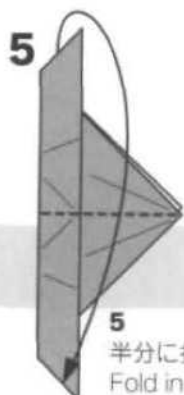


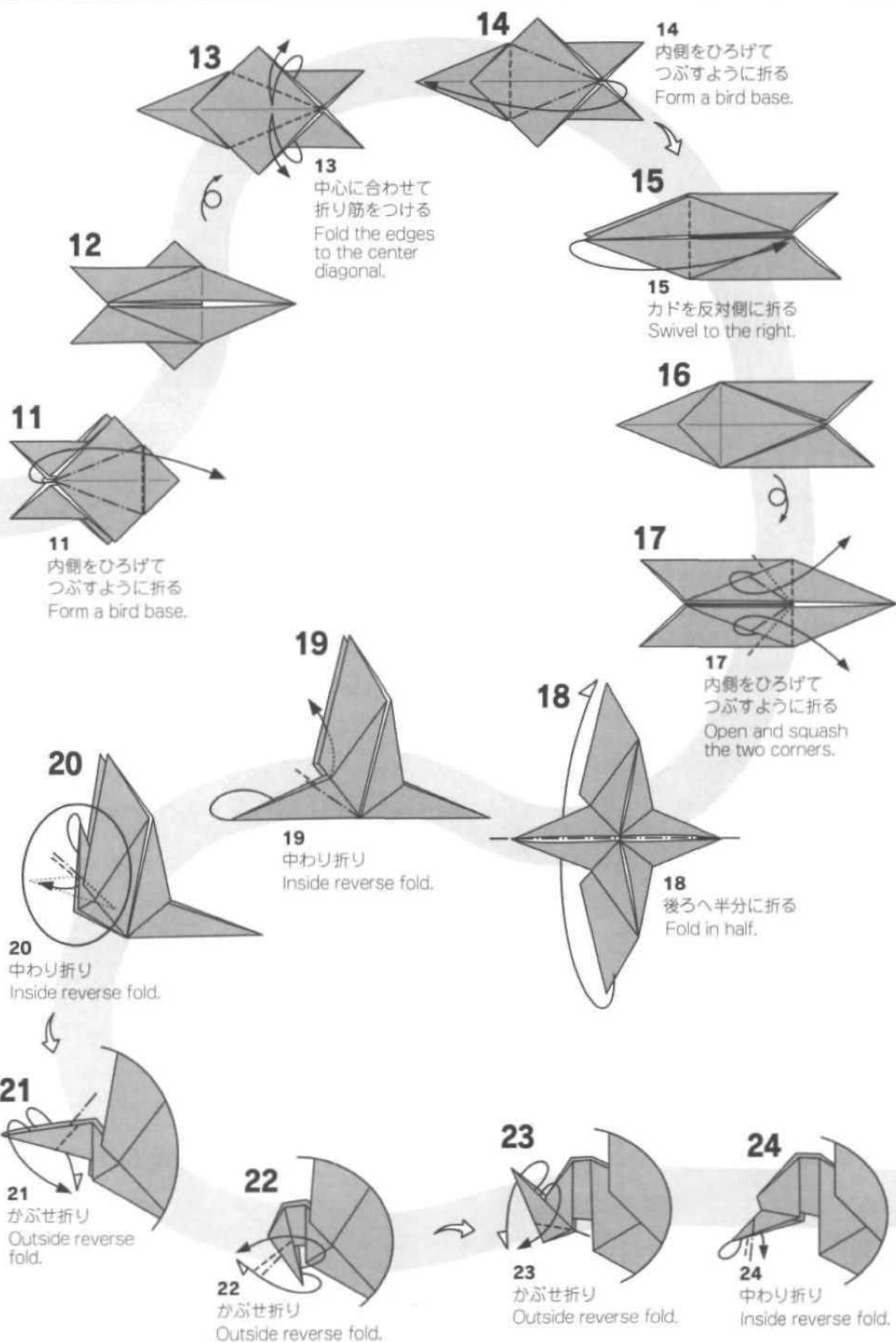
10  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel up in front  
and swivel down  
on the back.



6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

5  
半分に折る  
Fold in half.

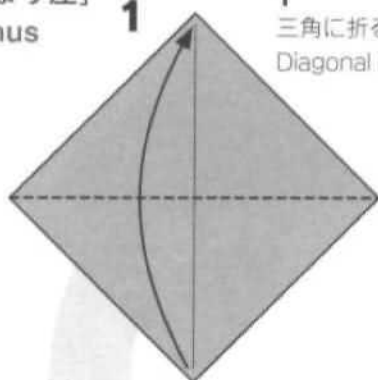




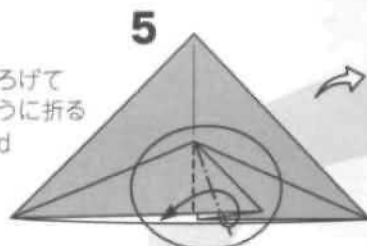
[はくちょう座]

Cygnus

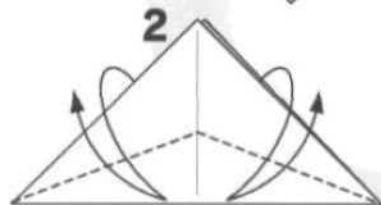
1


1  
三角に折る  
Diagonal fold.

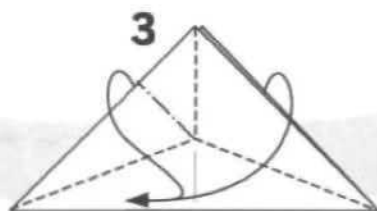
5

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.


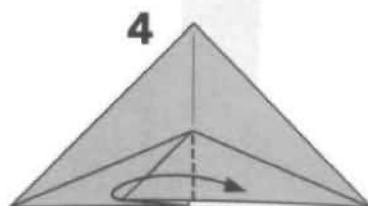
2


2  
上の1枚だけ  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

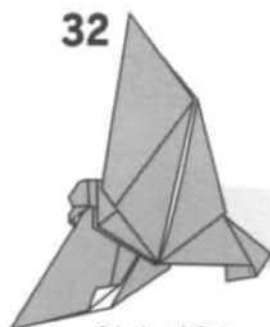
3


3  
カドをつまむように折る  
A rabbit-ear.

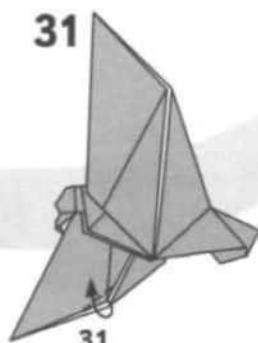
4


4  
カドを反対側に折る  
Swivel to the right.

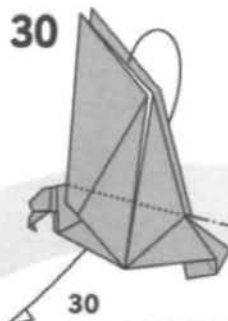
32


[わし座]の  
できあがり  
[Aquila] Completed

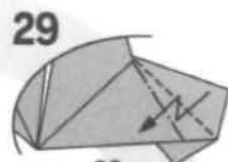
31


31  
カドを少し折る  
Fold the tip a little.

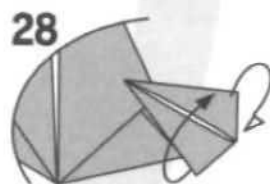
30


30  
下のカドを後ろへ  
斜めに折る  
Fold the back  
wing down.

29


29  
斜めに段折り  
Form a pleat.

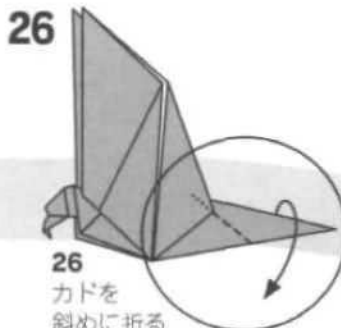
28


28  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel up and  
down.

27

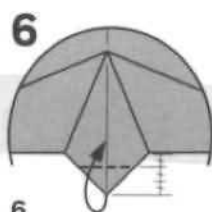

27  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

26

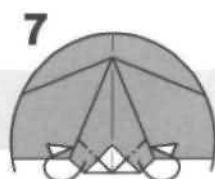

26  
カドを  
斜めに折る  
Fold down.

25

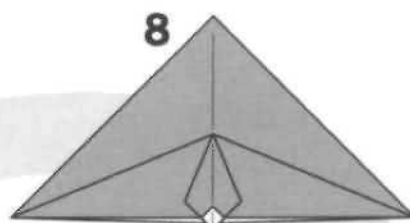

25  
内側に折る  
Tuck the corners inside.



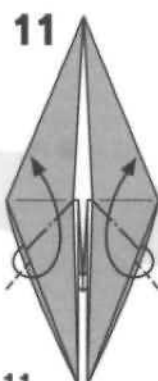
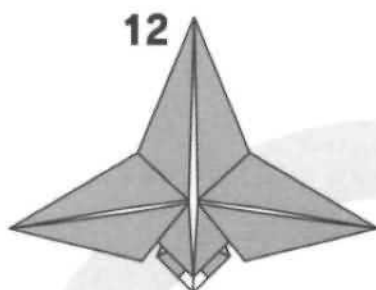
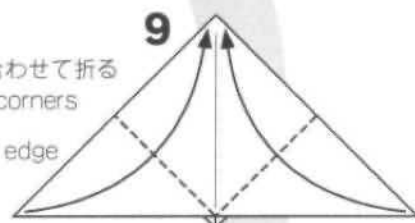
**6**  
2/3のところで折る  
Fold up at the two  
thirds of the triangle  
protruding at the  
bottom.



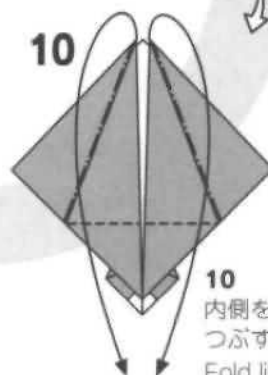
**7**  
縁と縁を合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold edge  
to edge.



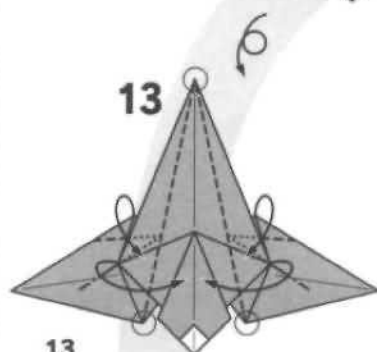
**9**  
カドとカドを合わせて折る  
Fold the side corners  
to the top.  
Mountain fold edge  
to edge.



**11**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



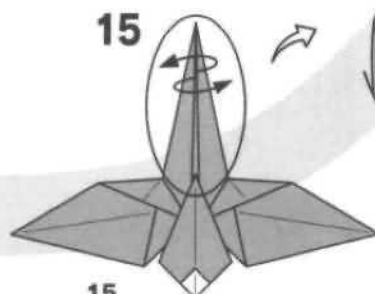
**10**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold like a bird base.



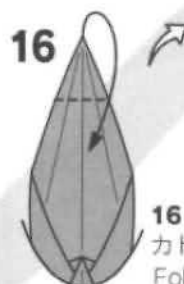
**13**  
カドとカドを結ぶ線で折って  
内側をひろげてつぶすように折る  
Narrow down along the line  
connecting the corners  
and squash.



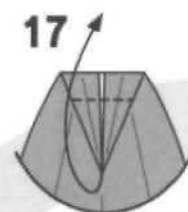
**14**  
カドを下の  
すき間に差し込む  
Tuck the corners inside.



**15**  
内側をひろげる  
Open the top corner.



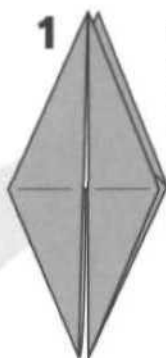
**16**  
カドを下に折る  
Fold down.



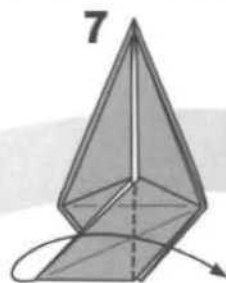
**17**  
カドを上折る  
Fold up.

## [こと座] Lyra

1


P. 8 [鶴の基本形]  
からはじめる  
Start with  
[Bird Base] (P. 8)

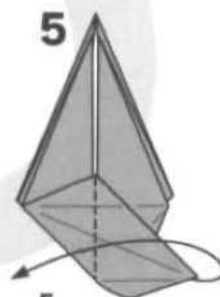
7


7  
反対側へ折る  
Swivel to the right.

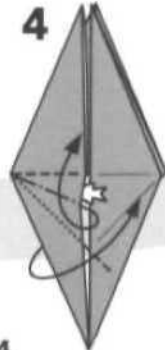
6


6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.

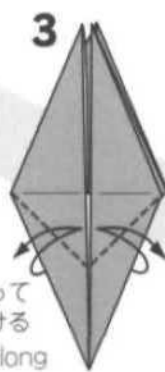
5


5  
反対側へ折る  
Swivel to the left.

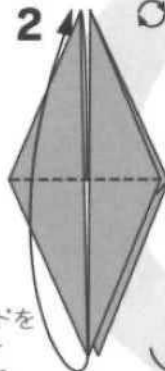
4


4  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

3


3  
下の縁に沿って  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edges.

2


2  
下のカドを  
1枚だけ  
上に折る  
Swivel up.

18


18  
縁と縁を合わせて  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

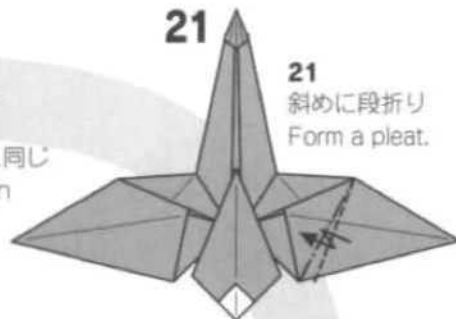
20


20  
反対側も18~19と同じ  
Repeat 18~19 on  
the left.

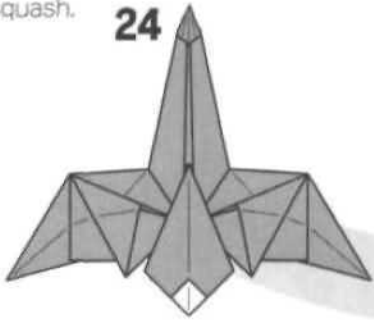
19


19  
カドを反対側へ折る  
Swivel to the right.

21


21  
斜めに段折り  
Form a pleat.

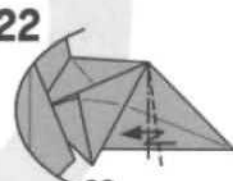
24


[はくちょう座]のできあがり  
[Cygnus] Completed

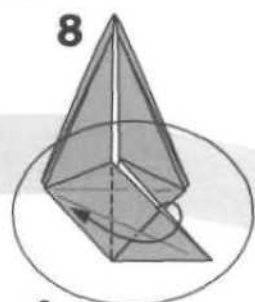
23


23  
反対側も  
21~22と同じ  
Repeat 21~22 on the left.

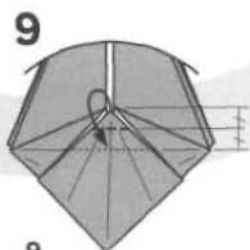
22


22  
斜めに段折り  
Form another  
pleat.

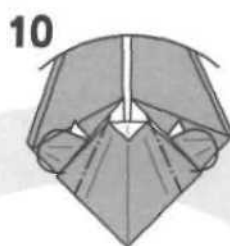
3 宇宙／わし座・はくちょう座・こと座・さそり座



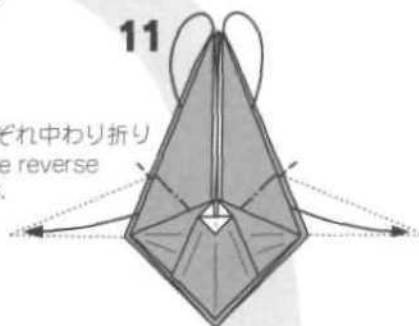
8  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



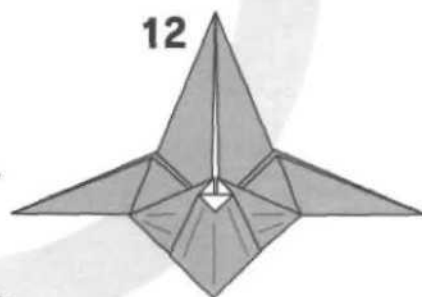
9  
カドを少し折る  
Fold down the tip.



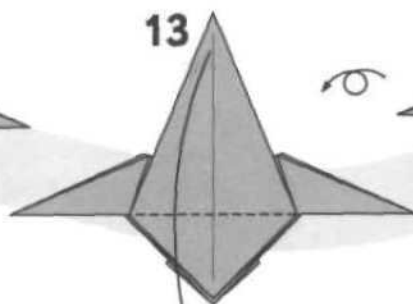
10  
折り筋に平行に  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the corners  
along the lines parallel with  
the existing crease lines.



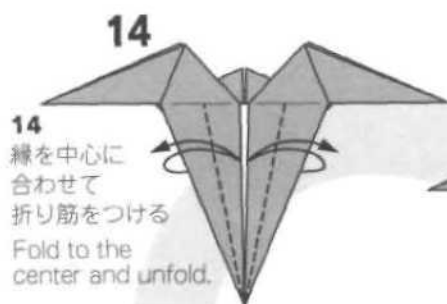
11  
それぞれ中わり折り  
Inside reverse  
folds.



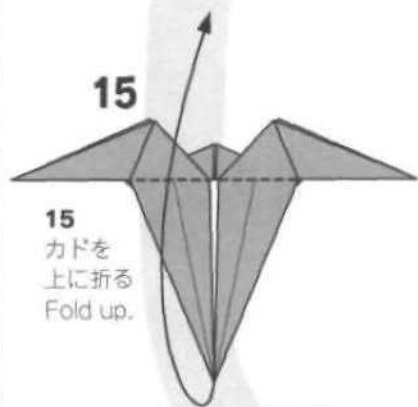
12



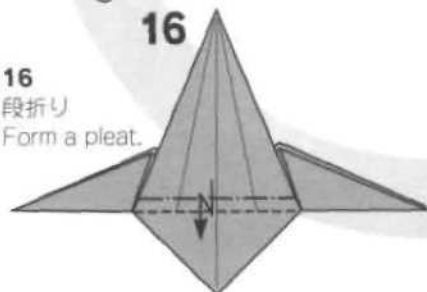
カドを下に折る  
Fold down.



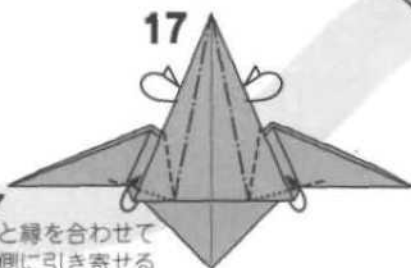
14  
線を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold to the  
center and unfold.



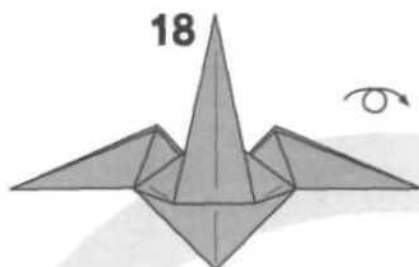
15  
カドを  
上に折る  
Fold up.



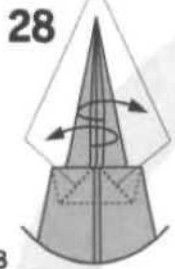
16  
段折り  
Form a pleat.



17  
線と線に合わせて  
内側に引き寄せる  
ように折る  
Mountain fold and slide the  
layers on the sides.



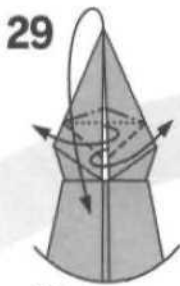
18



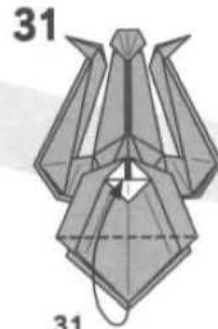
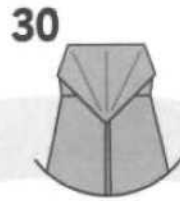
**28**  
内側をひろげるように  
紙を引き出す  
Open and pull out  
the layers.



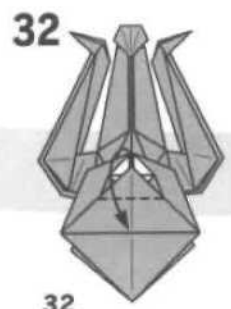
**27**  
段折り  
Form a pleat.



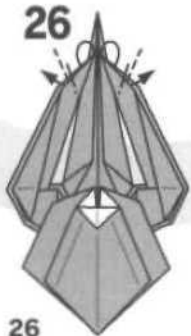
**29**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



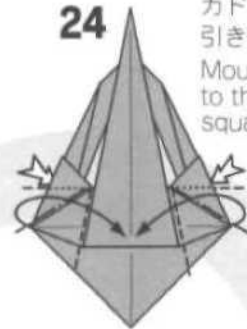
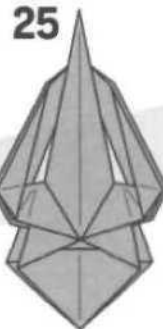
**31**  
カドのところで  
上に折る  
Swivel up.



**32**  
カドを下に折る  
Fold down the  
corner.



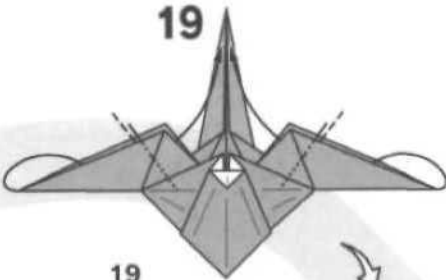
**26**  
中わり折り  
Inside reverse folds.



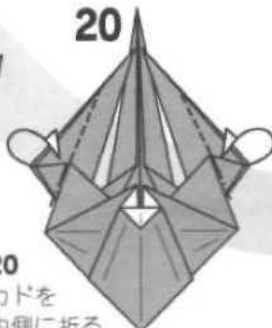
**24**  
カドを中心に合わせて  
引き寄せるように折る  
Mountain fold the side  
to the center and  
squash.



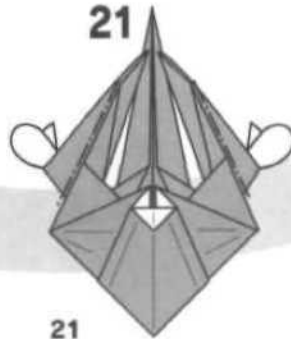
**23**



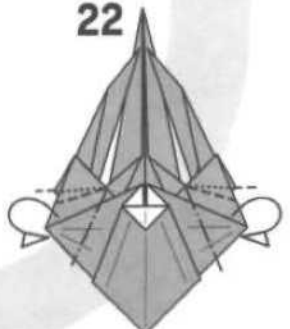
**19**  
それぞれ中わり折り  
Inside reverse folds.



**20**  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse folds.

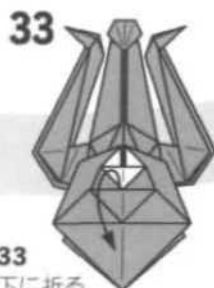


**21**  
反対側も20と同じ  
Inside reverse folds.

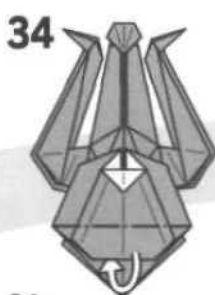


**22**  
内側に引き寄せる  
ように折る  
Mountain fold the  
sides and squash.

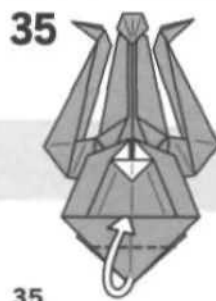




33  
下に折る  
Swivel down.



34  
下のすき間に折り込む  
Tuck inside the bottom  
corner of the top layer.



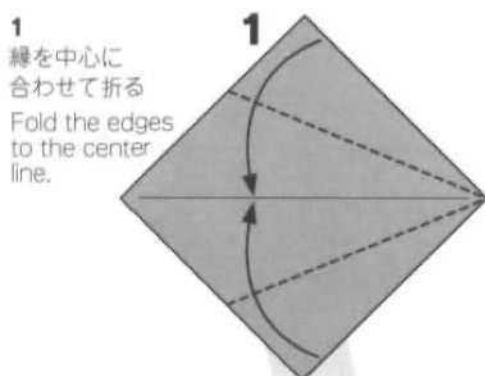
35  
カドをすき間に差し込む  
Tuck the bottom  
corner inside.



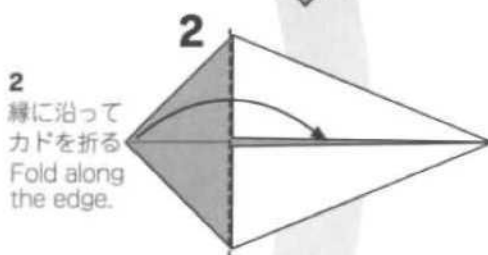
[こと座]のできあがり  
[Lyra] Completed

.....

[さそり座] Scorpius



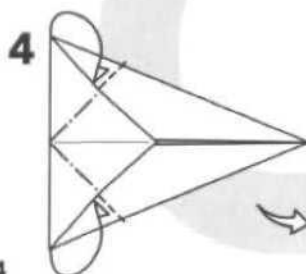
1  
縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges to the center  
line.



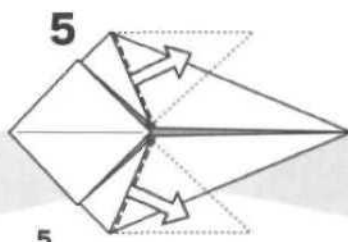
2  
縁に沿って  
カドを折る  
Fold along  
the edge.



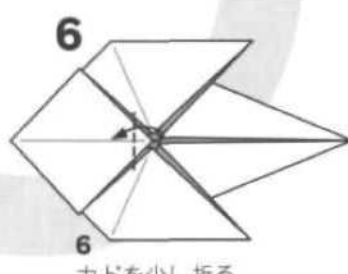
3  
カドを折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the center.



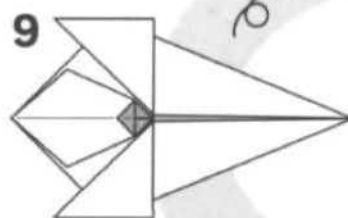
4  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds.



5  
内側の部分を引き出す  
Pull out the layers



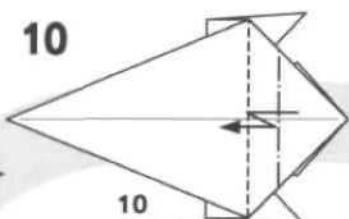
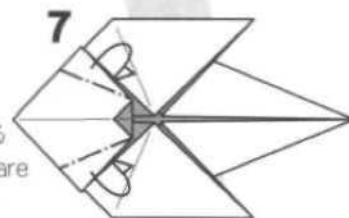
6  
カドを少し折る  
Valley fold the tip  
of the corner.



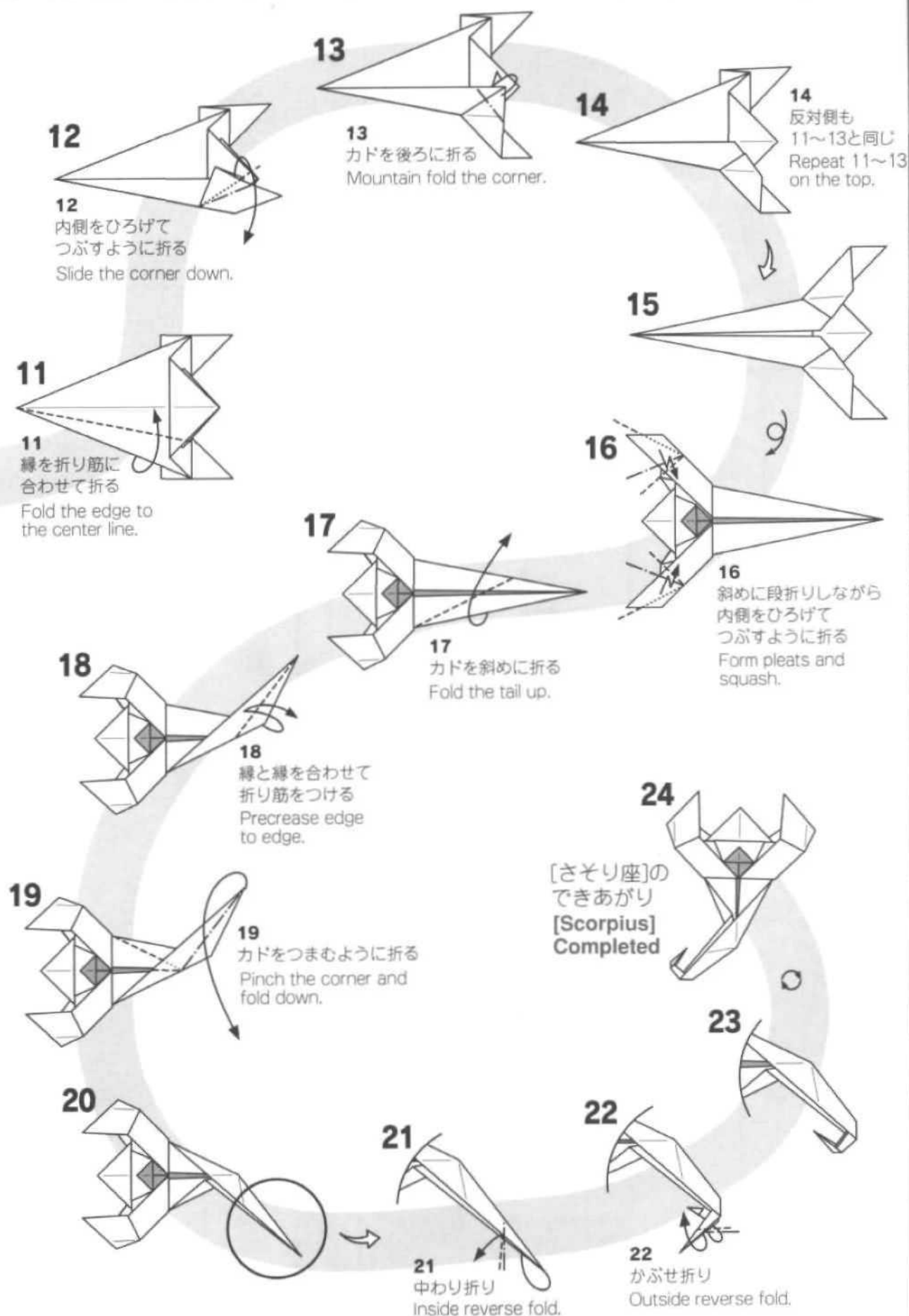
8  
カドを  
反対側に折る  
Swivel to the left.



7  
カドを後ろに折る  
Narrow the square  
of the top layer.



10  
段折り  
Form a pleat outside.



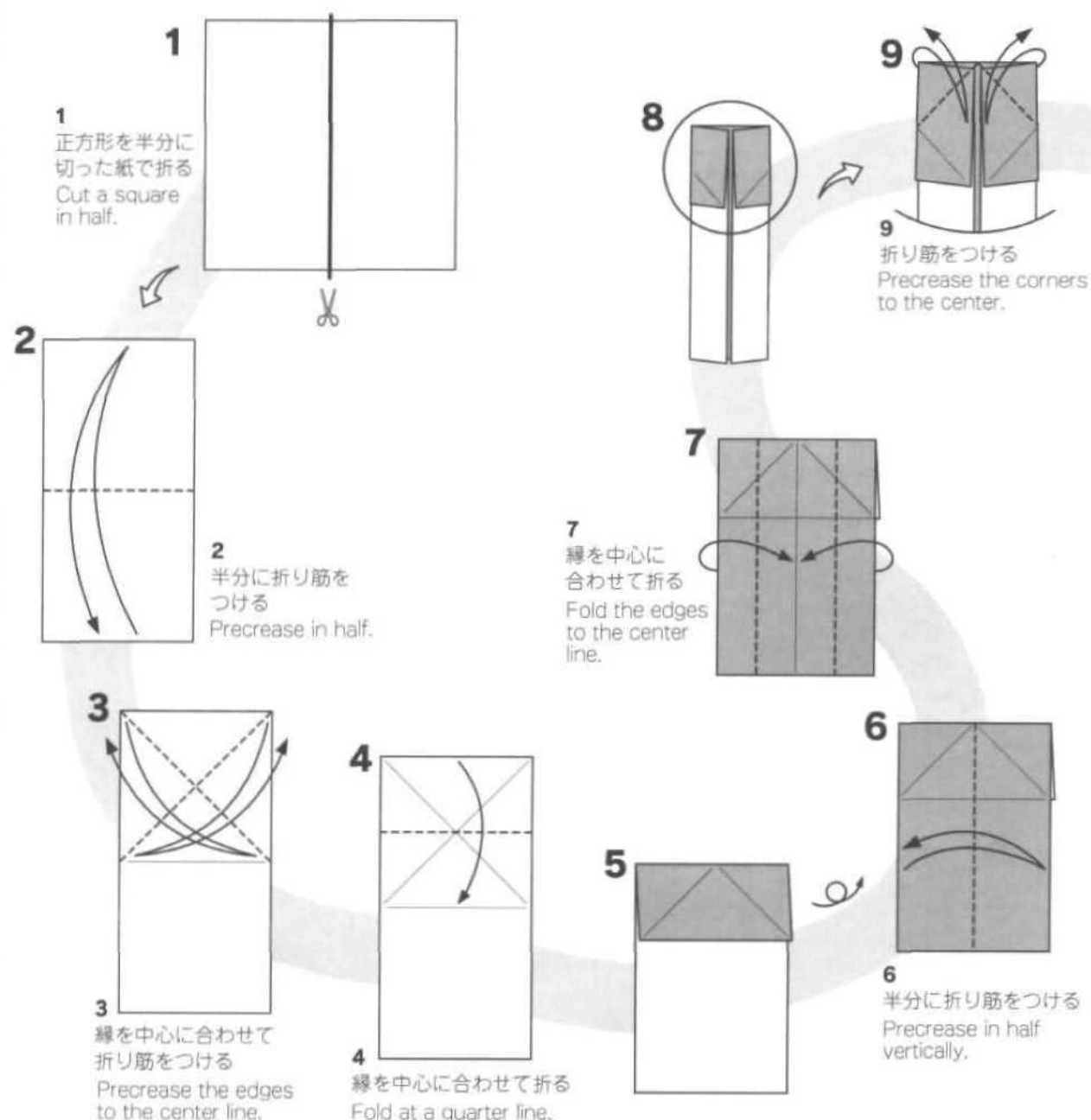
# 星の短冊

## A Strip of Paper with a Star

前川淳さんの1:2の長方形で作るエレガントな“星”へのオマージュです。短冊にすることで実用性(?)を付加してみました。実際、家族にはすこぶる好評で毎年七夕近くになると何十個も折ることになります。

This is an homage to Maekawa's Star. It is very convenient as the decoration for the Star Festival (July 7th) season.

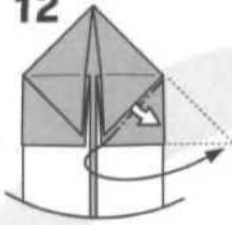
Created 1995 Paper 不切長方一枚折り: 1 piece



12

カドをつまむように  
引き出す  
反対側も同じ  
Pull out the hidden  
corner.  
Repeat on the  
right.

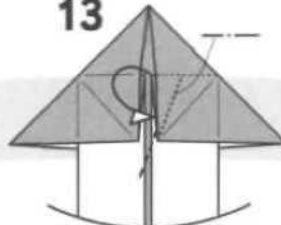
12



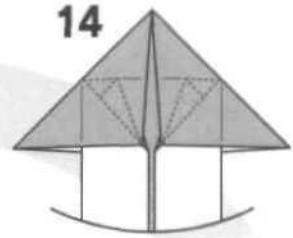
13

内側のカドを縁と縁を  
合わせるように内側に折る  
反対側も同じ  
Fold the inner corner  
to the edge.  
Repeat on the right.

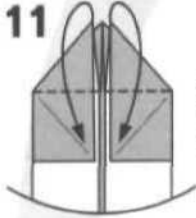
13



14



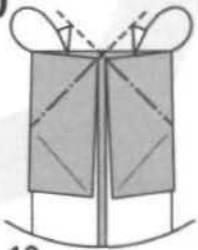
11



11

カドを下に折る  
Swivel down.

10



10

カドを内側に折る  
Inside reverse folds.

18



18

ついている折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse  
fold along the  
crease line.

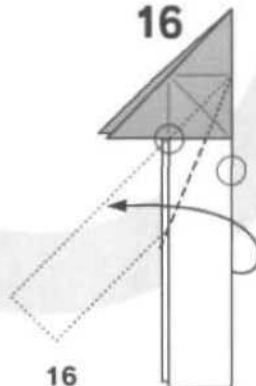
17



17

戻す  
Unfold.

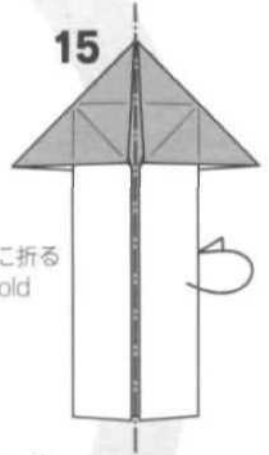
16



16

縁をカドに合わせて折る  
Fold the right edge to the  
intersection of the layers.

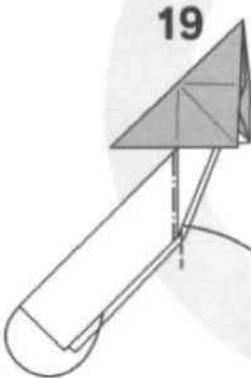
15



15

後ろへ半分に折る  
Mountain fold  
in half.

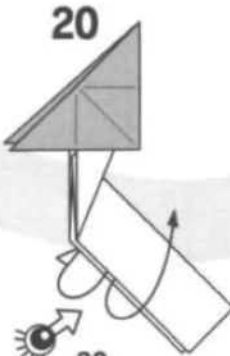
19



19

縁に沿って中わり折り  
Inside reverse fold  
along the edge.

20



20

軽くひろげる  
Open lightly.

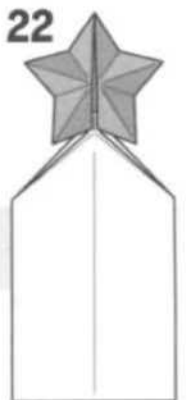
21



21

星の部分をひろげて  
形を整える  
Open and shape  
the star.

22



できあがり  
Model Completed

# ピエロ

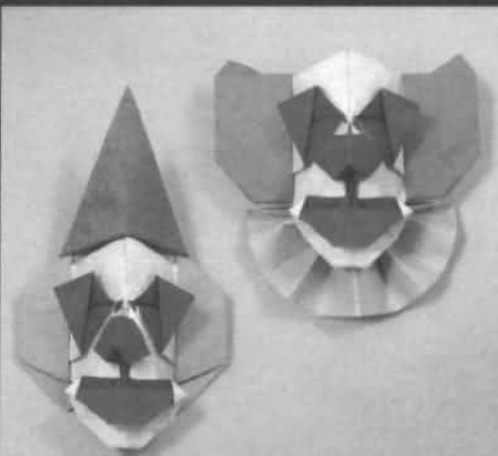
(フリルバージョン／帽子バージョン)

## Clown (A Frilled Version / A Hatted Version)

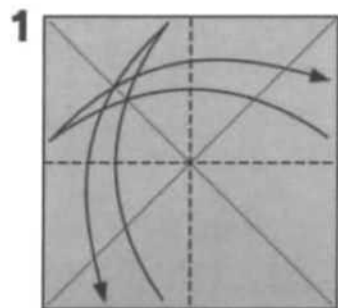
私の創作折り紙との最初の出会いは、河合豊彰先生の「おりがみ」(カラーブックスシリーズ 保育社)です。折り紙で面を作ることの大切さを河合先生の作品群から教わったのだと思います。いろんな形から顔を“見立てる”姿勢がトラや本作を生む出発点になっています。

I first came across with the original origami models through Toyoaki Kawai's *Origami*. Kawai taught me the importance of origami masks and initial diagnosing of the target through his works.

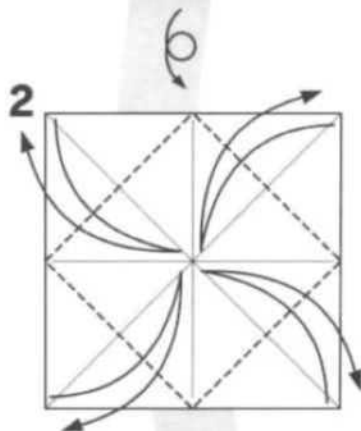
Created 1984 Paper 複合作品・各2枚 : 2 pieces



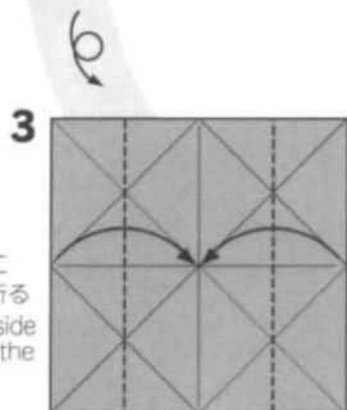
### [顔] Face (Common Item)



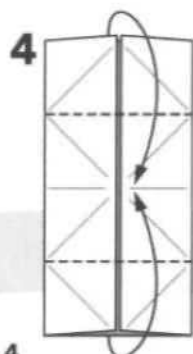
1 縦横半分に  
折り筋をつける  
Fold in halves.



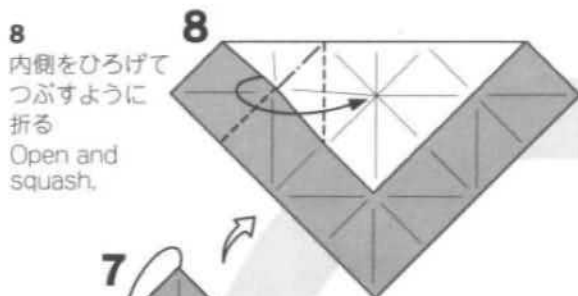
2 カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrcrease the  
corners to the  
center.



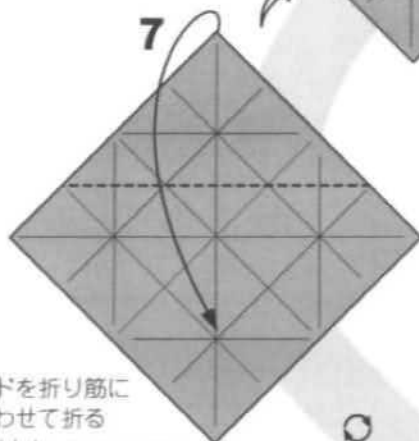
3 縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the side  
edges to the  
center.



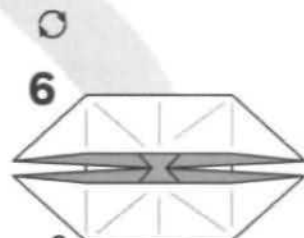
4 縁を中心に合わせて折る  
Fold the horizontal  
edges  
to the center.



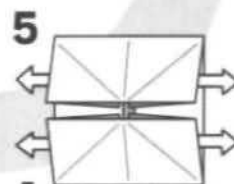
8 内側をひろげて  
つぶすように  
折る  
Open and  
squash.



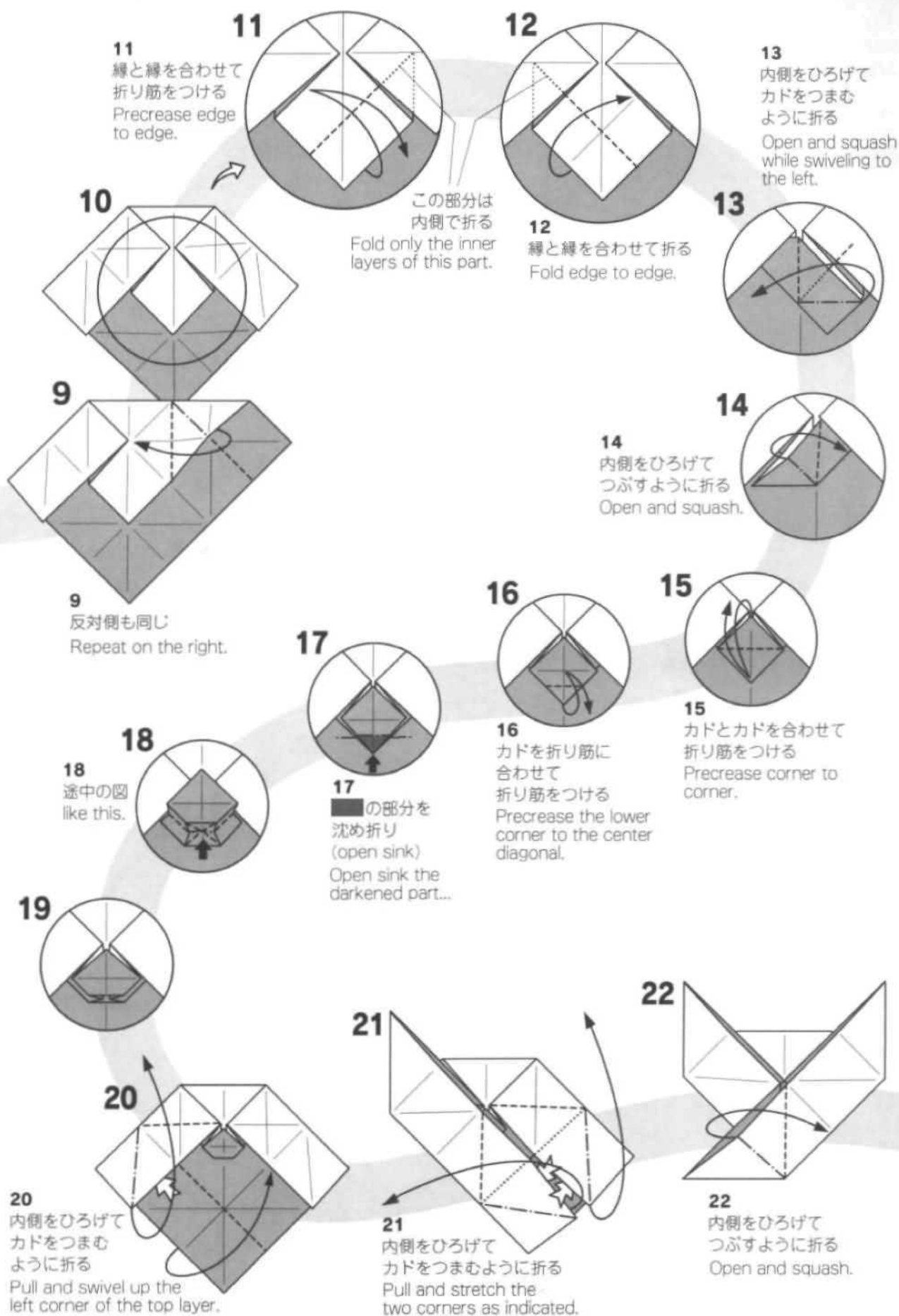
7 カドを折り筋に  
合わせて折る  
Fold the top corner  
to the first crease line  
from the bottom.



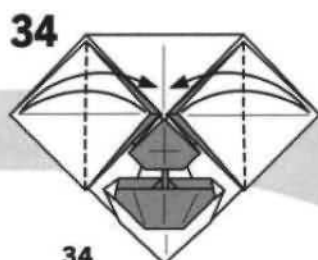
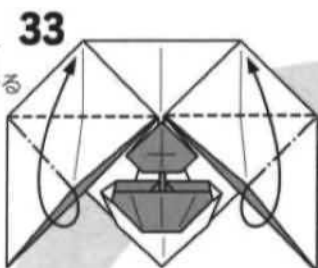
6 全部ひろげる  
Unfold everything.



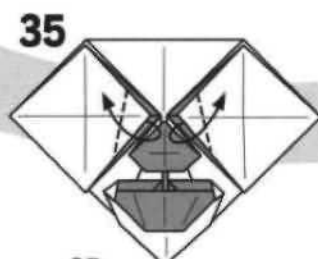
5 カドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the corners.



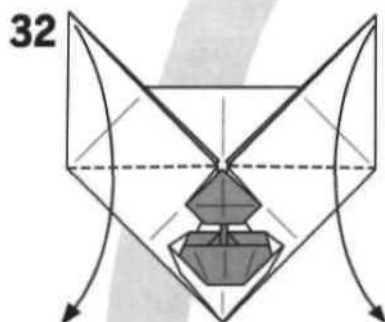
33  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.



34  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.



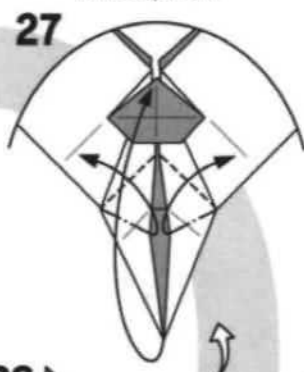
35  
カドを斜めに折る  
Fold the corners  
and show a small  
amount of colored  
layers.



32  
カドを下に折る  
Swivel down.



28  
カドを折り筋に  
合わせて折る  
Fold down along  
the hidden crease  
line.

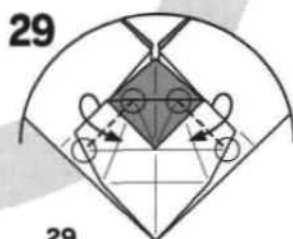


27  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open the bird base  
and squash.

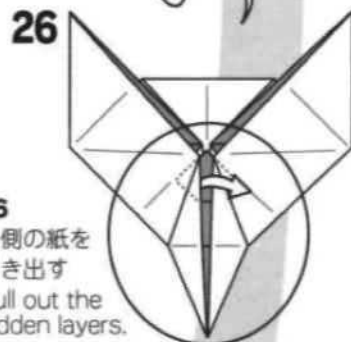


30  
カドの  
ところで  
下に折る  
Swivel down.

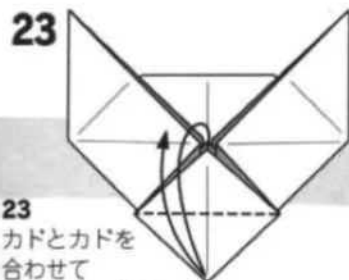
この部分は  
内側で折る  
Fold only the  
inner layer here.



29  
○と○を結ぶ線で折る  
Valley fold along the line  
connecting the circled  
intersections.



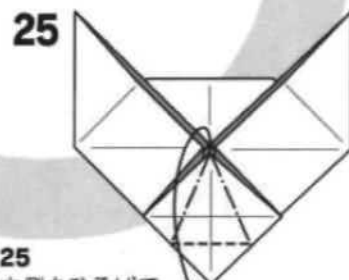
26  
内側の紙を  
引き出す  
Pull out the  
hidden layers.



23  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.

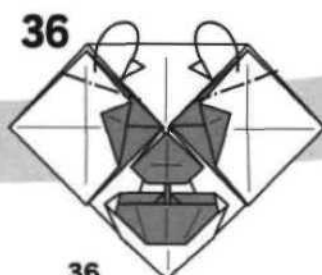


24  
縁を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the edges  
to the center diagonal.

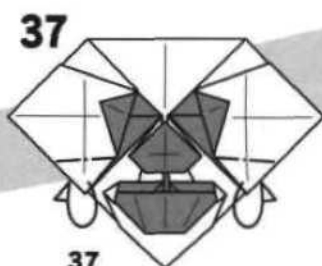


25  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base here.

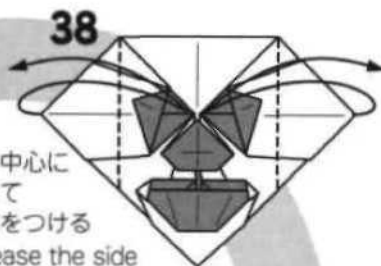




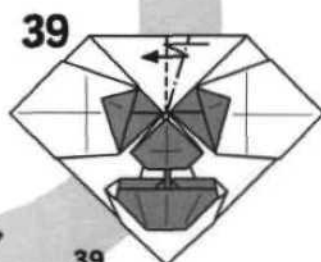
**36**  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
top corner.



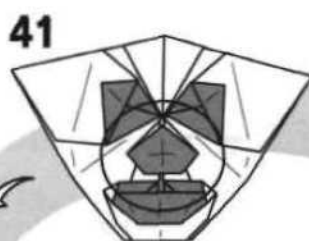
**37**  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
lower corner.



**38**  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Preshape the side  
corners to the center.



**39**  
斜めに段折りして  
顔の部分が立体に  
なるようにする  
Form a pleat and  
make the face  
three-dimensional.



**40**  
それぞれカドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
three corners.



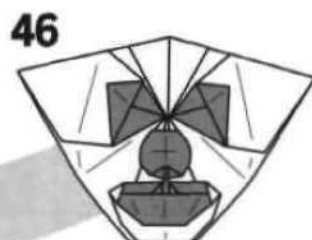
**41**  
内側をひろげて  
矢印の部分をか  
るく押しつぶす  
Insert a finger into  
the opening on the  
top of the nose and  
squash the bottom  
of it.



**42**  
鼻に丸みが出  
るように形を整  
える  
Shape the nose.

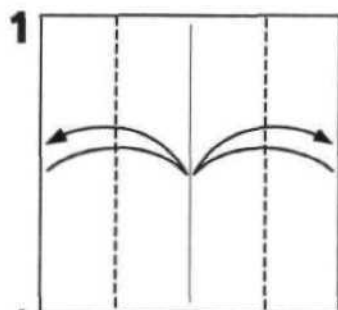


**43**  
カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the  
top corner of the  
nose.

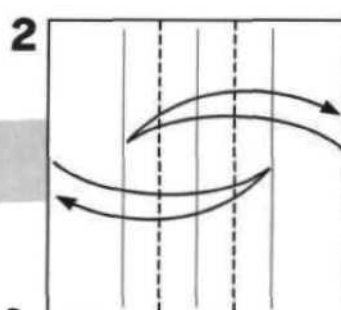


[顔]のできあがり  
[Face] Completed

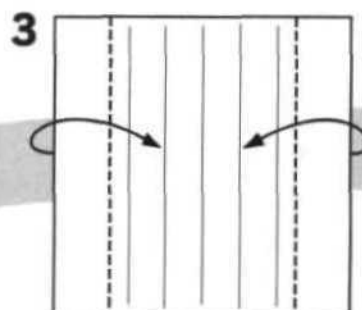
# [フリルバージョン] A Frilled Version



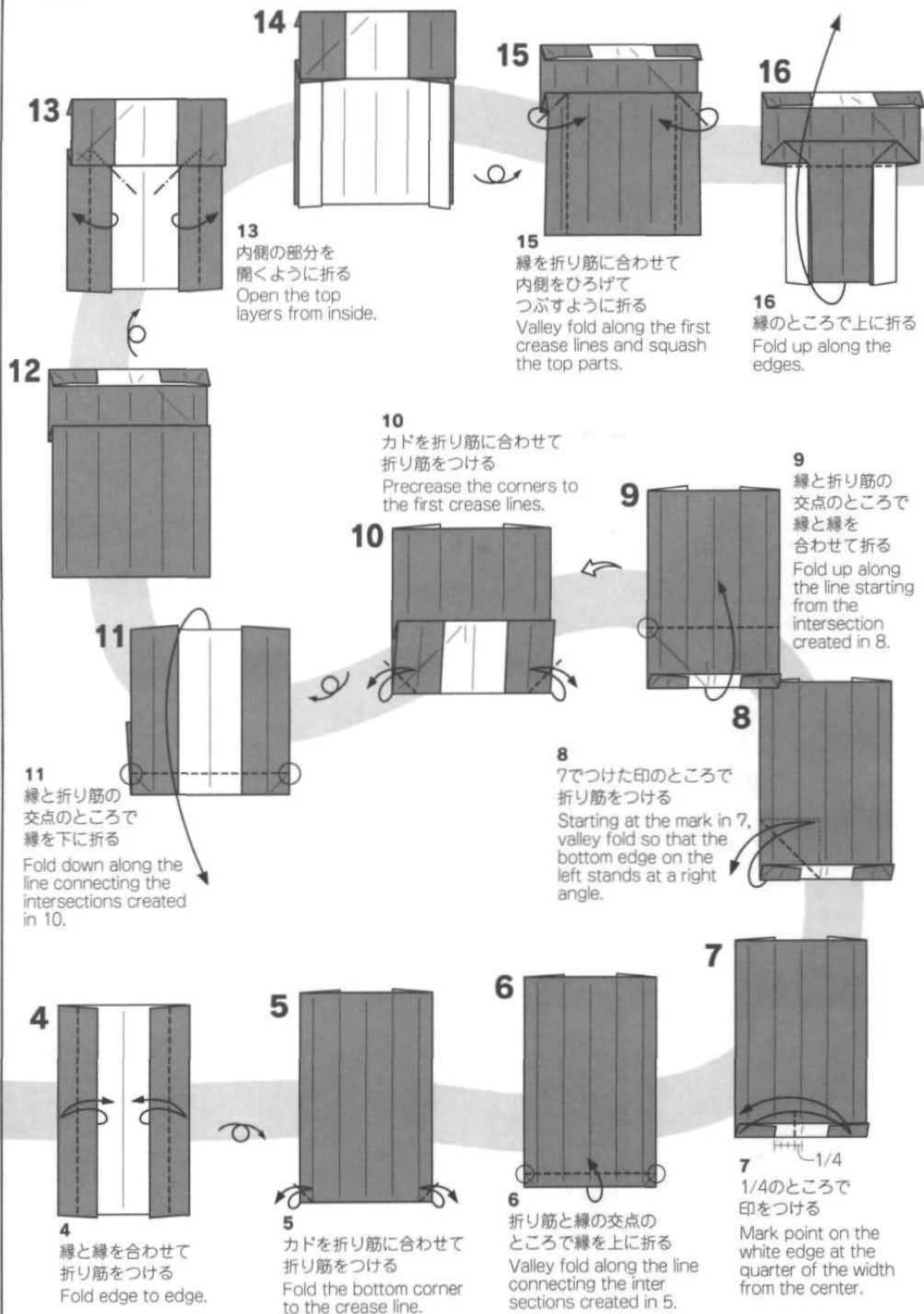
**1**  
中心に合わせて折り筋をつける  
Preshape the side  
edges to the center.

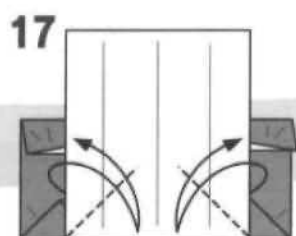


**2**  
つけた折り筋に  
合わせて折り筋  
をつける  
Preshape the side  
edges to the crease  
lines in 1 on the  
far sides.

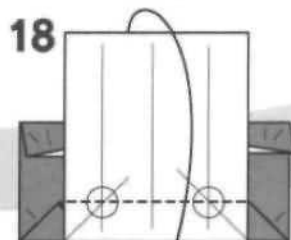


**3**  
つけた折り筋に  
合わせて折る  
Fold the side edges  
to the crease lines  
in 2 on the near  
sides.

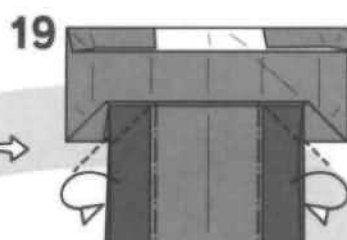




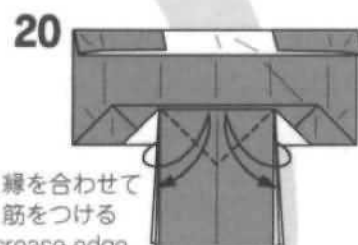
**17**  
 縁と縁を合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease along  
 the angle bisectors.



**18**  
 折り筋の交点の  
 ところで折る  
 Fold down along the  
 line connecting the  
 intersections  
 created in 17.

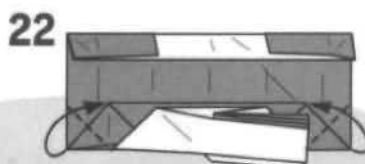
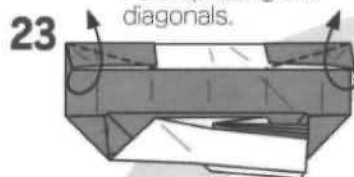


**19**  
 ■の部分  
 を  
 後ろへ折る  
 Mountain fold the  
 darkened parts.

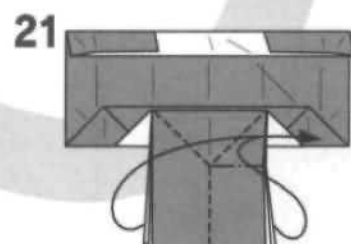


**20**  
 縁と縁を合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease edge  
 to edge.

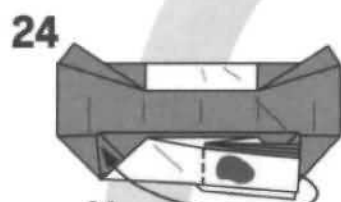
**23**  
 カドを結ぶ線で  
 上に折る  
 Fold up along the  
 diagonals.



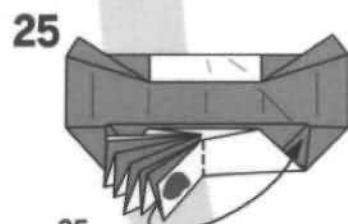
**22**  
 カドとカドを合わせて折る  
 Valley fold the corners  
 to the first crease line.



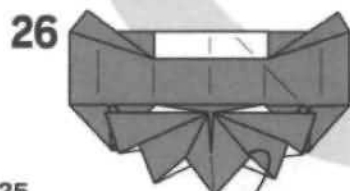
**21**  
 つけた折り筋を  
 使って折りたたむ  
 Form a rabbit-ear.



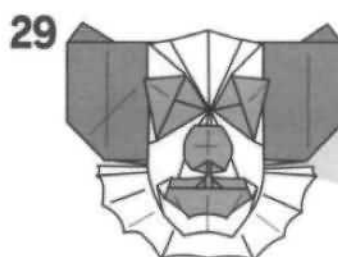
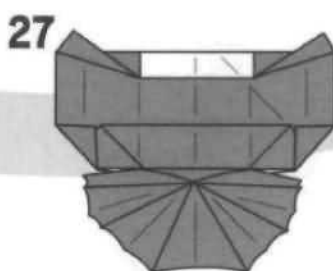
**24**  
 ■の部分でのり付け  
 Glue the darkened  
 part to the left.



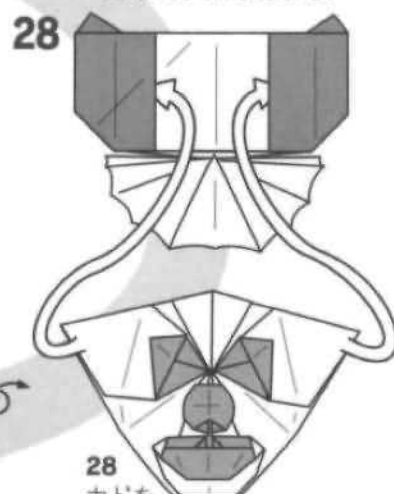
**25**  
 反対側も同じようにのり付け  
 Repeat on the right.



**25**  
 襟の部分をひろげる  
 Open and shape the frill.



**29**  
 [フリルバージョン]  
 のできあがり  
 [A Frilled Version]  
 Completed

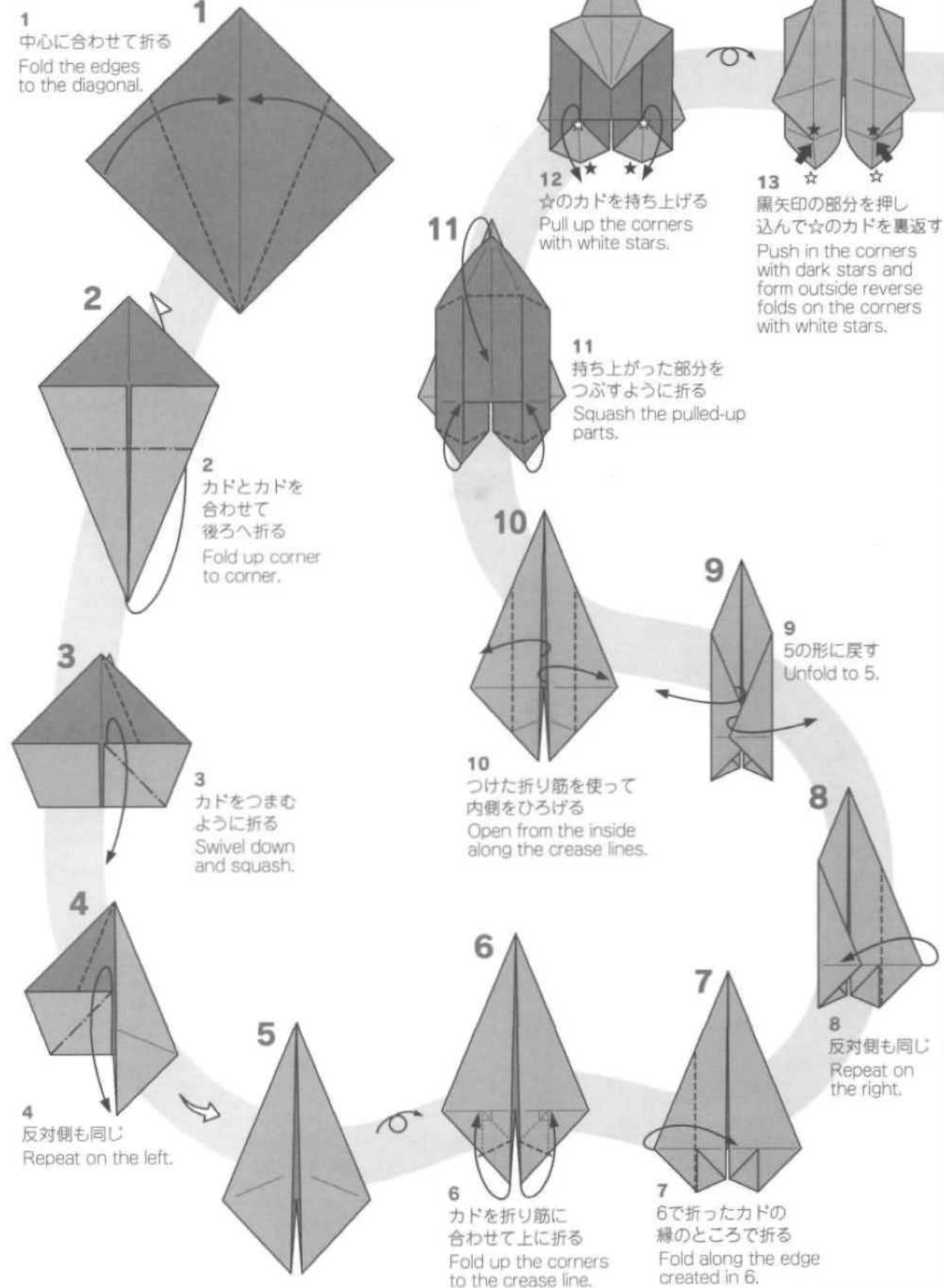


顔を差し込むと  
 顔に丸みが出て  
 立体的になる  
 The result naturally will  
 be three-dimensional.

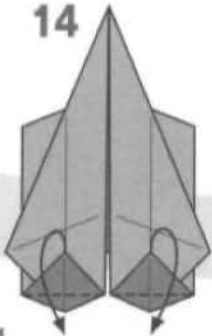
**28**  
 カドを  
 すき間に差し込む  
 Insert the corners  
 into the pockets.

[帽子バージョン]  
A Hatted Version

※両面の折り紙用紙を使う  
Use paper with  
different-colored sides.

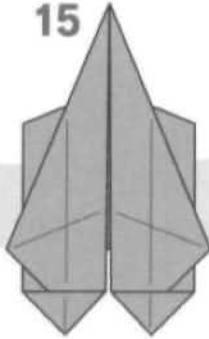


14

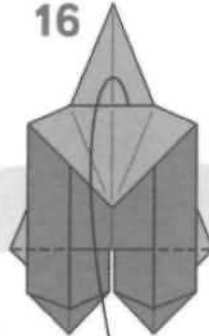


14 カドのところを下に折る  
Swivel down the corners.

15



16

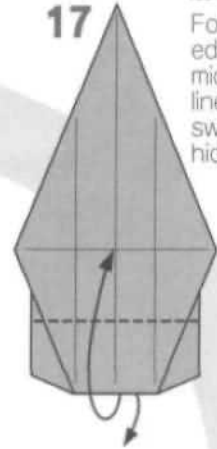


16 開くところで  
縁を下に折る  
Swivel down  
where it opens.

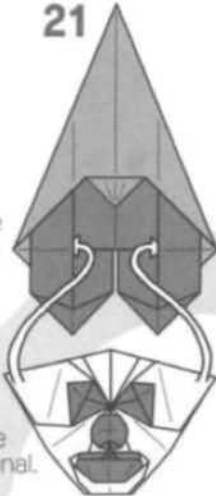
17

後ろのカドを出しながら縁を折り筋に合わせて折る  
Fold the bottom edge to the middle crease line while swiveling the hidden corner.

17

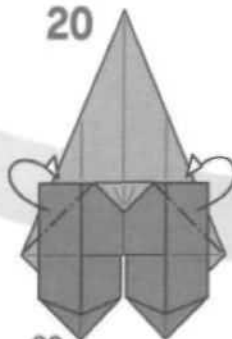


21



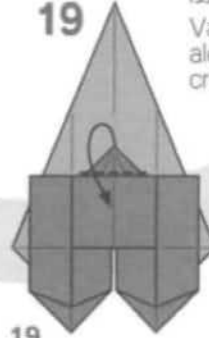
21 顔を差し込む  
Insert the face in the pockets of the hat.  
顔を差し込むと顔に丸みが出て立体的になる  
The result naturally will be three-dimensional.

20



20 カドを後ろへ折る  
Mountain fold the corners.

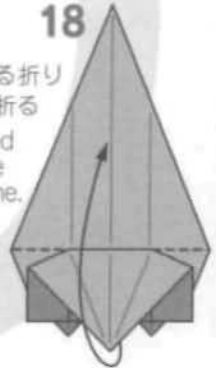
19



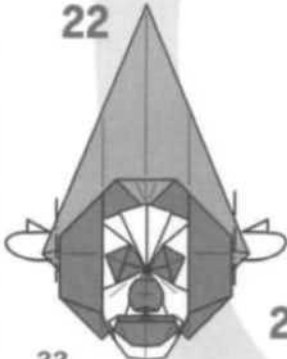
19 カドを縁のところで下に折る  
Fold down along the edge.

18

18 ついている折り筋で上に折る  
Valley fold along the crease line.



22



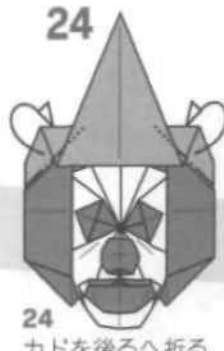
22 カドを後ろへ折る  
Mountain fold the corners.

23



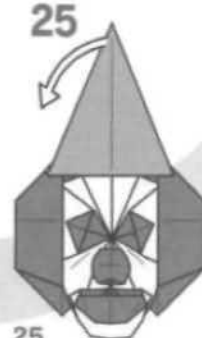
23 段折り  
Form a pleat.

24



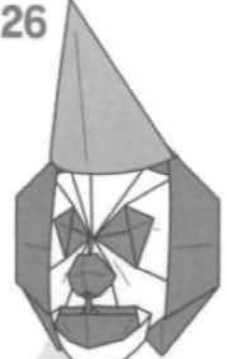
24 カドを後ろへ折る  
Mountain fold the corners.

25



25 帽子を前に引き出す  
Slide the hat to the front.

26



[帽子バージョン]  
のできあがり  
[A Hatted Version]  
Completed

# 天 狗

## Tengu

(A Japanese Legendary Mountain Goblin)

紙の中央から唇のパターンが自然に出来上がるのが本作のポイントです。次の仏面にも用いた鼻と口のテクニックの原点がこの天狗です。

Note the design of jaws and the nose, which are formed out of the central part of the sheet. I got inspired about the methods of folding the upper and lower jaws when I was making this model.



Created 1981 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

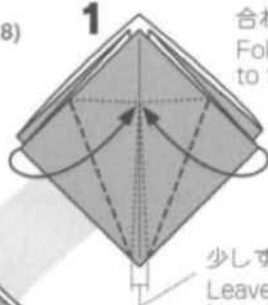
P. 8 [正方基本形]からはじめる

Start with

[Preliminary Base] (P. 8)

1

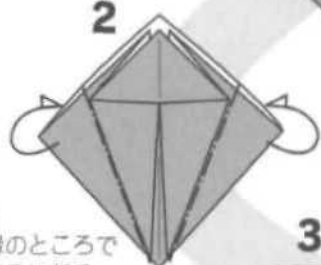
カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the side corners  
to the center diagonal.



少しすき間を開ける  
Leave a small amount  
intact at the bottom.

2

2  
縁のところで  
後ろに折る  
Fold along  
the edges.



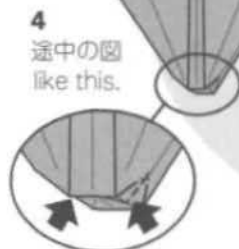
3

3  
内側の紙を引き出す  
Pull out the hidden  
corners...



4

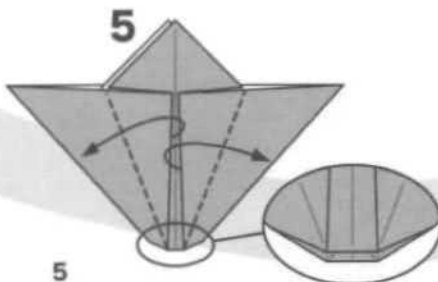
4  
途中の図  
like this.



黒矢印の部分を押込んで  
つぶすように折る  
Spread sink the arrowed area  
around the bottom corner.

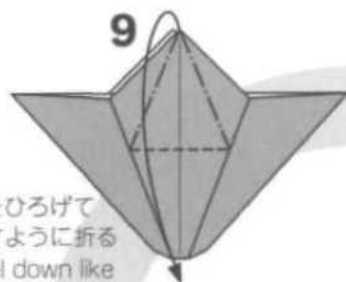
5

5  
ついている折り筋で折る  
Valley fold along the crease lines.



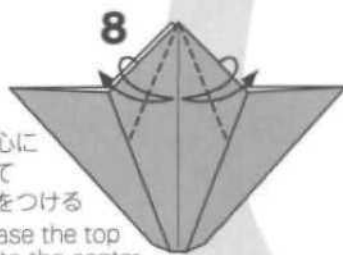
9

9  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel down like  
a bird base.



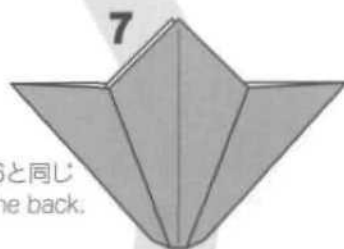
8

8  
縁を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
edges to the center  
line.



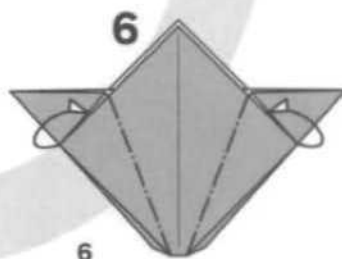
7

7  
反対側も5~6と同じ  
Repeat on the back.

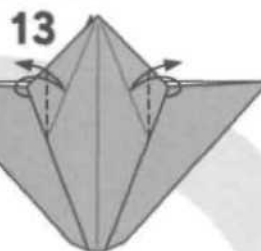
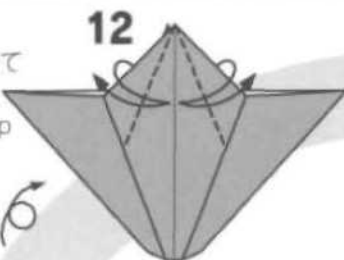


6

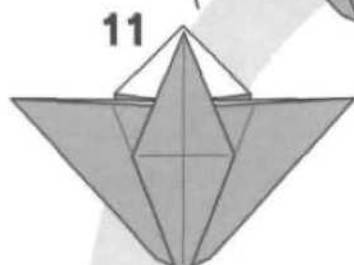
6  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds.



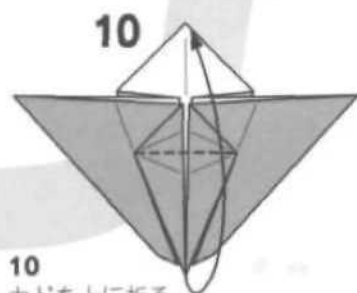
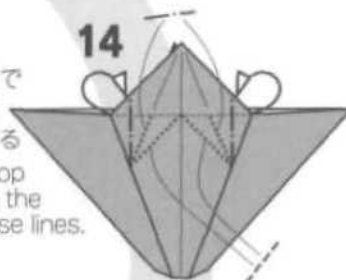
**12**  
 縁を中心に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the top  
 edges to the  
 center line.



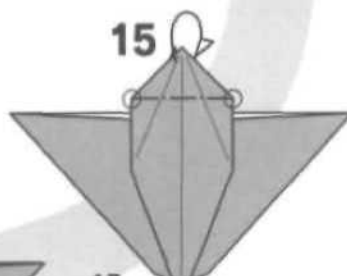
**13**  
 縁を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the edges to  
 the crease lines in 12.



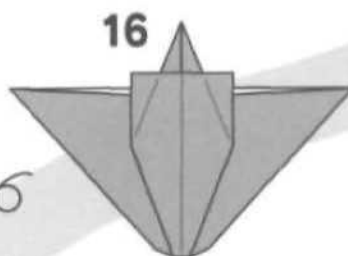
**14**  
 つけた折り筋で  
 カドを内側に  
 引き寄せて折る  
 Narrow the top  
 corner using the  
 existing crease lines.



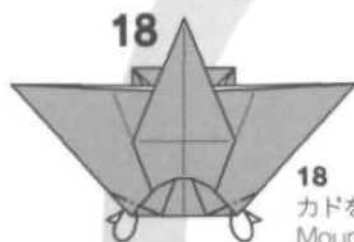
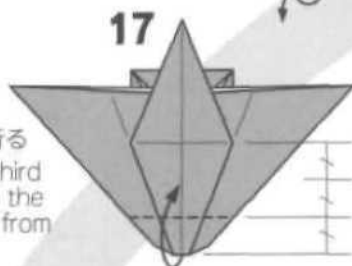
**10**  
 カドを上へ折る  
 Swivel up the corner.



**15**  
 カドを後ろに折る  
 Mountain fold and  
 hide the top corner.

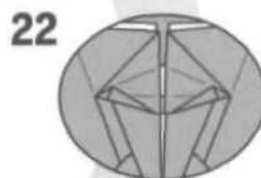
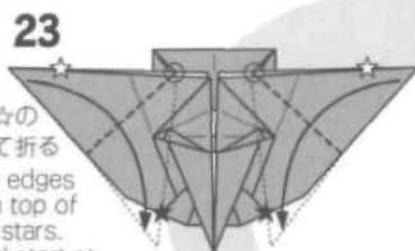


**17**  
 1/3のところで折る  
 Fold up at the third  
 of the length to the  
 first crease line from  
 the bottom.



**18**  
 カドを後ろへ折る  
 Mountain fold  
 the corners.

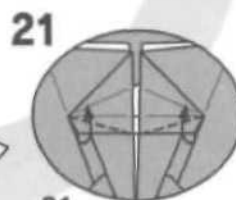
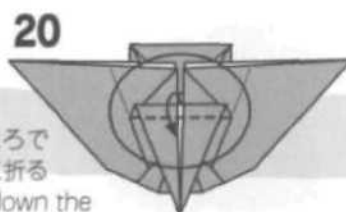
**23**  
 ○のところから折って☆の  
 縁を★のカドに合わせて折る  
 Fold down and let the edges  
 with white stars be on top of  
 the corners with dark stars.  
 The crease line should start at  
 the circled intersections.



**19**  
 少し残して  
 カドを下に折る  
 Valley fold.  
 Note that the crease  
 line here is above the  
 existing one.



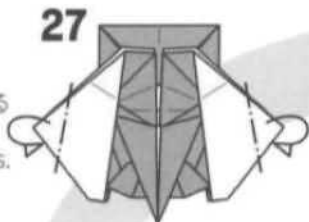
**20**  
 開くところで  
 縁を下に折る  
 Swivel down the  
 overlapping layers.



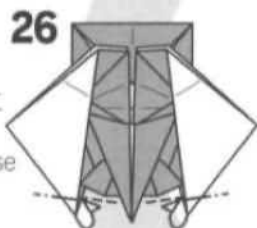
**21**  
 カドを斜めに折る  
 Fold up along the diagonals.



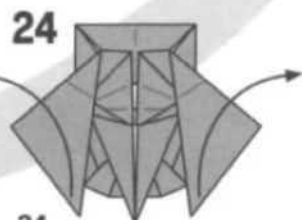
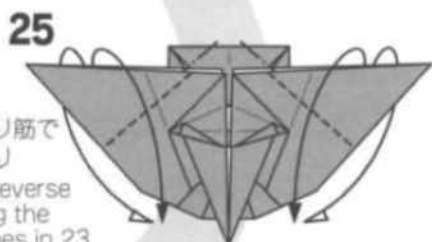
27  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the side corners.



26  
カドを内側に  
折る  
Inside reverse  
folds.

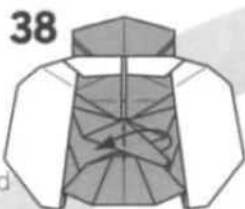


25  
つけた折り筋で  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold using the  
crease lines in 23.

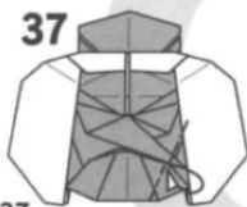


24  
折り筋をつけてから戻す  
Unfold.

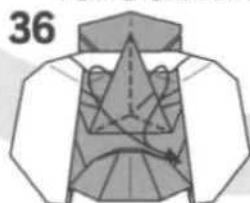
38  
鼻を起こす  
The nose  
should stand  
up.



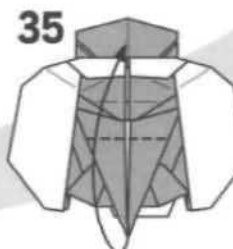
37  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold.



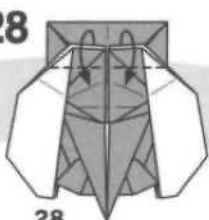
36  
カドをつまむ  
ように折る  
Form a rabbit ear.



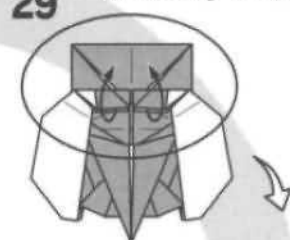
35  
カドを上へ折る  
Swivel up.



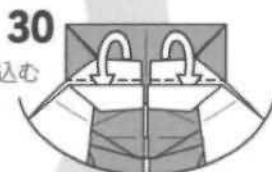
28  
縁を下へ折る  
Swivel down  
the layers.



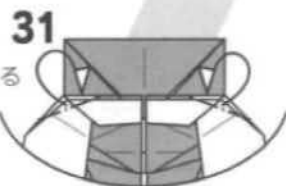
29  
折り筋をつけてから  
上の1枚だけ戻す  
Unfold only the top layer.



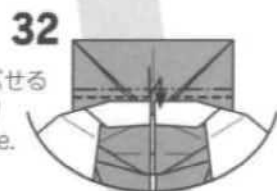
30  
すき間に差し込む  
Tuck the top  
layer inside.



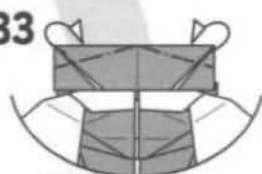
31  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners.



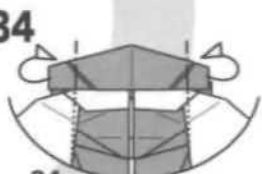
32  
下の縁にかぶせる  
ように段折り  
Pleat outside.



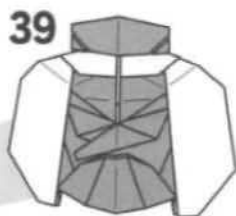
33  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners.



34  
後ろへ折って留める  
Mountain fold and  
lock the cap.



39  
できあがり  
Model Completed



# 仏面

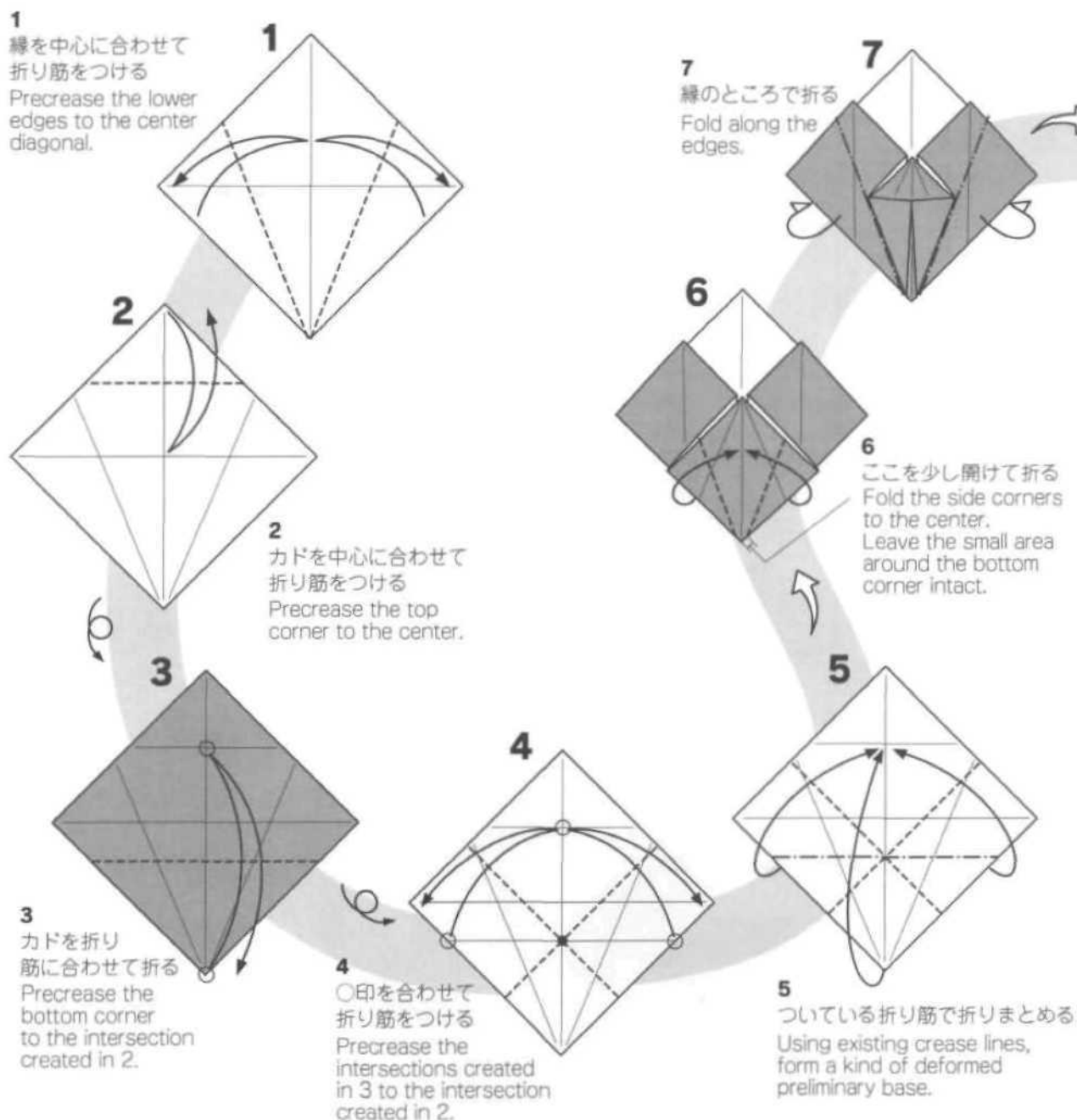
## Buddha

広隆寺の弥勒菩薩像をモチーフにしています。仏面は、ちょっとした折りの違いで印象の異なる表情に仕上がります。図で工程を理解したら、気に入った表情を得るように鼻や顎の分量を工夫してみてください。

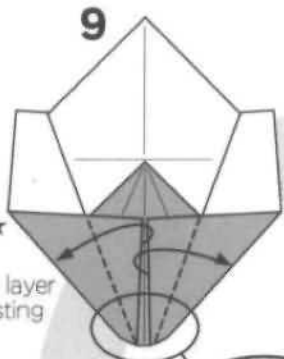
This model is based on the Mytraya statue in Koryu-Ji. You can shape the expressions of the mask by changing the size of the nose and the lower jaw.



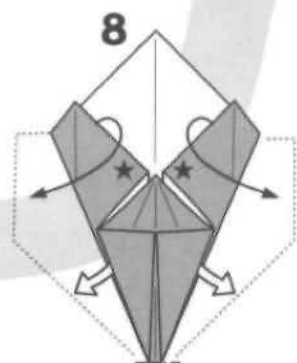
Created 1983 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



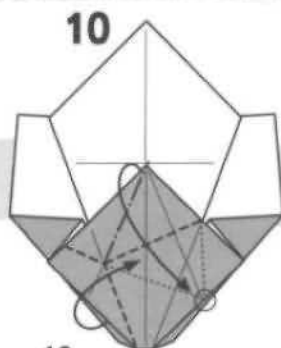
9  
ついている★  
折り筋で折る  
Open the top layer  
using the existing  
crease lines.



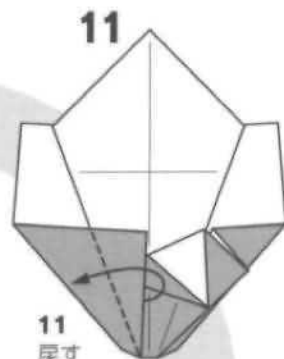
拡大図  
The enlarged view.



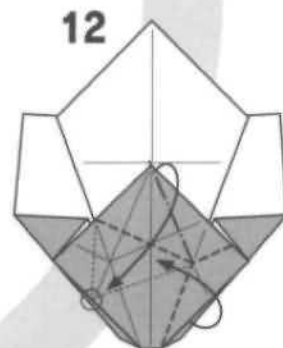
8  
内側のカドを引き出す  
Pull out the lower layers.  
Spread sink the  
bottom corner.



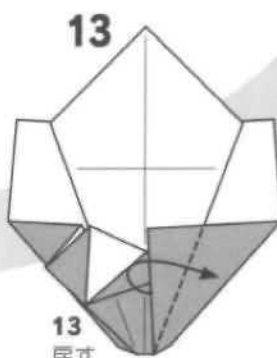
10  
カドをつまんで縁に  
合わせて引き寄せる  
ように折る  
Swivel down the top  
colored corner to the  
existing lower intersection.  
Using the existing  
crease lines, close the  
pulled-up layer.



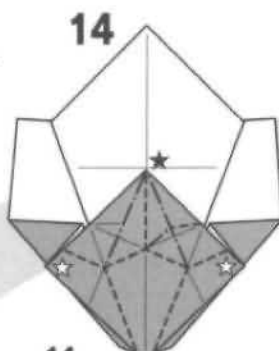
11  
戻す  
Unfold.



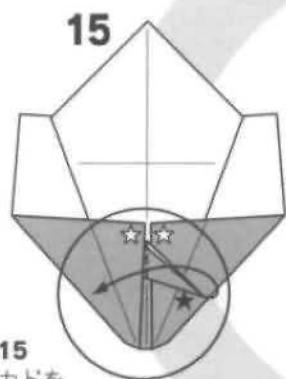
12  
反対側も同じ  
Repeat on the right.



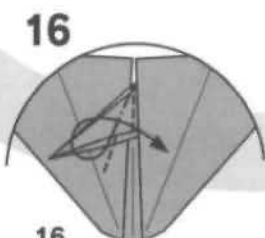
13  
戻す  
Unfold.



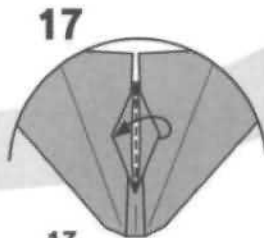
14  
つけた折り筋を使って  
カドをつまむように折る  
Do the folds in 10 and 12  
at the same time and close  
the opening.  
The top colored corner  
will be swiveled down  
and narrowed.



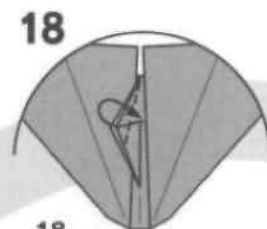
15  
カドを  
反対側に折る  
Swivel the corner  
to the left.



16  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

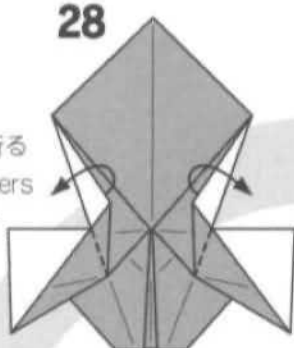


17  
カドを反対側に折る  
Swivel the corner  
to the left.



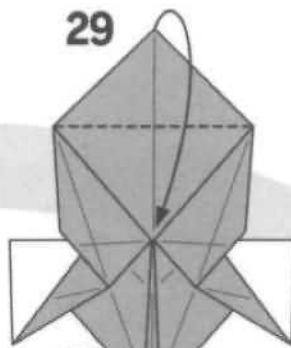
18  
縁と縁を合わせて折る  
Fold edge to edge.

**28**  
開くところで折る  
Open the layers  
on the sides.



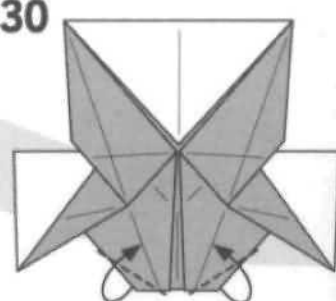
**29**

カドとカドを  
結ぶ線で折る  
Fold the top corner  
to the intersection  
at the center.



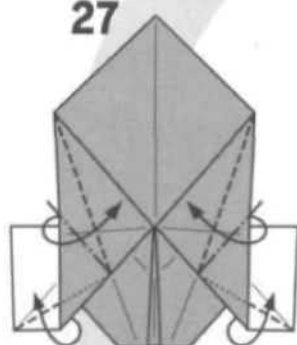
**30**

縁を折り筋に  
合わせて折る  
Fold the edges to  
the crease lines.



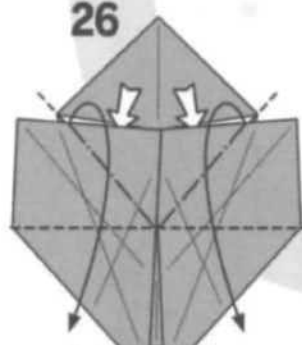
**27**

カドを細くするよう  
につまんで引き寄せ  
る  
Narrow the upper  
side corners and slide  
the pulled-up layers.



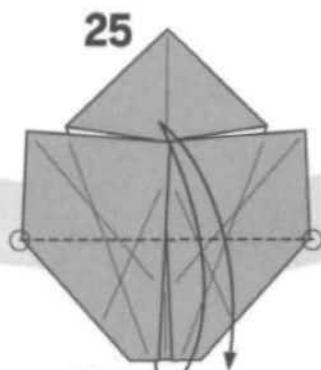
**26**

内側をひろげて  
カドをつぶす  
ように折る  
Swivel down,  
open and squash.

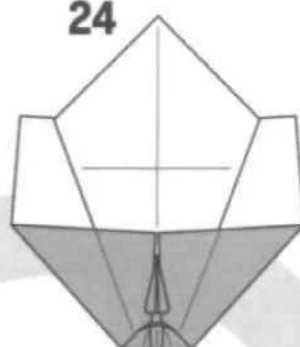


**25**

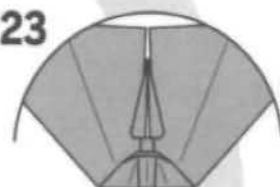
カドとカドを結ぶ線  
で折り筋をつける  
Precrease along the line  
connecting the corners.



**24**

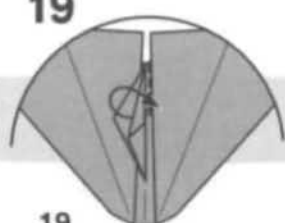


**23**



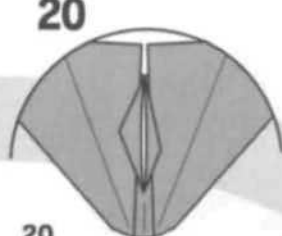
**19**

カドを反対側に折る  
Swivel the corner  
to the right.



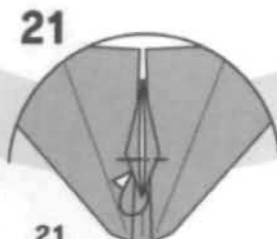
**20**

反対側も17~19と同じ  
Repeat 17~19  
on the left.



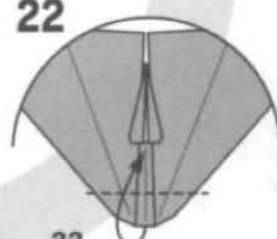
**21**

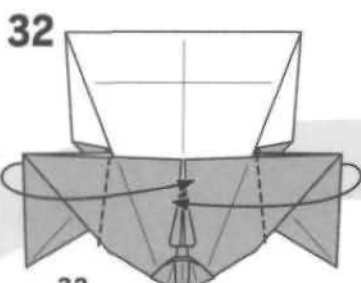
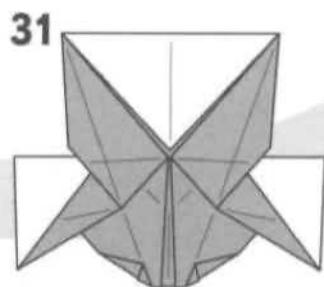
カドを後ろに折る  
Mountain fold the  
bottom corner of  
the nose.



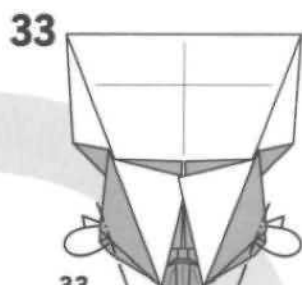
**22**

カドを上  
に折る  
Fold up the lower  
jaw.

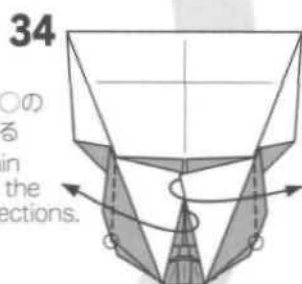




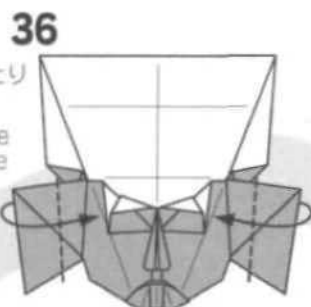
**32**  
中心で重なるように折る  
Close down so the side  
corners will overlap at  
the center.



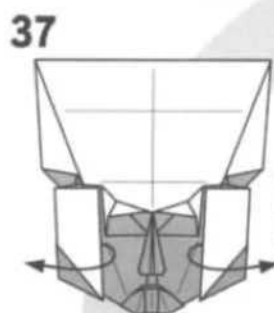
**33**  
左右のカドを後ろへ少し折る  
Mountain fold the side  
corners.



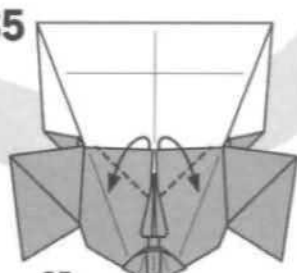
**34**  
折ったカドの○の  
ところから折る  
Open up again  
starting from the  
circled intersections.



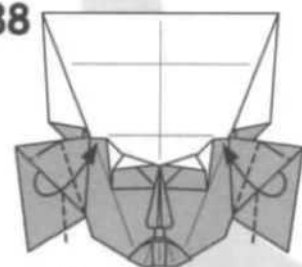
**36**  
縁を目のあたり  
まで折る  
Fold the side  
edges to the  
edge of the  
eyes.



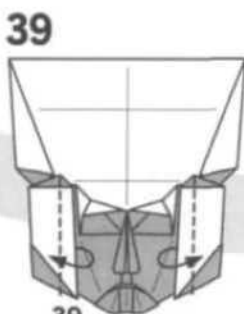
**37**  
戻す  
Unfold.



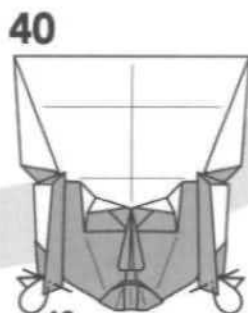
**35**  
内側をひろげるように  
引き下げて折る  
Open the top colored  
portions of the face.



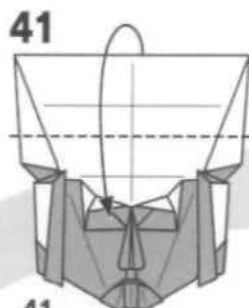
**38**  
内側をひろげて  
引き寄せるように  
してつぶす  
Open and squash.



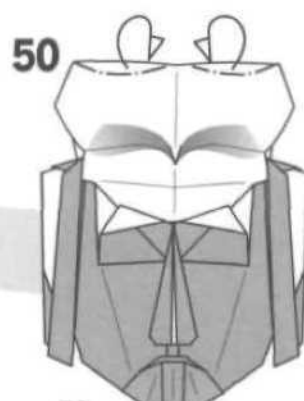
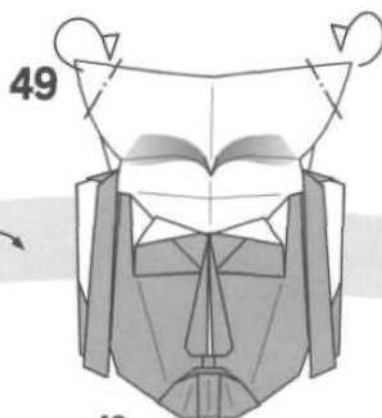
**39**  
縁を少し折る  
Valley fold the  
edges.



**40**  
カドを少し後ろに折る  
Mountain fold the  
corners.

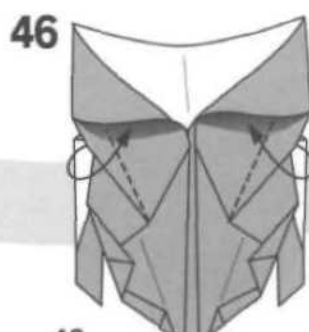
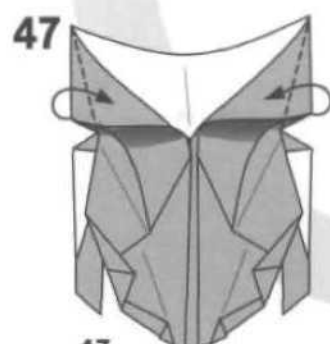


**41**  
目の縁の少し上まで  
下に折る  
Fold the top edge to  
slightly above the  
bottom edge of the  
eyes.



**49**  
カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the top  
corners.

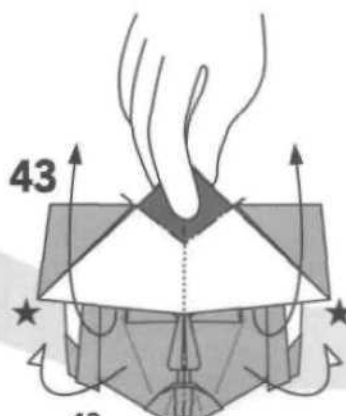
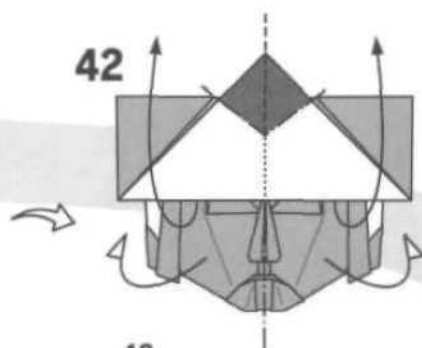
**50**  
かるく折り筋をつけて  
立体的にする  
Giving crease lines on  
the top will make the  
top portion of the model  
three-dimensional.



**47**  
起こした部分のカドも  
いっしょに折る  
Fold the pulled-up  
corners as well.

**46**  
ついている折り筋で起こす  
Stand up the layers using  
the existing crease lines.

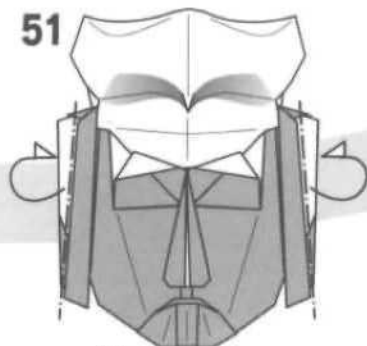
**45**  
つまんだカドを片側に  
倒して留める  
Lock the corner pinched  
in 42 by swiveling.



**42**  
の部分を指でつまむように  
折りながら頭の部分を起こす  
Pinch the darkened part and  
raise the hair...

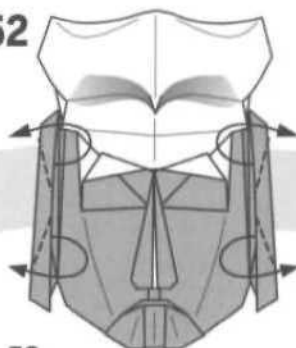
**43**  
途中の図  
顔は少し立体的になる  
like this.  
The face will be  
three-dimensional.

51



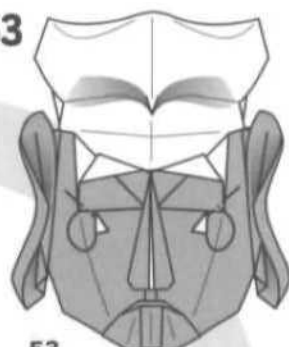
**51**  
縁のところで折る  
Mountain fold the  
edges.

52



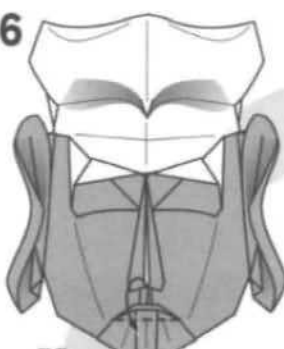
**52**  
耳の上下をひろげるように折る  
Open and shape the ears.

53



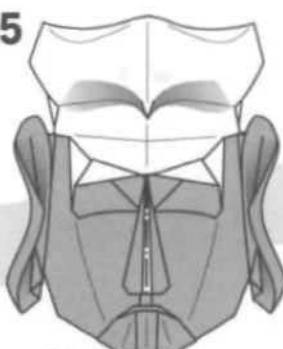
**53**  
カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the tips of  
the corners of the eyes.

56



**56**  
唇を軽くひろげて  
表情をつける  
Open the lips lightly.

55



**55**  
鼻を立体的に立てる  
Raise the nose.

54



**54**  
かるく折り筋をつけて  
目の表情をつける  
Shape the eyes giving  
the crease lines.

57

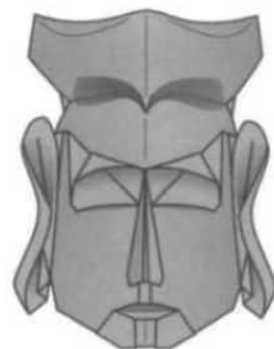


**57**  
まゆの部分  
を曲面的に仕上げる  
Shape the eyebrows.

58



できあがり  
Model Completed



両面同色の紙で  
折った図  
With a sheet with the same  
color on both sides.



## ギャラリーおりがみはうすのご案内

日本で最初の折り紙作品専門展示場です。どなたでもご自由に見学頂けます。

東京都文京区白山 1-33-8-216 TEL/03-5684-6040 e-mail = info@origamihouse.jp

営業時間/10:00~18:00(日・祝休) website = http://www.origamihouse.jp/

## 雑誌『折紙探偵団』年間購読のご案内

雑誌『折紙探偵団』は日本折紙学会の機関誌です。隔月刊(奇数月 25 日発行)で年6回発行されます。年間購読制です(ばら売りは行っておりません)。

- 申込方法** 1. 郵便振替にてご送金下さい(普通の振替用紙でお申込み頂けます)。  
2. 振替用紙の「通信欄」に下記必要事項をご記入下さい。

第14期(2003年4月~2004年3月/79~84号)

年間購読費 3,600円(送料込み)

期変わりに料金に変更になる場合があります。2004年4月以降は事務局にお問い合わせください

口座名 折紙探偵団

振替口座番号 00180-8-579860



雑誌『折紙探偵団』79号表紙  
表紙フルカラー/本文38ページ  
(カラー口絵2ページ含む)

**記入必要事項** 1~3は必ずお書き下さい。

1. 住所 2. 氏名 ※ふりがなをお願いします。 3. 電話、FAX番号  
4. E-Mailアドレス 5. 性別 6. 生年月日 7. 職業

### ■バックナンバー購入について

現在10期~13期を取り扱っております。購入ご希望の場合は、  
「通信欄」のところへ希望する期を明記の上、相当金額をお振り込み下さい。

10期(55~60号) .....3,000円(送料込み)、

11期(61~66号)・12期(67~72号)・13期(73~78号) .....各3,600円(送料込み)

### ■雑誌『折紙探偵団』について

- ・『折紙探偵団』は日本折紙学会の機関誌です。購読には学会会員である必要はありません。
- ・隔月刊(奇数月 25 日発行)で年6回発行されます。
- ・年間購読のみ受け付けています。ばら売りは行っておりません。
- ・海外発送をご希望の場合は料金が異なります。事務局へお問い合わせください。
- ・折り図・展開図・折り紙研究・エッセイ・最新情報など充実の誌面です。

## 日本折紙学会 会員募集のお知らせ

日本折紙学会では、随時会員を募集しております。申込方法は定期購読と同じです。

会費には14期定期購読料も含まれています(すでに14期を購読されている方は4,400円となります)。

**第14期会費8,000円** ※通信欄に「第14期会費」と明記してください

日本折紙学会事務局(10:00~18:00 日祝休) 〒113-000 東京都文京区白山 1-33-8-216  
Phone/Fax 03-5684-6080 日本折紙学会ホームページ <http://www.origami.gr.jp/>

## 西川誠司作品集

2003年7月1日 発行

Printed in Japan

著 者 西川誠司 ©Seiji Nishikawa 2003

編 者 山口 真

発行者 山口 真

発行所 おりがみはうす 〒113-0001 東京都文京区白山1-33-8-216  
tel: 03-5684-6040 fax: 03-5684-6080

■作品制作=西川誠司 ■編集=山口 真 ■折り図=おりがみはうす ■デザイン・口絵写真=おりがみはうす(松浦英子)

■翻訳=立石浩一 ■表紙写真=佐藤 等

●Works of Seiji Nishikawa / Published on 1, July, 2003 by ORIGAMI HOUSE, 1-33-8-216 Hakusan Bunkyo-ku 113-0001 Tokyo JAPAN /  
Model Designer : Seiji Nishikawa / Publisher : Makoto Yamaguchi / Editor : Makoto Yamaguchi / Editorial Design : ORIGAMI HOUSE /  
Translator : Koichi Tateishi / Photographer (Cover) : Hitoshi Sato

本書の内容の一部あるいは全部を、無断でコピー、データファイル化することは、法律上での例外を除き禁じられています。



I ♥ ORIGAMI

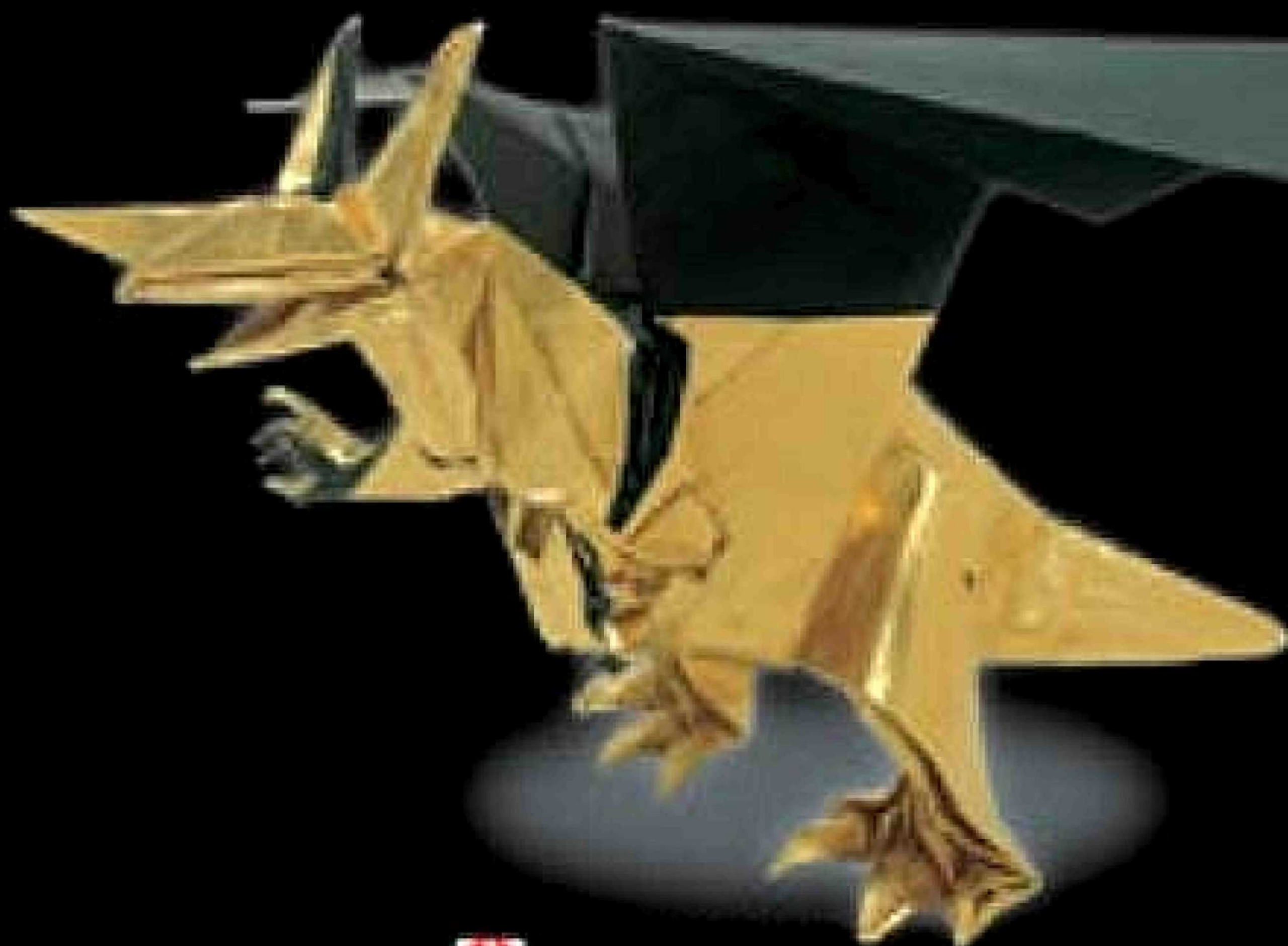
Origami House Garage Book Series 7

# Works of Seiji Nishikawa

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Keiichi Tetsuka



ORIGAMI HOUSE

定価 3,200 円